

**Хвилинка спілкування у 8 класі**  
**«МОЇ ЖИТТЄВІ ЦІННОСТІ ТА ЇХ УТІЛЕННЯ В УЛЮБЛЕНИХ ЛІТЕРАТУРНИХ**  
**ГЕРОЯХ»**

**Ведучий І :** Добрий день, юні друзі! Сьогодні ми з моїм другом вирішили допомогти бібліотекареві полагодити книжки.

**Ведучий ІІ:** Бо деякі читачі необережно ставляться до книжок, і ось багато сторінок треба вклеїти.

**Ведучий І :** Ну, що почнемо?

(Книжки падають на підлогу, сторінки всі перемішуються)

**Ведучий ІІ :** Ой, що ми наробили! Всі сторінки переплуталися! Як же ми тепер будемо знати, куди які сторінки вклеїти?

**Ведучий І :** От якби відбулося чудо, і до нас завітала фея, яка допомогла б в нашій справі!

**Ведучий ІІ :** Чудес на світі не буває! Але давай спробуємо зателефонувати в Бюро добрих послуг. Нехай пришлють нам добру фею на замовлення.

**Ведучий І :** З якої казки нам запросити фею? Щоб була добра, незла!

**Ведучий ІІ :** Діти! Може ви нам допоможете? З якої казки нам запросити фею?

( Діти пропонують з казки « Попелюшка» Ш. Перро.)

**Ведучий І :** Добре! Дзвонимо! Алло! Бюро добрих послуг? Це вас турбують зі школи. Допоможіть нам, будь ласка! Нам потрібна добра фея з казки.

Ш.Перро « Попелюшка». Дякуємо! Чекаємо!

**Ведучий ІІ :**Ну, що?

**Ведучий І :** Зараз буде! От чудеса!

( До зали заходить Фея)

**Фея:** Добрий день! Ви мене викликали? Я не помилилася? Ще школа №...?

**Ведучий ІІ :** Так, проходите, будь ласка!

**Фея:** В чому справа? Вам потрібна моя допомога?

**Ведучий І :** Так! Ми вирішили підклеїти книжки та переплутали всі сторінки.

**Фея:** Це не біда! В мене є чарівна паличка, яка нам допоможе. Вона оживить сторінки, і герої постануть перед нами. А діти допоможуть нам впізнати їх! Ну, що розпочинаємо? ( Бере в руки сторінку). Один, два, три, сторінка оживи!

(На сцені з'являється Пеппі, яка йде задки мимо Аніки і Тома - герої твору А. Ліндгрен «Пеппі-Довга Панчоха»)

**Томмі:** Чого ти їдеш задки?

**Пеппі:** Чого я йду задки? Хіба ми живемо не в вільній країні? Хіба не можна ходити, як кому хочеться? А крім того, я тобі скажу, що в Єгипті всі люди так ходять, і не для кого це не дивина.

**Томмі:** А звідки ти знаєш? Ти ж не була в Єгипті?

**Пеппі:** Я не була в Єгипті? Ова! Затям собі: я була скрізь, об'їздила цілий світ і бачила ще не такі дивовижі! Цікаво, щоб ти сказав, якби я пройшла вулицею на руках, як це роблять в Індії?

**Томмі:** Усе це ти набрехала!

**Пеппі:** Так, набрехала!

**Аніка:** Брехати негарно!

**Пеппі:** Так, брехати негарно! Але я часом забуваю про це, розумієш? Та й хіба можна вимагати від дівчинки, в якій мама - ангел, а батько – негритянський король, і сама ціле життя плавала по морях, щоб вона завжди казала правду? До того ж можу вас запевнити, що в Конго немає жодної людини, яка казала б правду. Там тільки те й роблять, що брешуть. Починаючи о сьомій ранку і так аж до заходу сонця. То ж коли я ненароком збрешу, вибачте мене, бо я довго жила в Конго. Але ми ж однаково можемо приятелювати, га?

**Томмі:** Певне!

**Пеппі:** Чому б нам не поснідати разом?

**Аніка:** Авжеж, ходімо швидше!

**Фея:** Діти, чи впізнали ви цих героїв? ( Діти називають автора і твір. Ведучі вклеюють сторінки в книжку. )

**Ведучий І:** Ось друга сторінка.

**Фея:** Один, два, три, сторінка оживи.

( «Мауглі» Р. Кіплінга)

**Мати Вовчиця:** Хтось іде вгору. Приготуйся!

**Батько Вовк:** Людина. Людське дитинча. Дивись!

**Мати Вовчиця:** Невже це людське дитинча? Я ще ніколи їх не бачила. Принеси його сюди. (Вовк приносить ляльку) Яке малесеньке! Воно зовсім голе і яке сміливе! Скажи мені, чи міг коли-небудь вовк похвалитися тим, що в нього поміж вовченят лежить людське дитинча?

**Батько Вовк:** Я колись чув про щось подібне, але це було не в нашій зграї. І не в мій час. Воно зовсім без волосся, і міг би я його розчавити, торкнувшись лапою. Але поглянь, воно дивиться просто на мене і зовсім не боїться.

( З'являється Табакі, за ним Шер-Хан).

**Табакі:** (До Шер-Хана) Владико! Владико! Він зайшов сюди!

**Батько Вовк:** Шер-Хан робить нам велику честь. Що потрібно Шер-Ханові?

**Шер-Хан:** Мою здобич! До вас забрило людське дитинча. Віддайте його мені.

**Батько Вовк:** Вовки- вільне плем'я. Вони приймають накази тільки від ватажка зграї, а не від якогось смугастого вбивці людської худоби. Людське дитинча належить нам: його вб'ють лише тоді, коли ми самі того захочемо.

**Шер-Хан:** Це вже занадто. Це я, Шер-Хан, розмовляю з вами!

**Мати Вовчиця:** А це я, Ракша, відповідаю тобі! Людське дитинча моє! І його не вб'ють! Воно житиме і бігатиме в нашій зграї, полюватиме разом з нами. І зрештою воно полюватиме на тебе! А тепер забирайся звідси!

**Шер-Хан:** На своєму подвір'ї і собака - пан. Побачимо, що скаже зграя!

**Фея:** З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір) А зараз сторінка третя! Раз, два, три! Сторінка оживи!

(За мотивами казки Братів Грімм «Попелюшка»)

### Сцена I

(Королівський палац. Грає музика. Бал. Заходить Попелюшка. Принц звертається до мачухи та її доньок)

**Принц:** Хто ця прекрасна незнайомка?

**Мачеха:** Ми не знаємо її!

( Принц підходить до Попелюшки)

**Принц:** Прекрасна незнайомка, дозвольте запросити Вас на танець ! (Попелюшка робить реверанс, і вони починають танцювати).

**Принц:** Красуне, дозвольте дізнатися ваше ім'я.

**Попелюшка:** Так, принце, мене звать...

( Бій годинника. Попелюшка біжить і губе черевичок, принц підіймає його).

**Принц:** Куди ж ви, прекрасная незнайомка?

### Сцена II

(Стук у двері)

**Мачуха:** Попелюшка, відчини!

(Заходять слуги короля)

**Слуга:** Наказ короля: принц одружиться з тією дівчиною, котрій цей черевичок буде впору.

**Мачуха:** Віталіна! Люсинда, скоріше сюди! ( Пібігають, штовхають Віталіна та Люсинда). Віталіна, примірь черевичок!

**Люсинда:** Я перша!

**Віталіна:** Ні, я!

**Мачуха:** Дівчатка мої, не сваріться!

(Віталіна сідає на стілець і приміряє черевичок)

**Віталіна:** Ніяк не лізе!

**Мачуха:** Пальці підігни! Люсинда, спробуй ти! ( Люсинда приміряє черевичок) Палець підіжми! Ще!Ще!

**Люсинда:** Ні, ніяк!

**Слуга:** Чи немає у вас ще якої-небудь дівчини в домі?

**Віталіна:**Є! Але вона така замурза!

**Слуга:** Наказ короля приміряти черевичок всім дівчатам в королівстві без виключення. Тож покличте дівчину!

**Сестри:** Попелюшка!

(Виходить Попелюшка)

**Слуга:** Приміряйте ,судариня, черевичок! (Попелюшка міряє)

**Попелюшка:**На мене, здається, черевичок буде впору. Та в мене ось і другий є . (Дістає з кишені другий черевичок)

( Мачуха та сестри падають перед Попелюшкою на коліна)

**Слуга:** Наречена для принца знайдена! Всіх запрошуємо на весілля!

**Фея:** З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір) А зараз сторінка третя! Раз, два, три! Сторінка оживи!

**(О. Уайльд « Хлопчик- зірка»)**

**На сцені Лісоруб, Хлопчик-зірка, його товариші та жебрачка. Хлопчик-зірка кидає в жебрачку каміння.**

**Хлопчик-зірка:**Гляньте! Он під гарним зеленим каштаном сидить брудна старчиха. Ходімо проженемо її звідти. Бо вона така відразлива, що на неї гидко дивитися.

**Лісоруб:** У тебе й справді кам'яне серце, і не маєш ти милосердя, бо що поганого заподіяла тобі ця сердешна жінка, що ти знущаєшся з неї?

**Хлопчик-зірка:** А хто ти такий, щоб питати мене, чого я так роблю?Я тобі не син і не повинен коритися тобі.

**Лісоруб:** То правда, що не син, але ж я тебе пожалів, коли знайшов у лісі.

**Жебрачка:** Чи правду ти сказав, що знайшов цього хлопця в лісі?І відтоді минуло десять років, чи не так?

**Лісоруб:** Так, я знайшов його в лісі,і це справді було десять років тому.

**Жебрачка:**А які речі були при ньому тоді, як ти його знайшов?Чи не було в нього часом на шії бурштинового намиста?І чи не був він закутаний у золотий плащ із вигаптуваними на ньому зірками?

**Лісоруб:** Саме так. (Дістає з скриньки плащ та намисто)

**Жебрачка:** Це він, мій синочок, якого я загубила в лісі. Благаю авс, покличте його негайно,бо я обійшла весь світ, шукаючи його.

**Лісоруб:** ( гукає Хлопчика-зірку)Іди до хати, там на тебе чекає твоя мати.

**Хлопчик-зірка:** Ну, а де ж моя мати? Я тут не бачу нікого, крім цієї бридкої старчихи.

**Жебрачка:** Я - твоя мати.

**Хлопчик-зірка:**Ти збожеволіла, як ти можеш казати таке? Ніякий я тобі не син, бо ти – бридка старчиха в лахмітті. Тож тікай звідси, і щоб я більше не бачив твого бридкого обличчя.

**Фея:** З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір) А зараз сторінка третя! Раз, два, три! Сторінка оживи!

**(Е . Портер « Полліана»)**

**Ненсі:** Ось твоя вечеря – хліб і молоко. Більше нічого немає.

**Полліана:** Я рада, дуже рада

**Ненсі:**Рада? Це ще чому?

**Полліана:** Бо я люблю хлів з молоком і буду рада розділити з тобою вечерю!Чому не радіти?

**Ненсі:** Здається, ви можете радіти будь-чому.

**Полліана:** Та насправді це просто така гра.

**Ненсі:** Гра?

**Полліана:** Так, гра в радість.

**Ненсі:** Це ще що таке?

**Полліана:** Ну от така гра. Мене тато навчив, і вона просто чудова. Ми завжди в неї грали... Я розповіла про неї леді з Жіночої допомоги, і дехто з них приєднався до гри.

**Ненсі:**То що це за гра? Знаєте, я не надто розуміюсь на іграх.

**Полліана:** Мабуть, усе почалося тоді, коли в пожертву ми отримали милиці.

**Ненсі:** Милиці?

**Полліана:** Так. Я дуже хотіла ляльку, і тато написав їм про це. Та коли прийшла пожерта, там була записка від однієї леді, і в ній йшлося про те, що ляльок немає, а є милиці. Тож вона відправляє їх, гадаючи, що вони можуть колись знадобитися. Саме тоді ми й почали грати.

**Ненсі:** Не бачу в цьому жодного приводу для радощів.

**Полліана:** Якраз цьому і треба радіти. Гра полягає в тому, щоб знаходити привід для радощів у всьому без винятку. Треба радіти з того, що милиці виявилися непотрібними! Тепер бачиш, як усе просто!

Ненсі: Дивна якась гра.

**Полліана:** Ні, вона не дивна, а чудова! І з того часу ми постійно в неї грали. І що тобі важче, то більше радіти треба – ось так.

**Фея:** З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір) А зараз сторінка третя! Раз, два, три! Сторінка оживи!

**(«Снігова Королева» Г.Х.Андерсен)**

**Казкар:** У великому місті, де так багато людей та будинків, що не всім щастить відгородити собі куточок для невеликого садку і багатьом доводилося розводити лише кімнатні квіти в горщиках, мешкало двоє бідних дітей. Діти були не рідні, проте любили одне одного як брат і сестра.

Надворі падав сніг.

**Бабуся:** То білі бджілки рояться!

**Кай:** А в них також є своя Снігова Королева?

**Бабуся:** Звичайно, що, є. Сніжинки оточують її густим роєм, але вона більша за них усіх і ніколи не лишається на землі, а відлітає на чорну хмару. Часом опівночі Снігова Королева пролітає вулицями міста й заглядає у вікна, - від того вони вкриваються крижаними візерунками, наче квіти.

**Герда:** А Снігова Королева може зайти сюди?

**Кай:** Нехай спробує! Я посаджу її на теплу піч, і вона розтане!

( Кай і Герда дивляться у вікно)

**Кай:** Ой! Мене кольнуло в серце, і щось потрапило в око!

( Герда намагається розгледіти скалку в оці Кая)

**Кай:** Мабуть, уже випало!

(Герда плаче)

**Кай:** Чого ти плачеш? Яка ти тепер негарна! Мені зовсім не болить! Фе! Цю троянду поточили хробаки! А ось ця й геть крива! Які жадливі троянди, не кращі за оці ящики! (Буцнув ногою ящик)

**Герда:** Каю, що ти робиш?!

(Кай передражняє бабусю та Герду)

**Кай:** Поглянь крізь скло, Гердо, подивись, як майстерно зроблено! Це ж цікавіше, аніж справжні квіти! А яка точність! Жодної кривої лінії! Ох, якби вони тільки не танули!

**Фея:** З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір) А зараз сторінка третя! Раз, два, три! Сторінка оживи!

**( Ч . Діккенс « Різдвяна пісня в прозі»)**

Контора Скруджа. Писар пише за столом. Скрудж походжає по кімнаті.

**Племінник:** Будьте здорові, зі святим вечором, з веселим Різдвом, дядечку! Щастя вам, Боже!

**Скрудж:** Що за дурниці?

**Племінник:** Різдво дурниці, дядечку?

**Скрудж:** Думаю, «веселе Різдво». Яке ти маєш право веселитися? З якої речі тобі радіти? Ти, здається, доволі вбогий...

**Племінник:** Змилуйтесь! Краще скажіть, яке ви маєте право сумувати? З якої речі ви такі похмурі? Ви, здається, доволі багаті?

**Скрудж:** Ат, дурниці!

**Племінник:** Ну, та не гнівайтесь, дядечку!

**Скрудж:** Як же мені не гніватися, коли той світ, де я живу, заселений такими дурнями, як ти! « Радісне Різдво»! Не говори мені такого!

**Племінник:** Дядечку!

**Скрудж:** Племіннику, святкуй собі Різдво по-своєму і не заважай мені святкувати його, як я хочу.

**Племінник:** Хіба це святкування? Втім-то й річ, що ви його зовсім не святкуєте!

**Скрудж:** Нехай воно тобі буде щасливим. А справді. Чи принесло воно тобі коли-небудь щастя?

**Племінник:** Різдво – єдиний день, коли всі вузькі серця ширшають. Єдиний день, коли всіх бідніших людей вважають за своїх товаришів у житті, а не створіннями іншої породи. І хоч Різдво не поклато мені в кишеню а ні шматочка злата або срібла, а я все ж певний, що воно мені дало добро і буде ще його давати, я славлю його!

**Писарь:** ( плескає в долоні) От, молодець!

**Скрудж:** Давай, плещі більше! То ви святкуватимете Різдво, згубивши службу!

**Племінник:** Та не гнівайтесь, дядечку!А краще приходьте до нас завтра обідати.

**Скрудж:** Прощавай!

**Племінник:** Я нічого від вас не хочу, нічого не прошу, чому ж нам не бути в добрій згоді?

**Скрудж:** Прощавай!

**Племінник:** (до писаря)! щасливого Нового року бажаю вам!

**Писарь:** Дякую! І вам щасливого Різдва!

**Скрудж:** Оце ще чоловік! Писар, бере п'ятнадцять шилінгів на тиждень, з жінкою й цілою сім'єю на шії, а теж думає про « радісне Різдво». Ні! Це божевільні люди!

( **Марк Твен « Пригоди Тома Сойєра»**)

**Тітка Поллі:** Томе! Томе! Де ж це він ,шибеник , подівся, хотіла б я знати... Томе, озвися!... Ну стривай, попадешся ти мені в руки! Зроду не бачила такого поганця! Гей, Томе! (Тітка тицяє щіткою під ліжко.) Гей, Томе!

( Том вибігає з комічини). А , ось де ти! Я ж таки мала подумати про комірчину. Ти що там робив?

**Том:** Нічого!

**Тітка Поллі:** Нічого? А ти поглянь на сові руки. І на свій рот. Це що таке?

**Том:** Не знаю, тітонько.

**ТіткаПоллі:** Зате я знаю! Це варення- ось що це таке. Сто разів тобі казала: не чипай варення, бо шкуру злуплю. Дай-но мені лозину! (Лозина зависає в повітрі).

**Том:** Ой, тітонько! Мерщій оберніться!

( Тітонька Поллі обертається, а Том тим часом тікає)

**Тітонька Поллі:** Ну й розбишака ж, хай йому абищо! Невже я так -таки нічого не навчуся? Цеж уже вкотре він отак мене дурить. У цього хлопця і витівки щоразу інші , отож не знаєш , чого і сподіватися.

**Фея:** : З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір) А зараз ще сторінка ! Раз, два, три! Сторінка оживи!

**«П'ятнадцятирічний капітаня» Ж. Верн**

**Ведучий:**На кораблі « Пілігрим» сталася біда. Під час полювання на кита загинула вся команда на чолі з капітаном Халлом. На борту корабля не лишилося жодного моряка!

**Негоро:**Я хочу поговорити з капітаном.

**Дік:** Ви хочете поговорити зі мною?

**Негоро:** Ні, я хотів би поговорити з капітаном Халлом, а якщо його немає, то з боцманом .

**Дік:**Але вам добре відомо,що обидва вони загинули.

**Негоро:** То хто тепер командує на кораблі?

**Дік:** Я! Капітан « Пілігриму» тепер я.

**Негоро:** Ви? П'ятнадцятирічний капітан?

**Місіс Велдон:** Так. На судні є капітан –капітан Дік Сенд.Прошу пам'ятати.І знаєте- він зумієдобитись послуху від кожного!

(Негоро вклонився)

**Місіс Велдон:** Дякую,Діку! З нами вже немає капітана Халла.Вся команда загинула разом з ним.Доля корабля в твоїх руках! Я певна ,Діку,що ти врятуєш корабль і всіх нас.

**Дік:** Так,місіс Велдон, я постараюсь це зробити.

**Місіс Велдон:** А ти зможеш повести корабль у потрібному напрямку?

**Дік:** Так , я триматиму курс на схід. До того місця на американському узбережжі, де ми повинні пристати.Можете не боятися, місіс Велдон, я вас ввсаджу в безпечному місці.

**Місіс Велдон:** Ну,що ж, Діку, головне для нас – дістатися берега.

**Дік:** Ми обов'язково дістанемося, місіс Велдон.

**Фея:** : З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір) А зараз ще сторінка ! Раз, два, три! Сторінка оживи!

**(Міф « Яблуко розбрату»)**

**Парис:** (Тримає в руках яблуко) Ось яблуко! На ньому напис:

«Найвродливіший». Кому ж його віддати?

**Гера:** Віддай мені! Я-Гера, володарка Олімпу. Подивись на мене і скажи: хіба я, Зевсова дружина, ненайвродливіша в світі? Якщо ти віддаси яблуко мені, я допоможу тобі запанувати над усіма смертними, що живуть на землі.

**Афіна:** Придивись уважніше до мене! Чи ти бачив коли таку войовничу красу? Якщо ти присудиш те яблуко мені, то ніколи не знатимеш поразки в бою й станеш славетним героєм.

**Афродіта:** Віддай яблуко мені, ти ж сам бачиш: вродливішої богині від мене немає. А серед смертних є тільки одна жінка. Що може вродою рівнятися до мене. То Єлена, дружина спартанського царя Менелая. Я владна зробити так, щоб вона покинула дім, родину й Спарту та й поїхала за тобою на край світу!

**Парис:** Візьми золоте яблуко! Воно твоє.

**Афродита:** Але пам'ятай: цього тобі не подарують ні Гера, ні Афіна Паллада-надто вони лихопомні!

**Парис:** Я знаю, тепер вони до віку мої вороги. Та навіщо мені їхні дари? Єлена- моя влада, моя слава. Вся Троя схилиться перед її небесною вродою й шануватиме, як богиню.

**Фея:** : З якої ж книжки ці герої? ( Учні називають твір)

**Ведучий I:** Ось і вклеїли ми всі сторінки! Всі герої потрапили до своїх книжок завдяки Вам, любі феє, та вам , діти.

**Фея:** Любі діти! Бережіть книжки, читайте, розуму в них навчайтеся !

**Ведучий II:** Тож прощаємось ми з вами ! До нових зустрічей!