**Критерії, правила і процедури оцінювання  учнів**

Компетентнісна освіта зорієнтована на практичні результати, досвід особистої діяльності, вироблення ставлень, що зумовлює принципові зміни в організації навчання, яке стає спрямованим на розвиток конкретних цінностей і життєво необхідних знань і умінь учнів.

Оцінювання ґрунтується на позитивному принципі, що передусім передбачає врахування рівня досягнень учня.

Метою навчання є  сформовані компетентності. Вимоги до обов’язкових результатів навчання визначаються з урахуванням компетентнісного підходу до навчання, в основу якого покладено ключові компетентності.

До ключових компетентностей належать:

1) вільне володіння державною мовою, що передбачає уміння усно і письмово висловлювати свої думки, почуття, чітко та аргументовано пояснювати факти, а також любов до читання, відчуття краси слова, усвідомлення ролі мови для ефективного спілкування та культурного самовираження, готовність вживати українську мову як рідну в різних життєвих ситуаціях;

2) здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами, що передбачає активне використання рідної мови в різних комунікативних ситуаціях, зокрема в побуті, освітньому процесі, культурному житті громади, можливість розуміти прості висловлювання іноземною мовою, спілкуватися нею у відповідних ситуаціях, оволодіння навичками міжкультурного спілкування;

3)  математична компетентність, що передбачає виявлення простих математичних залежностей в навколишньому світі, моделювання процесів та ситуацій із застосуванням математичних відношень та вимірювань, усвідомлення ролі математичних знань та вмінь в особистому і суспільному житті людини;

4) компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, що передбачають формування допитливості, прагнення шукати і пропонувати нові ідеї, самостійно чи в групі спостерігати та досліджувати, формулювати припущення і робити висновки на основі проведених дослідів, пізнавати себе і навколишній світ шляхом спостереження та дослідження;

5) інноваційність, що передбачає відкритість до нових ідей, ініціювання змін у близькому середовищі (клас, школа, громада тощо), формування знань, умінь, ставлень, що є основою компетентнісного підходу, забезпечують подальшу здатність успішно навчатися, провадити професійну діяльність, відчувати себе частиною спільноти і брати участь у справах громади;

6) екологічна компетентність, що передбачає усвідомлення основи екологічного природокористування, дотримання правил природоохоронної поведінки, ощадного використання природних ресурсів, розуміючи важливість збереження природи для сталого розвитку суспільства;

7) інформаційно-комунікаційна компетентність, що передбачає  опанування основою цифрової грамотності для розвитку і спілкування, здатність безпечного та етичного використання засобів інформаційно-комунікаційної компетентності у навчанні та інших життєвих ситуаціях;

8) навчання впродовж життя, що передбачає опанування уміннями і навичками, необхідними для подальшого навчання, організацію власного навчального середовища, отримання нової інформації з метою застосування її для оцінювання навчальних потреб, визначення власних навчальних цілей та способів їх досягнення, навчання працювати самостійно і в групі;

9) громадянські та соціальні компетентності, пов’язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, усвідомленням рівних прав і можливостей, що передбачають співпрацю з іншими особами для досягнення спільної мети, активність в житті класу і школи, повагу до прав інших осіб, уміння діяти в конфліктних ситуаціях, пов’язаних з різними проявами дискримінації, цінувати культурне розмаїття різних народів та ідентифікацію себе як громадянина України, дбайливе ставлення до власного здоров’я і збереження здоров’я інших людей, дотримання здорового способу життя;

10) культурна компетентність, що передбачає залучення до різних видів мистецької творчості (образотворче, музичне та інші види мистецтв) шляхом розкриття і розвитку природних здібностей, творчого вираження особистості;

11) підприємливість та фінансова грамотність, що передбачають  ініціативність, готовність брати відповідальність за власні рішення, вміння організовувати свою діяльність для досягнення цілей, усвідомлення етичних цінностей ефективної співпраці, готовність до втілення в життя ініційованих ідей, прийняття власних рішень.

Основними функціями оцінювання навчальних досягнень учнів є:

•         контролююча - визначає рівень досягнень кожного учня, готовність до засвоєння нового матеріалу, що дає змогу вчителеві відповідно планувати й викладати навчальний матеріал;

•         навчальна - сприяє повторенню, уточненню й поглибленню знань, їх систематизації, вдосконаленню умінь та навичок;

•         діагностико-коригувальна - з'ясовує причини труднощів, які виникають в учня  в процесі навчання; виявляє прогалини у засвоєному, вносить корективи, спрямовані на їх усунення;

•         стимулювально-мотиваційна - формує позитивні мотиви навчання;

•         виховна - сприяє формуванню умінь відповідально й зосереджено працювати, застосовувати прийоми контролю й самоконтролю, рефлексії навчальної діяльності.

 При оцінюванні навчальних досягнень учнів враховуються:

•         характеристики відповіді учня: правильність, логічність, обґрунтованість, цілісність;

•         якість знань: повнота, глибина, гнучкість, системність, міцність;

•         сформованість  предметних умінь і навичок;

•         рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, абстрагувати, класифікувати, узагальнювати, робити висновки тощо;

•         досвід творчої діяльності (вміння виявляти проблеми та розв'язувати їх, формулювати гіпотези);

•         самостійність оцінних суджень.

Характеристики якості знань взаємопов'язані між собою і доповнюють одна одну:

•         повнота знань - кількість знань, визначених навчальною програмою;

•         глибина знань - усвідомленість існуючих зв'язків між групами знань;

•         гнучкість знань - уміння учнів застосовувати набуті знання у стандартних і нестандартних ситуаціях; знаходити варіативні способи використання знань; уміння комбінувати новий спосіб діяльності із вже відомих;

•         системність знань - усвідомлення структури знань, їх ієрархії і послідовності, тобто усвідомлення одних знань як базових для інших;

•         міцність знань - тривалість збереження їх в пам'яті, відтворення їх в необхідних ситуаціях.

**Критерії  оцінювання навчальних досягнень  учнів початкової школи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | **Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень учнів** |
| **I. Початковий** | 1 | Учні засвоїли знання у формі окремих фактів, елементарних уявлень |
| 2 | Учні відтворюють незначну частину навчального матеріалу, володіють окремими видами умінь на рівні копіювання зразка виконання певної навчальної дії |
| 3 | Учні відтворюють незначну частину навчального матеріалу; з допомогою вчителя виконують елементарні завдання, потребують детального кількаразового їх пояснення |
| **II. Середній** | 4 | Учні відтворюють частину навчального матеріалу у формі понять з допомогою вчителя, можуть повторити за зразком певну операцію, дію |
| 5 | Учні відтворюють основний навчальний матеріал з допомогою вчителя, здатні з помилками й неточностями дати визначення понять |
| 6 | Учні будують відповідь у засвоєній послідовності; виконують дії за зразком у подібній ситуації; самостійно працюють зі значною допомогою вчителя |
| **III. Достатній** | 7 | Учні володіють поняттями, відтворюють їх  зміст, уміють наводити окремі власні приклади на підтвердження певних думок,  частково контролюють власні навчальні дії |
| 8 | Учні вміють розпізнавати об'єкти, які визначаються засвоєними поняттями; під час відповіді можуть відтворити засвоєний зміст в іншій послідовності, не змінюючи  логічних зв'язків; володіють вміннями на  рівні застосування способу діяльності за аналогією; самостійні роботи виконують з  незначною допомогою вчителя; відповідають логічно з окремими неточностями |
| 9 | Учні добре володіють вивченим матеріалом, застосовують знання в стандартних  ситуаціях, володіють вміннями виконувати окремі етапи розв'язання проблеми і застосовують їх у співробітництві з        учителем (частково-пошукова діяльність) |
| **IV. Високий** | 10 | Учні володіють системою понять у межах, визначених навчальними програмами, встановлюють як внутрішньопонятійні, так і міжпонятійні зв'язки; вміють розпізнавати об'єкти, які охоплюються засвоєними поняттями різного рівня узагальнення; відповідь аргументують  новими прикладами |
| 11 | Учні мають гнучкі знання в межах вимог навчальних програм, вміють застосовувати способи діяльності за аналогією і в нових ситуаціях |
| 12 | Учні мають системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовують їх у стандартних та нестандартних ситуаціях; самостійні роботи виконують під опосередкованим керівництвом; виконують творчі завдання |

**Критерії   оцінювання навчальних досягнень учнів  основної  й  старшої школи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | **Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень учнів** |
| **I. Початковий** | 1 | Учні розрізняють об'єкти вивчення |
| 2 | Учні відтворюють незначну частину навчального матеріалу, мають нечіткі уявлення про об'єкт вивчення |
| 3 | Учні відтворюють частину навчального матеріалу; з допомогою вчителя виконують  елементарні завдання |
| **II. Середній** | 4 | Учні з допомогою вчителя відтворюють основний навчальний матеріал, можуть повторити за зразком певну операцію, дію |
| 5 | Учні відтворюють основний навчальний матеріал, здатні з помилками й неточностями дати визначення понять, сформулювати правило |
| 6 | Учні виявляють знання й розуміння основних положень навчального матеріалу. Відповіді їх правильні, але недостатньо осмислені. Вміють застосовувати знання при виконанні завдань за зразком |
| **III. Достатній** | 7 | Учні правильно відтворюють навчальний матеріал, знають  основоположні теорії і факти, вміють наводити окремі власні приклади на підтвердження певних думок, частково контролюють власні навчальні дії |
| 8 | Знання учнів є достатніми. Учні застосовують вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, намагаються аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежність між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролюють власну діяльність. Відповіді їх логічні,  хоч і мають неточності |
| 9 | Учні добре володіють вивченим матеріалом, застосовують знання в стандартних ситуаціях, уміють аналізувати й систематизувати інформацію, використовують загальновідомі докази із самостійною і    правильною аргументацією |
| **IV. Високий** | 10 | Учні мають повні, глибокі знання, здатні використовувати їх у практичній  діяльності, робити висновки, узагальнення |
| 11 | Учні мають гнучкі знання в межах вимог навчальних програм, аргументовано використовують їх у різних ситуаціях, уміють знаходити інформацію та аналізувати її, ставити і розв'язувати проблеми |
| 12 | Учні мають системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовують їх у стандартних та нестандартних ситуаціях. Уміють самостійно аналізувати, оцінювати, узагальнювати опанований матеріал, самостійно користуватися джерелами інформації, приймати рішення |

Видами оцінювання навчальних досягнень учнів є поточне, тематичне, семестрове, річне оцінювання та державна підсумкова атестація.

Поточне оцінювання - це процес встановлення рівня навчальних досягнень учня  в оволодінні змістом предмета, уміннями та навичками відповідно до вимог навчальних програм.

Об'єктом поточного оцінювання рівня навчальних досягнень учнів є знання, вміння та навички, самостійність оцінних суджень, досвід творчої діяльності та емоційно-ціннісного ставлення до навколишньої дійсності.

Поточне оцінювання здійснюється у процесі  вивчення теми. Його основними завдання є:встановлення й оцінювання рівнів розуміння і первинного засвоєння окремих елементів змісту теми, встановлення зв'язків між ними та засвоєним змістом попередніх тем, закріплення знань, умінь і навичок.

Формами поточного оцінювання є індивідуальне, групове та фронтальне опитування; робота з діаграмами, графіками, схемами; робота з контурними картами; виконання учнями різних видів письмових робіт; взаємоконтроль учнів у парах і групах; самоконтроль тощо. В умовах упровадження зовнішнього незалежного оцінювання особливого значення набуває тестова форма контролю та оцінювання навчальних досягнень учнів.

Інформація, отримана на підставі поточного контролю, є основною для коригування роботи вчителя на уроці.

Тематичному оцінюванню навчальних досягнень підлягають основні результати вивчення теми (розділу).

Тематичне оцінювання навчальних досягнень учнів забезпечує:

•         усунення безсистемності в оцінюванні;

•         підвищення об'єктивності оцінки знань, навичок і вмінь;

•         індивідуальний та диференційований підхід до організації навчання;

•         систематизацію й узагальнення навчального матеріалу;

•         концентрацію уваги учнів до найсуттєвішого в системі знань з кожного предмета.

Тематична оцінка виставляється на підставі результатів опанування учнями матеріалу теми впродовж її вивчення з урахуванням поточних оцінок, різних видів навчальних робіт (практичних, лабораторних, самостійних, творчих, контрольних робіт) та навчальної активності школярів.

Перед початком вивчення чергової теми всі учні мають бути ознайомлені з тривалістю вивчення теми (кількість занять); кількістю й тематикою обов'язкових робіт і термінами їх проведення; умовами оцінювання.

Оцінка за семестр виставляється за результатами тематичного оцінювання, а за рік - на основі семестрових оцінок.

Учень  має право на підвищення семестрової оцінки.

**Орієнтовні вимоги до контролю та оцінювання навчальних**

**досягнень учнів початкової школи**

Змістом орієнтовних вимог до оцінювання навчальних досягнень учнів початкової школи є виявлення, вимірювання та оцінювання навчальних досягнень, які структуровані у навчальних програмах, за предметами.

Оцінювання навчальних досягнень учнів здійснюється вербально:

­ у 1 класі з усіх предметів інваріантної складової. За рішенням педагогічної ради навчального закладу може надаватися словесна характеристика знань, умінь і навичок учнів 2 класу;

­ у 2-­4 класах з предметів інваріантної складової: «Інформатика», «Музичне мистецтво», «Образотворче мистецтво», інтегрованого курсу «Мистецтво», «Основи здоров’я», «Фізична культура», «Я у світі» та «Трудове навчання»;

­ у 1-­4 класах з усіх предметів варіативної складової.

Оцінювання навчальних досягнень учнів здійснюється за 12­-бальною шкалою:

з предметів інваріантної складової освітніх галузей: «Мови і літератури (мовний і літературний компоненти)», «Математика», «Природознавство».

Виявлення рівня навчальних досягнень учнів відбувається в процесі **контролю.**

Основними **функціями контролю** навчальних досягнень учнів є: мотиваційна, діагностувальна, коригувальна, прогностична, навчально-перевірювальна, розвивальна, виховна.

**Об’єктами контролю** у процесі навчання у початковій школі є складники предметних компетентностей: знання про предмети і явища навколишнього світу, взаємозв’язки і відношення між ними; вміння та навички застосовувати засвоєні знання; досвід творчої діяльності; ціннісні ставлення.

Облік результатів контролю ведеться учителем/учителькою у Класному журналі і табелях навчальних досягнень.

**Структурними компонентами контролю** навчальних досягнень учнів є ***перевірка*** та ***оцінювання*** результатів навчальної діяльності.

За формою організації навчально-пізнавальної діяльності учнів ***перевірка*** може бути: *індивідуальною, груповою, фронтальною;* за способом – *усною* (бесіда, розповідь учня), *письмовою* (самостійні і контрольні роботи, перекази, диктанти, у тому числі окремі тестові, компетентнісні завдання тощо), а також *практичною* (дослід, практична робота, навчальний проект, учнівське портфоліо, спостереження, робота з картами, заповнення таблиць, побудова схем, моделей тощо).

Перевірка навчальних досягнень учнів здійснюється за допомогою різних *методів*, вибір яких зумовлюється особливостями змісту навчального предмета, його обсягом, рівнем узагальнення, віковими можливостями учнів. Для перевірки навчальних досягнень учнів необхідно застосовувати *завдання* різних когнітивних рівнів: на відтворення знань, на розуміння, на застосування в стандартних і змінених навчальних ситуаціях, уміння висловлювати власні судження, ставлення, оцінки.

***Оцінювання –*** процес встановлення рівня навчальних досягнень учня/учениці в оволодінні змістом предмета відповідно до вимог чинних навчальних програм. Його результатом є педагогічна оцінка, яка відображається в оцінювальних судженнях і висновках учителя/учительки вербально, або в балах. Виставлення балів обов’язково супроводжується оцінювальними судженнями. Оцінювання у початковій школі ґрунтується на врахуванні рівня досягнень учня/учениці, а не ступеня його невдач. Результати оцінювання навчальних досягнень учнів є конфіденційною інформацією, доступною лише для дитини та її батьків (або осіб, що їх замінюють).

При **вербальному оцінюванні** використовуються як усні, так і письмові оцінні судження, які характеризують процес навчання і відображають кількісний і якісний його результати: ступінь засвоєння знань і вмінь з навчальних предметів та характеристику особистісного розвитку учнів. Характеристика особистісного розвитку учнів відображає самостійність, відповідальність, комунікативність, уміння працювати в групі, ставлення до навчальної праці, рівень прикладених зусиль, сформованість навчально-пізнавальних інтересів, ціннісних орієнтирів та загальнонавчальних умінь тощо та здійснюється вербально під час поточного контролю.

Недопустимою є заміна оцінок іншими зовнішніми атрибутами (зірочками, квіточками, прапорцями тощо).

Об’єктивність і точність оцінок забезпечуються такими **критеріями:**

якість знань (міцність, повнота, глибина, узагальненість, системність, дієвість);

сформованість ключових і предметних компетентностей, способів навчальної діяльності (виконання за зразком, за аналогією, в нових ситуаціях);

досвід елементарної творчої діяльності (частково-пошуковий і пошуковий рівні);

досвід емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу, до інших людей, до самого себе.

У початковій школі застосовують **поточний і підсумковий види контролю,** які здійснюють шляхом ***поточної перевірки та поточного оцінювання*** й відповідно шляхом ***підсумкової перевірки та підсумкового оцінювання.***

**Поточний контроль** здійснюється в процесі вивчення теми/розділу з метою визначення рівня розуміння і первинного засвоєння учнями окремих елементів змісту теми/розділу, зв’язків між ними та засвоєним змістом попередніх тем/розділів уроків, закріплення знань, умінь і навичок, їх актуалізації перед вивченням нового матеріалу.

***Поточну перевірку*** проводять індивідуально або фронтально в усній чи письмовій формі систематично в межах кожної теми, визначеної навчальною програмою. Вона передбачається учителем/учителькою під час підготовки до кожного уроку і знаходить своє відображення у поурочних планах (конспектах) уроків. Поточна перевірка може здійснюватись у формі короткотривалої (10-15 хвилин) самостійної письмової роботи, яка охоплює певну частину навчального матеріалу. Як правило, вона носить діагностичний характер.

***Підсумкова перевірка*** у 1 класі передбачає **підсумкові контрольні роботи** у кінці навчального року (контрольне списування, комбінована контрольна робота з математики та індивідуальна перевірка навички читання вголос і розуміння прочитаного).

***Підсумкова перевірка*** у **2-3 класах** передбачає **тематичну** перевірку, у **4 класі** – **тематичну** перевірку та **підсумкові контрольні роботи** у кінці навчального року (з навчальних предметів, що визначені Міністерством освіти і науки України для державної підсумкової атестації).

**Тематична перевірка** здійснюється у формі тематичної контрольної роботи після опанування програмової теми/розділу (2-4 класи)*.* У разі, коли тему/розділ розраховано на велику кількість годин, її/його розподіляють на логічно завершені частини – підтеми/підрозділи. Якщо ж програмова тема/розділ невелика/ий за обсягом, то її/його об’єднують з однією або кількома наступними темами/розділами.

**Контрольні роботи** з будь-якого предмета в початкових класах проводять на другому або третьому уроці за розкладом у середині робочого тижня (бажано – вівторок, середа), не більше однієї такої роботи в день, а протягом тижня – не більше двох (у випадку двох робіт на тиждень, бажано проводити їх у вівторок і четвер). Орієнтовна тривалість виконання роботи становить у другому класі близько 30 хв., у третьому й четвертому класах – близько 35 хв.

Тематична перевірка навчальних досягнень учнів (контрольні роботи) з предметів «Я у світі», «Основи здоров’я», «Трудове навчання», «Образотворче мистецтво», «Музичне мистецтво», «Мистецтво», «Фізична культура», «Інформатика» не проводиться.

**Поточне оцінювання** здійснюється за результатами поточної перевірки – усного опитування учнів на уроці, виконання письмових робіт (класної роботи, зокрема самостійної, практичної роботи тощо). Воно передбачає вербальну оцінку або *оцінку в балах* на основі Критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів початкової школи.

Поточна оцінка за письмову роботу чи усне опитування виставляється у разі достатнього для співвіднесення з критеріями оцінювання обсягу виконаних учнем/ученицею завдань. Фрагментарні усні відповіді учнів на уроці в балах не оцінюються.

Під час ***оцінювання*** навчальних досягнень учнів, презентованих в *усній формі*, до уваги беруться: якість знань та умінь – правильність, повнота, глибина, дієвість, гнучкість, конкретність і узагальненість, системність, усвідомленість, міцність; культура мовлення – послідовність викладу матеріалу, правильне вживання термінів, повнота у формулюванні висновків.

Під час оцінювання *практичної роботи* враховують самостійність, дотримання алгоритму, правильність, повноту, усвідомленість.

При оцінюванні *письмових робіт* враховують правильність і обсяг виконаної роботи.

Учитель/учителька перевіряє та оцінює якість виконання учнями кожної письмової роботи. Усі письмові роботи навчального і контрольного характеру перевіряються до наступного уроку, на якому рекомендується виконувати роботу над типовими помилками колективно під керівництвом учителя/учительки; над помилками, які є не типовими, організовується індивідуальна робота з учнем/ученицею.

У 1 класі на етапі письма окремих літер, цифр правильно написану літеру або цифру вчитель/вчителька обводить як зразок. Графічно неправильно написану літеру або цифру вчитель підкреслює і на полях чи в окремому рядку дає зразок правильного їх написання для практичного вправляння.

Під час формування графічних навичок у 1 класі допускається виправлення форми літери чи цифри по написаному з метою вказування, де саме учень/учениця припускається помилки. Неправильність нахилу помічається похилою лінією поряд зі знаком, який дитина написала неправильно.

До виправлення помилок у письмових роботах учитель/учителька може підходити диференційовано: виправляти помилки власноруч або підкреслювати слово/вираз тощо з помилкою; підкреслювати саму помилку з метою самостійного виправлення її учнем/ученицею, – враховуючи рівень сформованості відповідної навички у конкретного учня/учениці.

У 2-4-х класах виправляти неправильний запис наведенням по написаному не рекомендується.

**Перевірка графічних навичок** у **2-4 класах** здійснюється з урахуванням форми, розміру, нахилу, поєднання літер; культури оформлення письмової роботи. Окрема оцінка за графічні навички не ставиться.

Охайність зошита та культура оформлення письмових (поточних та контрольних) робіт (дата, назва та вид роботи, розміщення завдань на сторінці) і наявність роботи над помилками враховується під час оцінювання кожної роботи. Окремо оцінка за ведення зошитів не ставиться, відповідно у журналі не фіксується. Кожна письмова робота, виконана учнем/ученицею початкових класів в зошитах (у т. ч. в зошитах з друкованою основою, за наявності), перевіряється до наступного уроку. Усі записи, зроблені вчителем/вчителькою в учнівському зошиті (виправлення помилок, підкреслення, зразки письма, оцінка, фрази типу *«Правильно», «Уже значно краще»* тощо), виконуються чітко, каліграфічно й охайно.

***Підсумкове оцінювання*** здійснюється за **тему, семестр, рік**.

*Підсумкове оцінювання за тему* з навчальних предметів «Українська мова», «Літературне читання», «Іноземна мова», «Мова національної меншини», «Математика», «Природознавство» здійснюється з урахуванням усіх поточних оцінок, отриманих під час вивчення розділу/теми (підтеми), та оцінки за тематичну контрольну роботу.

*Підсумкове оцінювання за тему* з навчальних предметів «Я у світі», «Основи здоров’я», «Трудове навчання», «Образотворче мистецтво», «Музичне мистецтво», «Мистецтво», «Фізична культура», «Інформатика» не проводиться.

*Підсумкове оцінювання за семестр* здійснюється на основі результатів тематичного оцінювання **з урахуванням динаміки рівня навчальних досягнень** учня/учениці.

*Підсумкове оцінювання за рік* здійснюється на основі семестрових оцінок також **з урахуванням динаміки рівня навчальних досягнень** учня/учениці.

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ**

**УЧНІВ З ПОРУШЕННЯМ СЛУХУ**

**УКРАЇНСЬКА МОВА**

**Поточна перевірка і поточне оцінювання**

***Об’єктами поточної перевірки*** навчальних досягнень учнів 1-4 класів з мови є мовний і мовленнєвий складники комунікативної компетентності:

знання про мову і мовлення, мовні уміння й навички;

орфографічні і пунктуаційні вміння й навички;

графічні навички письма, культура оформлення письмових робіт (охайність, розбірливість, розміщення записів);

досвід мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання – 1 клас; говоріння (усне діалогічне і монологічне мовлення) – 1-4 класи; письмо (писемне діалогічне мовлення у 2-4 класах і писемне монологічне мовлення в 3-4 класах).

**Поточна перевірка** та **поточне оцінювання** *знань про мову і мовлення та мовних умінь і навичок* здійснюється на різних етапах уроку як у фронтальній, так і в індивідуальній та груповій формах; може бути як усною, так і письмовою. Зміст завдань для поточної письмової перевірки має відповідати вимогам до підсумкової письмової перевірки мовних знань.

**Поточне оцінювання** *сформованості орфографічних та пунктуаційних умінь* та *навичок, графічних навичок письма, культури оформлення письмових робіт* (охайність, розміщення записів) здійснюється за результатами **перевірки** письмових робіт учнів у робочих зошитах за тими ж критеріями що і письмові контрольні роботи (диктант, комбінована робота тощо). Орфографічні, пунктуаційні помилки та помилки у завданнях з мовного розбору вважаються рівноцінними.

**Поточній перевірці** та **поточному оцінюванню** підлягають *аудіативні уміння*, читання, читання напам’ять у 1 класі; *усне і письмове діалогічне й монологічне мовлення* в 1-4 класах. Поточну перевірку і поточне оцінювання аудіативних умінь у 2-4 класах здійснюють на уроках літературного читання.

Поточна перевірка з **аудіювання** у 1 класі проводиться в процесі формування в учнів умінь слухати й розуміти усне мовлення. Орієнтовний обсяг тексту на кінець навчального року 70-90 слів. Завдання для перевірки розробляють на матеріалі різних мовних одиниць: звуків, слів, словосполучень, речень, текстів. Ними передбачено визначення рівнів сприймання першокласниками відповідного мовного матеріалу на слух, виокремлення певної мовної одиниці з-поміж інших, розуміння почутого. Результатом поточної перевірки з аудіювання є вербальні оцінні судження вчителя/вчительки, що ґрунтуються на позитивному принципі.

Поточна перевірка уміння **читати** текст у 1 класі здійснюється на текстах типу букварного, в яких ужито вже вивчені букви. Перевірка має діагностичний характер з метою визначення сформованості умінь читати. При оцінюванні сформованості уміння читати в 1 класі беруться до уваги: спосіб читання (складами, цілими словами); правильність читання і розуміння прочитаного. Для перевірки виявлення розуміння прочитаного учневі пропонується не більше 3 запитань (щодо значення окремих слів та фактичного змісту прочитаного).

Об’єктом поточної перевірки у 1 класі є уміння ***читати напам’ять віршовані твори***. Перевірку здійснюють усно, індивідуально протягом наступних 2-3 уроків після опрацювання твору, що вивчається на пам’ять. Окремі уроки на перевірку уміння читати напам’ять не відводять. Протягом навчання у 1 класі здійснюється перевірка уміння читати напам’ять 1 віршованого твору у першому семестрі і 2 – у другому семестрі. Якість читання творів напам’ять визначають за такими вимогами, що і у 2-4 класах на уроках літературного читання (див. розділ «Літературне читання»).

***Поточну перевірку сформованості діалогічного мовлення*** організовують як усно (1-4 класи), так і письмово (2-4 класи) залежно від мети і завдань уроку. У 1 класі учням пропонується *відтворити* в особах (з іншим учнем або вчителем) прослуханий діалог; у 2-4 класах – пропонується *побудувати* діалог з однокласником/однокласницею на задану тему, за життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею тощо. Перевіряється уміння використовувати формули мовленнєвого етикету, ставити запитання, підтримувати розмову на певну тему, дотримуватись правил спілкування, норм літературної мови, – відповідно до державних вимог щодо навчальних досягнень учнів.

Письмова перевірка передбачає запис діалогу без використання слів автора. Під час інструктажу перед записом діалогу, вчитель/вчителька нагадує учням, що кожну репліку записують з нового рядка, починаючи з тире. Оцінювання змісту письмового діалогу здійснюється за тими ж орієнтовними вимогами, що і оцінювання усного діалогу. Грамотність письмового діалогу перевіряється, але не оцінюється.

**Обсяги** утворених ***усних*** діалогів: у 2 класі – 3-4 репліки одного учасника/учасниці розмови, в 3 класі – 4-5 реплік одного учасника/учасниці розмови, у 4 класі –5-6 реплік одного учасника/учасниці розмови (з урахуванням вступних і прикінцевих етикетних формул). Обсяги ***письмових*** діалогів: у 2 класі – 3 репліки одного учасника/учасниці розмови, в 3 класі – 4 репліки одного учасника/учасниці розмови, у 4 класі – 5 реплік одного учасника/учасниці розмови (з урахуванням вступних і прикінцевих етикетних формул).

**Орієнтовні вимоги до оцінювання діалогу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Учень/учениця підтримує діалог, відповідаючи на запитання співрозмовника лише «так» чи «ні» |
| 2 | Учень/учениця відповідає на елементарні запитання короткими репліками, однак не ініціює розмови |
| 3 | Учень/учениця вступає в діалог з найпростішої за змістом теми, відповідає лише на окремі репліки співрозмовника/співрозмовниці, робить спроби формулювати запитання |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця бере участь в діалозі з нескладної за змістом теми, але робить довгі паузи, добираючи потрібні слова, окремі репліки співрозмовника/співрозмовниці залишає без відповіді |
|  | 5 | Учень/учениця підтримує діалог за нескладною за змістом мовленнєвою ситуацією, але іноді відхиляється від теми, не завжди вживає слова ввічливості, припускається мовних помилок. Кількість реплік діалогу менша за визначений для певного класу обсяг |
| 6 | Учень/учениця ініціює і підтримує діалог, будує в основному змістовні репліки, однак не завжди дотримується правил мовленнєвого етикету, припускається окремих мовних помилок. Кількість реплік діалогу менша за визначений для певного класу обсяг |
| **Достатній** | 7 | Учень/учениця будує діалог, в міру швидко добирає потрібні слова, вживає формули мовленнєвого етикету, виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці, однак не висловлює власної думки, свого ставлення до предмета обговорення, припускається незначних мовних помилок. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
|  | 8 | Учень/учениця складає діалог за ситуацією, що містить певну проблему, швидко добирає і правильно використовує потрібні слова, будує змістовні репліки, дотримується правил культури спілкування, однак не висловлює свого ставлення до предмета обговорення, припускається незначних мовних помилок. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
|  | 9 | Учень/учениця самостійно складає діалог з проблемної теми, чітко формулює запитання, дає влучні відповіді, демонструє належну культуру спілкування, не припускається мовних помилок, робить спроби висловити власну думку з приводу предмета обговорення. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця складає діалог за проблемною ситуацією, чітко формулює думки, демонструє високу культуру спілкування, висловлює власну позицію, але невпевнено. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
| 11 | Учень/учениця ініціює і підтримує діалог з певної проблеми, впевнено висловлює й аргументує свою позицію, виявляючи повагу до думки співрозмовника/співрозмовниці, демонструє високу культуру спілкування. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
| 12 | Учень/учениця складає змістовний діалог, демонструє вміння уважно вислухати співрозмовника/співрозмовницю, виявляє стриманість і коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника/співрозмовниці, доводить свої думки, висловлюючи переконливі аргументи, в тому числі й із власного життєвого досвіду, відстоює власну позицію. Кількість реплік діалогу перевищує визначений для кожного класу обсяг |

***Поточну перевірку сформованості монологічного мовлення*** (переказ, твір) організовують як усно (1-4 класи), так і письмово (3-4 класи) залежно від мети і завдань уроку. Уміння ***усно переказувати текст*** перевіряють на матеріалі текстів розповідного характеру: у 1 класі пропонуються тексти букварного типу; у 2 класі – тексти обсягом 40-50 слів. Уміння ***усно*** та ***письмово переказувати текст*** перевіряють на матеріалі текстів розповідного характеру: у 3 класі обсягом 50-70 слів; у 4 класах – тексти обсягом 70-90 слів.

У 1 класі учням пропонується скласти усний **твір**-розповідь за малюнком, серією малюнків, життєвою ситуацією тощо (3-4 речення). У 2 класі – усний твір-розповідь про побачене, почуте, прочитане чи пережите у власному житті (4-5 речень). У 3-4 класах – усний та письмовий **твір** на задану тему, за власними спостереженнями, життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею (5-6 речень – 3 клас, 6-7 речень – 4 клас).

Перевірка сформованості писемного монологічного мовлення (письмовий переказ, твір) в процесі поточного контролю в 3-4 класах має діагностичний характер. Вона проходить під керівництвом учителя/учительки з використанням малюнків, плану, опорних слів тощо.

За письмовий переказ, твір у робочий зошит ставлять дві оцінки – за зміст і грамотність. Якщо учитель/учителька приймає рішення фіксувати поточну оцінку за письмовий переказ, твір у журналі, то ставиться оцінка тільки за зміст. Вимоги до оцінювання грамотності письмового переказу твору такі самі, як до оцінювання диктанту. При визначенні оцінки за грамотність враховуються лише допущені помилки на вивчені правила.

**Орієнтовні вимоги до оцінювання змісту переказу/твору**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Учень/учениця будує окремі, не пов’язані між собою речення, демонструючи обмежений лексичний запас і припускаючись мовних (лексичних, граматичних) помилок |
| 2 | Учень/учениця будує окремі фрагменти висловлювання, при цьому його (її) лексичний запас обмежений, наявні мовні помилки |
| 3 | Учень/учениця будує висловлювання, що не становить завершеного тексту. Послідовність викладу не дотримана, а лексика – бідна; трапляються мовні помилки |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця будує текст, який відзначається певною зв’язністю, але збіднений змістом; наявні відхилення від теми; порушена послідовність викладу, відсутні зачин або кінцівка, збіднена лексика, є мовні помилки |
| 5 | Учень/учениця створює текст, який певною мірою розкриває тему, однак удосконалення потребує послідовність викладу, зачин чи кінцівка, добір слів, мовне оформлення тексту |
| 6 | Учень/учениця будує досить послідовний текст, розкриває тему, хоч іноді порушує співвідношення основної і другорядної інформації; добір слів потребує вдосконалення; трапляються мовні помилки |
| **Достатній** | **7** | Учень/учениця правильно будує текст, розкриває його загальний зміст і головну думку; у тексті наявні зачин, основна частина і кінцівка;проте учень не висловлює своєї думки з приводу сказаного; текст бідний на виражальні засоби мови; трапляються невиправдані повтори тих самих слів; мають місце мовні помилки |
| 8 | Учень/учениця самостійно будує достатньо повне зв’язне висловлювання, в цілому ґрунтовно висвітлює тему і головну думку; проте не висловлює свого ставлення до того, про що говорить; припускається окремих мовленнєвих і мовних помилок |
| 9 | Учень/учениця самостійно створює послідовний, логічно завершений текст; вдало добирає виражальні засоби мови; робить спроби висловити свою думку з приводу сказаного, але не дуже вдало; припускається поодиноких лексичних неточностей, мовних помилок |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця вправно будує текст, що характеризується логічною завершеністю, відповідністю темі й меті, багатством лексичних засобів; у тексті висловлена думка про предмет розмови, але допущено 1-2 мовні чи мовленнєві помилки |
| 11 | Учень/учениця вправно будує послідовний, повний текст, враховуючи комунікативне завдання; чітко висловлює власну думку, аргументує її; робота відзначається багатством словника, точністю слововживання, граматичною і стилістичною грамотністю |
| 12 | Учень/учениця створює повноцінне зв’язне висловлювання з певною комунікативною метою; повно і вичерпно висвітлює тему; впевнено висловлює й аргументує своє ставлення до того, про що пише; вдало пов’язує предмет розмови з власним життєвим досвідом; робота відзначається багатством лексики, граматичною правильністю, стилістичною довершеністю |

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

**Підсумкова перевірка** у ***1 класі*** не передбачає тематичних перевірок і здійснюється в кінці навчального року.

***Об’єктами підсумкової перевірки*** навчальних досягнень учнів ***1 класу*** з мови є такі складники комунікативної компетентності:

досвід мовленнєвої діяльності: уміння читати (спосіб, правильність,виразність) і розуміти зміст прочитаного;

орфографічні і пунктуаційні вміння та графічні навички письма, культура оформлення письмових робіт.

Підсумкова перевірка сформованості **вміння читати в 1 класі** здійснюється індивідуально наприкінці навчального року на матеріалі доступних для розуміння учнями цієї вікової категорії текстів (обсяг текстів: 60-90 слів на кінець навчального року). Результати перевірки фіксують у характеристиці навчальних досягнень учня/учениці, що зберігається в його/її особовій справі.

**Орфографічні і пунктуаційні вміння та графічні навички письма**, **культура оформлення письмових робіт в 1 класі** перевіряються в кінці навчального року шляхом списування з друкованого тексту. При оцінюванні списаного тексту враховують грамотність (за такими самими вимогами, що й диктант), правильність написання літер та їх поєднання і культуру оформлення письмової роботи. Результати перевірки фіксують у характеристиці навчальних досягнень учня\учениці, що зберігається в його особовій справі.

**Підсумкова перевірка** включає тематичну перевірку у ***2-4 класах,*** що проводиться у формі тематичної контрольної роботи в кінці вивчення теми та виконання підсумкової контрольної роботи в кінці навчального року в ***4 класі.***

***Об’єктами тематичної перевірки*** навчальних досягнень учнів ***2-4 класів*** з мови є складники комунікативної компетентності:

знання про мову і мовлення, мовні уміння й навички;

орфографічні і пунктуаційні вміння й навички;

досвід мовленнєвої діяльності: усний або письмовий діалог (2-4 класи) і письмовий переказ (3-4 клас);

графічні навички письма, культура оформлення письмових робіт (охайність, розбірливість, розміщення записів).

**Зведений перелік робіт з підсумкової перевірки,**

**які проводяться в 1-4 класах з мови**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид перевірки** | **1 клас** | | **2 клас** | | **3 клас** | | **4 клас** | |
| І сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Читання\* | – | 1 | – | – | – | – | – | – |
| Списування | – | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Диктант | – | – | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Перевірка мовних знань і вмінь | – | – | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Письмовий переказ | – | – | – | – | 1 | – | 1 | – |
| Діалог (усно або письмово)\*\* |  |  |  | 1 | 1 |  | 1 |  |
| Підсумкова контрольна робота/ Державна підсумкова атестація | – | – | – | – | – | – | – | 1 |
| **Загальна кількість перевірок**  **за семестр** | **–** | **2** | **4** | **5** | **5** | **5** | **5** | **6** |

*\*у 2-4 класах сформованість читацьких умінь перевіряється на уроках літературного читання*;

\*\* *форма перевірки діалогу (усно або письмово) – за вибором учителя.*

Тематичні контрольні роботи можуть проводити за поданими у таблиці видами перевірок: диктант (без завдань з мовної теми), списування (без завдань з мовної теми), тестові завдання з мовної теми (без завдань на списування і запис під диктовку), письмовий переказ. Водночас контрольні роботи можуть бути *комбіновані*: диктант із завданнями з мовної теми чи тестовими завданнями; списування із завданнями з мовної теми чи тестовими завданнями. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не більше 4.

**Списування** і **диктант** є основними формами перевірки орфографічної та пунктуаційної грамотності.

**Вимоги до текстів диктанту і списування як окремих видів робіт**

**(без завдань з мовної теми)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Семестр** | **Кількість слів у тексті** | **Кількість орфограм у тексті диктанту та пропущених орфограм у тексті для списування**  **(%)** | **Кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці** |
| 1 | І | - | - | - |
| ІІ | 20-30 слів | - | - |
| 2 | І | 30-40 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 1 |
| ІІ | 40-50 | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 1 |
| 3 | І | 50-60 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |
|  | ІІ | 60-70 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |
| 4 | І | 70-80 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |
| ІІ | 80-90 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |

За ***диктант та списування*** виставляють одну оцінку. При оцінюванні диктантів та списування доцільно брати до уваги грамотність і культуру оформлення письмової роботи. Оцінювання грамотності рекомендується здійснювати за такими вимогами:

орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними;

помилка в одному й тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів, вважається однією помилкою; помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками;

негрубими вважаються такі помилки: повторення тієї самої букви в слові; недописування букви в кінці слова (не за правилом); двічі підряд написане те саме слово в реченні. Дві негрубі прирівнюються до однієї грубої помилки;

охайні виправлення (неправильне написання на правильне) помилками не вважаються;

орфографічні та пунктуаційні помилки на невивчені правила виправляються, але не враховуються (якщо відповідні слова не були виписані на дошку під час диктанту, а розділові знаки не диктувалися вчителем).

**Норми оцінювання списування та диктанту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Кількість помилок** |
| **Початковий** | 1 | 17 і більше |
| 2 | 14-16 помилок |
| 3 | 11-13 помилок |
| **Середній** | 4 | 8-10 помилок |
| 5 | 5-7 помилок |
| 6 | 1 негруба та 4 грубих помилки |
| **Достатній** | 7 | 2 негрубі та 2 грубі помилки, або 3 грубі |
| 8 | 2 негрубі та 1 груба або1 негруба та 2 грубі помилки |
| 9 | 1 негруба та 1 груба помилки |
| **Високий** | 10 | 2 негрубі помилки |
| 11 | 1 негруба помилка |
| 12 | –– |

Підсумкова перевірка **мовних знань і вмінь** здійснюється фронтально, письмово і складається із завдань на розпізнавання вивчених мовних явищ, групування і класифікацію мовних одиниць, сполучення слів, доповнення, трансформування речень, добір належної форми слова, потрібної лексеми тощо. Водночас підсумкову перевірку мовних знань і вмінь можна проводити у тестовій формі. Тестова робота складається із завдань двох типів, вимоги до формування яких у 2 класах та 3-4 класах подано у таблицях.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи**

**з перевірки мовних знань і вмінь у 2 класі**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей | 3 | 2 бали | 6 балів |
| 2. | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо; з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) | 2  (1з яких творче) | 3 бали\* | 6 бали |
| **Разом** | | **5** | **-** | **12 балів** |

*\* якщо завдання виконано частково, то учневі зараховується від одного до двох балів.*

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи з перевірки мовних знань і вмінь у 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей | 4 | 1 бал | 4 бали |
| 2. | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо; з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) | 4  (1з яких творче) | 2 бали\* | 8 балів |
| **Разом** | | **8** | **-** | **12 балів** |

*\* якщо завдання виконано частково, то учневі зараховується 1 бал.*

**Вимоги до формування змісту та оцінювання комбінованої роботи (диктант/списування із завданнями з мовної теми за змістом тексту)**

**для 2-4 класів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Диктант або текст для списування  **2 клас**: обсяг тексту - 20-25 слів (І семестр), 25-30 слів (ІІ семестр); кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, в тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 1 | 1 | 6 балів\* | 6 балів |
| **3 клас**: обсяг тексту - 35-40 слів (І семестр), 40-45 слів (ІІ семестр); кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| **4 клас**: обсяг тексту - 45-50 слів (І семестр), 50-55 слів (ІІ семестр); кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| 2. | Завдання за змістом тексту для перевірки мовних знань | 4 | 1 балу | 4 бали |
| 3. | Творче завдання до тексту | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **6** | **-** | **12 балів** |

*\** за кожну допущену у диктанті або списуванні помилку знімається по 1 балу; за 6 і більше помилок – жодного бала не ставиться;

\*\* у творчому завданні виставляють по 1 балу за зміст і грамотність, де враховують помилки лише на ті правила, вивчення яких передбачено навчальною програмою.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання комбінованої роботи (диктант/списування із тестовими завданнями з мовної теми, не пов’язаними зі змістом тексту) для 2-4 класів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Диктант або текст для списування  **2 клас**: обсяг тексту – 15-20 слів; кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 1 | 1 | 3 бали\* | 3 бали |
| **3 клас**: обсяг тексту - 20-25 слів; кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати;кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| **4 клас**: обсяг тексту - 25-30 слів; кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| 2. | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 3 | по1 балу | 3 бали |
| 3. | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами, які утворюють 3 пари | 1 | 2 бали | 2 бали |
| 4. | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали | 2 бали |
| 5. | Творче завдання | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

*\** за кожну допущену у диктанті або списуванні помилку знімається по 1 балу, три і більше помилок – жодного бала за цей вид роботи не ставиться;

\*\* у творчому завданні виставляють по 1 балу за зміст висловлювання і грамотність, де враховують помилки лише на ті правила, вивчення яких передбачено навчальною програмою.

***Письмовий переказ*** рекомендується проводити в 3-4 класах у кінці вивчення теми «Текст». Обсяги текстів переказів для підсумкової (тематичної) перевірки такі ж самі, як і для поточної.

***За письмовий* переказ** ставлять дві оцінки – за зміст і грамотність. Вимоги до оцінювання змісту переказу при підсумковій перевірці такі ж самі, як при поточній. Вимоги до оцінювання грамотності письмового переказу такі самі, як до оцінювання диктанту. При визначенні оцінки за грамотність враховуються лише допущені помилки на вже вивчені правила.

***Усний або письмовий діалог*** проводять у 2-4 класах у кінці вивчення теми «Речення». Підсумкова перевірка сформованості уміння будувати діалог здійснюється за тими ж вимогами, що і поточна.

Для підсумкової перевірки можуть укладатись контрольні роботи з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

**ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ**

**2-4 класи**

**Поточна перевірка і поточне оцінювання**

**Об’єктами поточної перевірки** навчальних досягнень учнів з літературного читання є

*складники читацької компетентності*:

навички читання (правильність, спосіб, виразність, темп, розуміння прочитаного) вголос і мовчки;

досвід читацької діяльності учнів (обізнаність з колом дитячого читання, практичне засвоєння літературознавчих понять, уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою);

уміння читати напам’ять віршовані твори, твори малих жанрів (2-4 кл.), прозові твори (3-4 кл.);

*складники комунікативної компетентності*:

досвід мовленнєвої діяльності: аудіативні уміння; уміння переказувати зміст прочитаного твору, уміння складати усне висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого (2-4 класи).

Поточна перевірка ***навички читання*** здійснюється в усній формі з урахуванням усіх показників (правильність, спосіб, розуміння, виразність, темп). Окремо темп читання із застосуванням кількісних показників учителем не перевіряється.

**Подані показники є орієнтиром для розвитку темпу читання, а не перевірки та оцінювання**. Вони можуть бути використані для організації само- та ваємоперевірки учнями темпу читання, а також одержання вчителем фактичного матеріалу для вибудовування стратегії організації роботи учнів на уроках.

**Кількісні показники темпу читання вголос**

**(для розвитку темпу читання)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Клас** | **І семестр** | **ІІ семестр** |
| **2** | 35-45 сл/хв | 50-60 сл/хв |
| **3** | 65-70 сл/хв | 75-80 сл/хв |
| **4** | 80-85 сл/хв | 90-95 сл/хв |

Такий показник розвитку навички читання як виразність перевіряють на знайомому тексті, але окремо від інших показників не оцінюється.

Поточна перевірка ***навички читання вголос*** здійснюється в усній формі індивідуально у комплексі з усіма показниками: правильність, спосіб, виразність, темп, розуміння прочитаного. Для читання учневі пропонують незнайомий художній, науково-художній текст, який у кожному класі відрізняється складністю змісту, мовою твору, побудовою речень, обсягом (у 2 класі – 120-150 слів; у 3 класі – 180-210 слів, у 4 класі – 240-270 слів). Після читання вголос учню пропонується усно або письмово виконати завдання на розуміння прочитаного.

Перевірка навички читання вголос, у тому числі розуміння прочитаного, може здійснюватись після першого і наступних перечитувань твору. Якщо перевірка здійснюється після першого перечитування, то виразність не враховується, а запитання мають стосуватись фактичного змісту твору: *хто?, що?, які?, де?, коли?, як?; які і як відбувалися події?; хто персонажі?, що вони робили?, до якого жанру належить твір?.* Якщо перевірка здійснюється після наступних перечитувань, то виразність враховується, а завдання мають стосуватись визначення теми, основної думки; відтворення послідовності подій, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків, рис характеру персонажів, мотивів їхніх вчинків.

**Орієнтовні вимоги до оцінювання сформованості навички читання вголос**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень навчальних досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Учень/учениця читає відривними складами, припускаючись численних помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, помилок мовного характеру. Повторно перечитує окремі слова, закінчення слів, робить великі паузи між словами, реченнями. Виявляє нерозуміння тексту як у цілому, так і змісту окремих речень |
| 2 | Учень/учениця читає переважно складами, з тривалими паузами, припускаючись численних помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, помилок мовного характеру. Виявляє нерозуміння тексту в цілому але розуміє зміст окремих речень |
| 3 | Учень/учениця значну кількість слів читає складами, не дотримуючись пауз між реченнями і смисловими групами слів. Припускається багатьох помилок на перестановку, заміну складів, звуків, слів, у наголошуванні слів. Виявляє нерозуміння тексту в цілому але частково розуміє зміст окремих фактів |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця читає словами і складами. Читання монотонне. Часто припускається помилок у вимові, наголошуванні слів. Виявляє нерозуміння тексту в цілому, але розуміє окремі факти |
| 5 | Учень/учениця читає переважно словами. Припускається помилок на заміну, перестановку складів, у наголошуванні слів, порушує правила вимови. Виявляє неповне розуміння фактичного змісту тексту |
| 6 | Учень/учениця читає переважно плавно, цілими словами, припускаючись мовленнєвих помилок, а також у наголошуванні слів. Недостатньо повно розуміє фактичний зміст тексту. Припускається помилок, пов’язаних із розумінням основної думки твору, встановленні смислових зв’язків |
| **Достатній** | 7 | Учень/учениця читає плавно, цілими словами без зайвих пауз. Припускається кількох орфоепічних, мовленнєвих помилок. Виявляє достатнє розуміння фактичного змісту тексту. Припускається помилок, пов’язаних із розумінням основної думки твору |
| 8 | Учень/учениця читає плавно словами, правильно. Припускається окремих помилок у наголошуванні слів. Усвідомлює фактичний зміст тексту, але не повно розуміє його основний смисл. Припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |
| 9 | Учень/учениця читає плавно словами і групами слів, правильно. Припускається окремих орфоепічних помилок. Усвідомлює фактичний зміст та основний смисл тексту. Припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця читає правильно, плавно словами і групами слів. Мають місце поодинокі орфоепічні помилки. У повному обсязі усвідомлює фактичний зміст та основний смисл текстів. Іноді припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |
| 11 | Учень/учениця читає правильно, плавно словами і групами слів, із дотриманням норм літературної вимови. У повному обсязі, поглиблено усвідомлює фактичний зміст та основний смисл тексту. Іноді припускається неточностей щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |
| 12 | Учень/учениця читає правильно, плавно, словами і групами слів із дотриманням норм літературної вимови. У повному обсязі, поглиблено розуміє фактичний зміст та основний смисл текстів, встановлює смислові, причиново-наслідкові зв’язки |

Поточна перевірка ***навички читання мовчки*** у 2 класах здійснюється в усній формі і має діагностичний характер, у 3-4 класах – в письмовій формі фронтально за показниками: спосіб, темп, розуміння прочитаного. Учні мають прочитати текст мовчки і письмово виконати завдання. Для цього вчитель пропонує їм узяти в руки олівці. Після слова вчителя «Старт», учні розпочинають читання тексту. Через три хвилини вчитель говорить «Фініш» і учні ставлять олівцем крапку над словом, на якому зупинились. Далі учні дочитують текст і виконують запропоновані завдання.

Обсяг текстів у 2 класі – 170-230 слів; у 3 класі – 250-310 слів, у 4 класі – 330-390 слів.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи з перевірки навички читання мовчки в 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| **1.** | Читання мовчки: спосіб і темп.  Спосіб читання мовчки оцінюється 1 балом за наявністю/відсутністю артикуляції під час читання.  Темп читання максимально оцінюється 3 балами. Вчитель враховує обсяг тексту, який учень встиг прочитати за три хвилини: повністю (3 бали), не менше 2/3 (2 бали), не менше половини (1 бал), менше половини (жодного бала). | 1 | 4 | 4 бали |
| 2. | Розуміння прочитаного |  |  |  |
| 2.1 | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей | 4 | 1 бали | 4 балів |
| 2.2 | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо; з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) | 2 | 2 бали | 4 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

Зміст завдань такий самий, як і для перевірки розуміння учнями прочитаного вголос. Максимальна кількість балів за розуміння прочитаного мовчки становить 8 балів. Перевірка розуміння прочитаного мовчки тексту повторного його перечитування не передбачає.

Поточну перевірку ***досвіду читацької діяльності учнів*** (за усіма показниками: обізнаність з колом дитячого читання, практичне засвоєння літературознавчих понять, уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою) здійснюють у комплексі з поточною перевіркою ***уміння складати висловлювання*** за змістом прочитаного, прослуханого в усній та письмовій формах.

Для цієї перевірки добирають завдання згідно з державними вимогами до навчальних досягнень учнів у чинній навчальній програмі з літературного читання.

Оцінювання результатів усної перевірки досвіду читацької діяльності учнів та уміння складати висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого здійснюють за поданими вимогами.

**Орієнтовні вимоги до оцінювання досвіду читацької діяльності**

**та уміння складати висловлювання за змістом прочитаного,**

**прослуханого під час усної перевірки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчаль-них**  **досягнень учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Учень/учениця усвідомлює окремі фрагменти змісту твору, частково виконує завдання за змістом тексту лише зі значною допомогою вчителя. Припускається численних мовних, мовленнєвих, орфоепічних помилок |
| 2 | Учень/учениця зосереджує свою увагу на окремих епізодах, зазвичай емоційно забарвлених; частково розуміє значення окремих слів, словосполучень, речень у тексті; виконує окремі завдання за змістом твору лише зі значною допомогою вчителя. Припускається численних мовних і мовленнєвих помилок |
| 3 | Учень/учениця зосереджує свою увагу лише на подіях; не завжди розуміє, як вони пов’язані між собою; виконує завдання за змістом твору лише зі значною допомогою вчителя; спроможний(а) розрізнити твори за їх жанровими ознаками (казка, вірш, оповідання), назвати окремі структурні елементи дитячої книжки (обкладинка, сторінка, назва книжки) лише після кількаразового пояснення вчителя. Мовлення характеризується наявністю багатьох орфоепічних і мовленнєвих помилок |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця виконує завдання за змістом твору, називає окремих персонажів, дає відповідь на запитання за змістом тексту лише з допомогою вчителя; утруднюється практично розрізнити жанрові ознаки вивчених творів. Припускається багатьох мовних і мовленнєвих помилок |
| 5 | Учень/учениця виконує завдання за змістом твору, усвідомлює його фактичний зміст з допомогою вчителя; може точно, як у тексті, назвати окремих персонажів. У розрізненні основних жанрів вивчених творів потребує допомоги вчителя. Утруднюється правильно назвати призначення окремих структурних елементів дитячої книжки. Висловлює (без аргументації) найпростіші оцінювальні судження щодо поведінки, вчинків персонажів («хороший», «поганий»). Припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| 6 | Учень/учениця самостійно виконує завдання за змістом твору, усвідомлює його фактичний зміст з незначною допомогою вчителя. Висловлює (без аргументації) власне ставлення до подій, вчинків персонажів, користуючись елементарною оцінювальною лексикою. Виявляє нестійкі уміння у практичному розрізненні основних жанрів вивчених творів. Правильно називає та усвідомлює призначення окремих структурних елементів дитячої книжки. Не повною мірою володіє способами пошуку навчально-пізнавальної інформації у виданнях довідкового характеру. Наводить кілька прикладів літературних творів, що вивчались, окремі з них – за авторською приналежністю. З допомогою вчителя усвідомлює в тексті роль окремих яскравих, образних висловів.  Виконує завдання на словесне малювання, придумування творів за аналогією з прочитаним, вміє читати за ролями.  Почасти припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| **Достатній** | 7 | Учень/учениця переважно самостійно виконує завдання за текстом: усвідомлює фактичний зміст, визначає і називає персонажів твору; знаходить у тексті відповіді на запитання щодо відтворення фактичного змісту твору; визначає тему, складає план твору з допомогою вчителя. Знаходить у тексті засоби художньої виразності, хоч і неповно розуміє їх функції у творі. Розрізняє твори за жанровими ознаками з незначною допомогою вчителя. Правильно наводить не менше 1 прикладу вивчених програмових творів, в окремих випадках неправильно називає їх авторів. З незначною допомогою вчителя виявляє уміння орієнтуватися у дитячій книжці з опорою на її структурні елементи, іноді припускається неточностей під час пояснення їх призначення. Виявляє нестійкі уміння здійснювати пошук навчально-пізнавальної інформації у довідкових виданнях. Припускається окремих мовних та мовленнєвих помилок |
| 8 | Учень/учениця загалом самостійно виконуючи завдання за текстом: висловлює власне ставлення до подій, вчинків персонажів, користуючись елементарною оцінювальною лексикою, спираючись на текстовий матеріал; знаходить у тексті відповіді на запитання щодо відтворення фактичного змісту твору; визначає тему твору з незначною допомогою вчителя; в цілому самостійно складає план твору. Переважно самостійно практично розрізняє твори за жанровими ознаками; правильно наводить не менше 2 прикладів вивчених програмових творів, в окремих випадках неправильно називає їх авторів; виявляє уміння орієнтуватися у дитячій книжці з опорою на її структурні елементи, іноді припускається неточностей під час пояснення їх призначення, не завжди застосовує набуті знання у практичній діяльності. Потребує удосконалення уміння знаходити навчально-пізнавальну інформацію у виданнях довідкового характеру. Є поодинокі мовленнєві помилки |
| 9 | Учень/учениця самостійно виконує завдання за текстом: висловлює власне ставлення до подій, вчинків персонажів, припускаючись неточностей у формулюванні найпростіших оцінювальних суджень; спираючись на текстовий матеріал, знаходить у тексті відповіді на запитання щодо відтворення фактичного змісту твору; визначає тему твору, складає план. Не завжди може пояснити роль окремих авторських засобів художньої виразності  Практично розрізняє твори за жанровими ознаками (з незначною допомогою вчителя). Самостійно перераховує основні жанрові ознаки творів (іноді припускається помилок). Вміє знаходити у текстах порівняння, читати за ролями, складати за допомогою вчителя власні міні-твори (загадки, лічилки, казки тощо).  Правильно наводить не менше 3 прикладів вивчених програмових творів, припускається помилок у визначенні їх авторів. З незначною допомогою вчителя орієнтується у дитячій книжці з опорою на її структурні елементи, іноді припускається неточностей під час пояснення їх призначення. Володіє операційною стороною діяльності з пошуку потрібної книжки, навчально-пізнавальної інформації у довідкових виданнях |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця правильно виконує завдання за текстом: висловлює оцінювальні судження щодо поведінки, вчинків героїв, використовуючи авторські засоби художньої виразності. Розуміє їх функції у творі. Формулює запитання до окремих абзаців тексту; самостійно визначає тему твору; пояснює зв’язок заголовка із змістом твору; визначає у тексті структурні елементи (зачин, основну частину, кінцівку); складає план твору. Практично розрізняє казку, вірш, оповідання та правильно наводить не менше 1 прикладу кожного жанру. Орієнтується у світі дитячих книжок, правильно називає 3 вивчених програмових твори та в окремих випадках неправильно називає їх авторів. Свідомо користується структурними елементами дитячої книжки у навчальній діяльності (правильно визначає орієнтовний зміст книжки з опорою на заголовок та ілюстрації; знаходить необхідний твір у змісті та визначає сторінку, на якій він знаходиться). Самостійно здійснює пошук навчально-пізнавальної інформації у довідкових виданнях |
| 11 | Учень/учениця правильно виконує завдання за текстом; висловлює оцінювальні судження щодо поведінки і вчинків героїв з використанням відповідної оцінної лексики, аргументує свої відповіді з посиланням на текст. Висловлює та аргументує своє ставлення не лише до подій, а й до змісту твору загалом, вдало використовуючи авторські засоби художньої виразності. Самостійно визначає тему і основну думку твору. В окремих випадках не точно розуміє підтекст (4 кл.).  Орієнтується у світі дитячих книжок, розрізняє та порівнює їх за жанрово-родовими ознаками, тематичним спрямуванням, авторською приналежністю. Правильно наводить не менше 2 прикладів кожного жанру. Правильно називає 3 вивчених програмових творів та їх авторів. Свідомо користується структурними елементами дитячої книжки у навчальній діяльності (правильно визначає орієнтовний зміст книжки з опорою на заголовок та ілюстрації; знаходить необхідний твір у змісті та визначає сторінку, на якій він знаходиться). Самостійно володіє операційною стороною пошуку навчально-пізнавальної інформації у виданнях довідкового характеру; застосовує знання, уміння й навички під час вивчення інших шкільних предметів |
| 12 | Учень/учениця швидко і правильно виконує завдання за текстом. Висловлює власне ставлення до змісту твору, добираючи відповідні аргументи щодо певної позиції. Самостійно орієнтується в колі дитячого читання: розрізняє, порівнює, наводить приклади книжок за жанровим, тематичним спрямуванням, авторською приналежністю, правильно наводить більше 2 прикладів, визначає найпростіші їх жанрові ознаки. Правильно називає більше 3 вивчених програмових творів та їх авторів.  Знаходить в текстах порівняння, придумує порівняння; складає міні-твори: казки, лічилки, загадки, римовані рядки; придумує продовження прочитаних творів.  Свідомо користується структурними елементами дитячої книжки у навчальній діяльності (правильно визначає орієнтовний зміст книжки з опорою на заголовок та ілюстрації; знаходить необхідний твір у змісті та визначає сторінку, на якій він знаходиться). Орієнтується в структурі і змісті різних типів дитячих видань; самостійно користується різними видами бібліотечно-бібліографічної допомоги під час вибору книжок; виявляє уміння правильно формулювати свої читацькі запити; застосовує набуті знання та вміння у практичній діяльності |

Письмова перевірка досвіду читацької діяльності у 2 класі передбачає первинне ознайомлення учнів із текстом під час читання його вголос учителем. При цьому другокласники мають стежити за читанням по тексту. Учні 3-4 класів читають текст самостійно мовчки або пошепки. Після первинного ознайомлення з текстом, під час його опрацювання учні виконують письмові завдання на перевірку сформованості вмінь визначати основну думку твору, його тему, розрізняти жанри, встановлювати послідовність подій у творі, характеризувати вчинки дійових осіб, пояснювати зображувальні можливості художнього слова тощо. У 2 класі письмова частина роботи передбачає 3 завдання з перевірки уміння працювати з літературним твором і 1 творчого завдання. У 3-4 класах – 1 завдання з такого показника досвіду читацької діяльності, як обізнаність з колом дитячого читання; по 2 завдання з таких показників, які практичне засвоєння літературознавчих понять і уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою та 1 творчого завдання.

Водночас частина цієї перевірки у 3-4 класах, що виконується письмово, може проводитись у тестовій формі. Тестова робота складається з завдань двох типів, вимоги до формування яких, їх кількості та оцінювання відповідно до кожного із зазначених показників досвіду читацької діяльності під час письмової перевірки подано у таблиці. Письмова робота укладається з 8 завдань таким чином, щоб загальна кількість балів дорівнювала 12, а зміст завдань охоплював усі, зазначені у таблиці, показники досвіду читацької діяльності.

**Вимоги до завдань для поточної письмової перевірки**

**досвіду читацької діяльності в 3-4 класах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показники**  **досвіду читацької діяльності учнів** | Обізнаність з колом дитячого читання | Практичне засвоєння літературознавчих понять | Уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою |
| **Тип, кількість**  **завдань та кількість балів за виконання кожного** | 2 завдання закритого типу які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей по 1 балу за кожне  або 1 завдання відкритого типу на встановлення відповідності, що оцінюється 2 балами | 2 завдання закритого типу які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей по 1 балу за кожне  або 1 завдання відкритого типу на встановлення відповідності, що оцінюється 2 балами | 1 завдання закритого типу, що оцінюється 1 балом;  1 завдання відкритого типу на встановлення правильної послідовності, що оцінюється 2 балами;  1 завдання відкритого типу з короткою відповіддю, що оцінюється 2 балами;  1 завдання з розгорнутою відповіддю (творче), що оцінюється 2 балами |

Об’єктом поточної перевірки є уміння ***читати напам’ять віршовані і прозові твори***. Перевірку здійснюють усно, індивідуально протягом наступних 2-3 уроків після опрацювання твору, що вивчається напам’ять. Окремі уроки на перевірку уміння читати напам’ять не відводять.

**Орієнтовний розподіл поточної перевірки уміння читати напам’ять**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид поточної перевірки** | **2 клас** | | **3 клас** | | **4 клас** | |
| І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Читання напам’ять віршованих текстів | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| Читання напам’ять  прозових текстів | - | - | - | 1 уривок з казки  (30-35 слів) | 1уривок з казки  (35-40 слів) | 1 уривок з оповідання (35-40 слів) |

Якість читання творів напам’ять визначають за такими вимогами:

правильність, повнота відтворення фактичного змісту твору;

виразність читання (чіткість дикції, інтонаційна правильність, уміння виявити своє ставлення до того, що читається; доречність використання мовленнєвих та позамовних (міміка, жести) засобів виразності;

дотримання орфоепічних норм (літературна вимова голосних і приголосних звуків у різних позиціях, сполучень звуків у мовленнєвому потоці, а також наголошування слів). **У дітей з органічними порушеннями вимови цей критерій не враховується.**

Поточна перевірка ***досвіду мовленнєвої діяльності*** здійснюється окремо за кожним показником: аудіативні уміння (усно і письмово); уміння переказувати зміст прочитаного твору (усно), уміння складати висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого (усно).

Для поточної перевірки ***аудіативних умінь*** – слухати й розуміти усне мовлення учням пропонується прослухати незнайомий текст, орієнтовний обсяг якого у 2 класі – 140-160 слів, у 3 класі – 210-230 слів, у 4 класі – 280-300 слів. Після прослуховування тексту учні усно або письмово виконують завдання на розуміння фактичного змісту сприйнятого на слух тексту (*хто?, що?, які?, де?, коли?, як?*), відтворення послідовності подій; встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків, визначення теми твору. Для учнів 2 класу завдання мають стосуватись тільки фактичного змісту твору. Оцінювання аудіативних умінь в усній формі здійснюється за тими ж вимогами, що і оцінювання сформованості навички розуміння прочитаного.

Для письмової перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів по 1 балу за кожне і 4 завдання відкритого типу по 2 бали за кожне. Зміст завдань такі самі, як і для усної перевірки аудіативних умінь.

Поточна перевірка у***міння переказувати зміст прочитаного твору*** відбувається в усній формі і оцінюється за поданими вимогами.

**Вимоги до оцінювання вміння переказувати зміст прочитаного твору**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Учень/учениця переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план окремими, не пов’язаними між собою реченнями. Припускається численних мовних, мовленнєвих, орфоепічних помилок. Невдало вживає у переказі велику кількість слів, словосполучень |
| 2 | Учень/учениця відтворює на основі поданого плану окремі, не пов’язані між собою фрагменти змісту твору. Припускається численних мовних і мовленнєвих помилок |
| 3 | Учень/учениця переказує на основі поданого плану менше половини змісту тексту. Його переказ характеризується непослідовністю, пропуском фрагментів, важливих для цілісного розуміння змісту, наявністю багатьох орфоепічних і мовленнєвих помилок |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця недостатньо зв’язно відтворює з опорою на поданий план більшу частину фактичного змісту тексту. Порушує послідовність викладу, припускаючись мовних і мовленнєвих помилок |
| 5 | Учень/учениця зв'язно, але недостатньо повно, відтворює фактичний зміст твору з опорою на поданий план. Почасти порушує послідовність викладу. Припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| 6 | Учень/учениця переказує з опорою на план зміст твору зв’язно, загалом повно, послідовно, хоч не завжди розрізняє основну й другорядну інформацію. Виявляє нестійкі уміння виділяти смислові частини тексту. Почасти припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| **Достатній** | 7 | Учень/учениця відтворює зміст твору (з урахуванням виду переказу) зв’язно, достатньо повно, послідовно, з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів. Припускається окремих мовних та мовленнєвих помилок |
| 8 | Учень/учениця загалом самостійно, зв'язно, логічно, послідовно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору. Використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, почасти невдало замінюючи їх власними. Є поодинокі мовленнєві помилки |
| 9 | Учень/учениця самостійно, зв’язно, послідовно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору. Загалом вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності. Припускається поодиноких мовленнєвих помилок |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця самостійно, зв’язно, логічно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору, акцентуючи увагу на головному. |
| 11 | Учень/учениця самостійно, зв'язно, логічно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору, виділяючи головне. Під час переказу замінює діалоги розповіддю. |
| 12 | Учень/учениця самостійно будує розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного. Використовує під час переказу засоби художньої виразності. |

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

***Об’єктами підсумкової (тематичної )перевірки є:***

* навичка читання вголос (правильність, спосіб, виразність, темп,розуміння прочитаного);
* навичка читання мовчки (спосіб, темп, розуміння прочитаного);
* досвід мовленнєвої діяльності: аудіативні уміння;
* досвід мовленнєвої діяльності: уміння переказувати зміст прочитаного твору;
* досвід читацької діяльності учнів: уміння працювати з літературним твором.

З метою уніфікації вимог до тематичних перевірок з навчальних предметів «Українська мова» і «Літературне читання» тематична перевірка з предмета «Літературне читання» здійснюється не за результатами опрацювання творів певного розділу/розділів кола читання (поданих у підручнику), а за визначеними об’єктами. Відповідно у кожному класі протягом навчального року проводять по 8 тематичних контрольних робіт, як у письмовій формі на окремому уроці, так і в усній – із виділенням 10-15 хвилин на кожному з певної кількості послідовних уроків. З огляду на це перелік літературних творів, які планується опрацювати протягом навчального року, рівномірно розподіляється на 8 блоків, у кінці вивчення кожного з яких і проводять контрольну роботу.

**Зведений перелік робіт для підсумкових перевірок, які проводяться**

**в 2-4 класах з літературного читання**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид перевірки | 2 клас | | 3 клас | | 4 клас | |
| І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Навичка читання вголос (усно). Контрольні роботи № 4 і № 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Навичка читання мовчки (письмово). Контрольні роботи № 2 і № 6 | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Аудіювання (письмово). Контрольні роботи у 3-4 класах № 1 і № 5; у 2 класі № 1, № 2, № 5, № 6 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Усний переказ прочитаного твору (усно). Контрольна робота № 3 | 1 | - | 1 | - | 1 | - |
| Робота з літературним твором (письмово). Контрольна робота № 7 | – | 1 | - | 1 | - | 1 |
| Підсумкова контрольна робота/ Державна підсумкова атестація | – | – | – | – | – | 1 |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **5** |

Тематичні контрольні роботи можуть проводити окремо за кожним із поданих у таблиці видів перевірок: сформованості навички читання вголос; сформованості навички читання мовчки; сформованості навички аудіювання; уміння усно переказувати літературний твір; сформованості уміння працювати з літературним твором. Водночас контрольні роботи можуть бути комбіновані: 1) з перевірки сформованості навички читання мовчки та завдань до тексту для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного; 2) з перевірки навички читання мовчки із тестовими завданнями для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого завдання на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного.

Комбіновані роботи проводять тільки в 3-4 класах. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не більше 3.

Контрольні роботи з перевірки ***навичок читання вголос, читання мовчки, аудіювання, усного переказу літературного твору і роботи з літературним твором*** як окремі роботи здійснюється за тими ж вимогами, що і поточна перевірка цих навичок.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання**

**комбінованої роботи в 3-4 класах**

(з перевірки сформованості навички читання мовчки та завдань до тексту для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Текст (незнайомий учням) для самостійного читання з обсягом: у 3 класі – 250-310 слів; у 4 класі – 330-390 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 12 слів. Стиль тексту – художній | 1 | 4 бали\* | 4 балів |
| 2. | Завдання до тексту для перевірки розуміння його змісту і вміння працювати з текстом | 6 | 1 бал | 6 балів |
| 3. | Творче завдання: письмове висловлення власної думки до змісту прочитаного тексту: в 3 класі – 2-3 речення, в 4 класі – 4-5 речень\*\*\*\* | 1 | 2 бали\*\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **8** | **-** | **12 балів** |

**Вимоги до формування змісту та оцінювання**

**комбінованої роботи в 3-4 класах**

(з перевірки навички читання мовчки із тестовими завданнями для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого завдання на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Текст (незнайомий учням) для самостійного читання з обсягом: у 3 класі – 250-310 слів; у 4 класі – 330-390 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 12 слів. Стиль тексту – художній | 1 | по 4 бали\* | 4 бали |
| 2. | Завдання до тексту закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 2 | 1 бал | 2 бали |
| 3. | Завдання до тексту відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| 4. | Завдання до тексту відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| 5. | Творче завдання до тексту: письмове висловлення власної думки до змісту прочитаного тексту: в 3 класі 2-3 – речення, в 4 класі – 4-5 речень\*\*\*\* | 1 | 2 бали\*\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **6** | **-** | **12 балів** |

\* оцінювання навички читання мовчки здійснюється за тими ж вимогами, що і під час поточної перевірки;

\*\* якщо завдання виконано частково, неточно – 1 балом;

\*\*\*якщо у творчому завдання учень логічно, правильно висловлює думку, обґрунтовує її, дає свою оцінку вчинкам героїв, описаним подіям, завдання оцінюється 2 балами;

\*\*\*\* бали за письмову частину роботи з читання виставляють без урахування помилок за грамотність.

Для підсумкової перевірки можуть готуватись контрольні роботи з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

**МАТЕМАТИКА**

**1-4 класи**

***Об'єктами поточної*** і ***підсумкової перевірок*** навчальних досягнень учнів 1-4 класів з **математики** є складники математичної компетентності: обчислювальні уміння і навички; уміння і навички розв’язування задач; застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей; виконання вимірювань та геометричних побудов.

**Поточна перевірка** здійснюється як в усній, так і письмовий формах і оцінюється за пропонованими вимогами.

**Вимоги до оцінювання усних відповідей учнів під час поточної перевірки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Учень/учениця розрізняє математичні об’єкти, подані в готовому вигляді (поняття, дії, правила, окремі геометричні форми в довкіллі); виконує найпростіші математичні операції за допомогою вчителя |
| 2 | Учень/учениця розрізняє окремі об’єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули); виконує найпростіші математичні операції на рівні копіювання зразка виконання |
| 3 | Учень/учениця розрізняє об’єкти вивчення (математичні операції, моделі задач); виконує елементарні математичні операції після детального кількаразового їх пояснення вчителем |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця частково відтворює засвоєну навчальну інформацію, наводить приклади за аналогією або за підказкою вчителя; розуміє математичну термінологію; розв'язує однотипні математичні операції за наданим зразком |
| 5 | Учень/учениця відтворює засвоєну навчальну інформацію за допомоги вчителя (називає суттєві ознаки математичних об’єктів); частково використовує математичну термінологію; виконує математичні операції, але не вміє пояснити свої дії |
| 6 | Учень/учениця відтворює навчальну інформацію у засвоєній послідовності (за допомоги вчителя формулює правила, закони й залежності, ілюструє їх прикладами); частково коментує способи виконання математичних операцій |
| **Достатній** | 7 | Учень/учениця виділяє суттєві ознаки математичних понять; формулює прості висновки; застосовує знання й уміння під час виконання математичних завдань за знайомим алгоритмом; частково пояснює свої дії |
| 8 | Учень/учениця розкриває сутність математичних понять, ілюструє їх прикладами; самостійно виконує математичні операції; детально пояснює свої дії |
| 9 | Учень/учениця усвідомлено відтворює навчальний зміст, ілюструє відповіді прикладами з реального життя; виконує завдання, які потребують значної самостійності; виправляє помилки, на які вказує вчитель |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця вільно володіє програмовим матеріалом, встановлює міжпонятійні зв’язки, комбінує елементи навчальної інформації і способи діяльності для одержання іншого шляху виконання завдання; аналізує та обґрунтовує способи виконання математичних операцій; знаходить і виправляє власні помилки |
| 11 | Учень/учениця демонструє гнучкі знання; описує варіативні ситуації, в яких можна застосовувати певне знання чи вміння; будує алгоритми виконання математичних завдань; застосовує елементи пошукової діяльності; володіє навичками самоконтролю |
| 12 | Учень/учениця виявляє системність знань і способів математичної діяльності, використовує набутий досвід у змінених навчальних умовах і життєвих ситуаціях; демонструє нестандартний підхід до розв'язування навчальних і практично зорієнтованих задач; об’єктивно оцінює свою роботу |

**Вимоги до оцінювання письмових робіт учнів під час поточної перевірки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Робота виконувалась, але допущено 12 і більше грубих помилок |
| 2 | Правильно виконано менше 1/3 роботи або в роботі допущено 10-11 грубих помилок |
| 3 | Правильно виконано 1/3 роботи або в роботі допущено 8-9 грубих помилок |
| **Середній** | 4 | Правильно виконано 2/5 роботи або в роботі допущено 6-7 грубих помилок |
| 5 | Правильно виконано половину роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 5 грубих помилок |
| 6 | Правильно виконано 3/5 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 4 грубі помилки |
| **Достатній** | 7 | Правильно виконано 2/3 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 3 грубі помилки |
| 8 | Правильно виконано 3/4 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 2 грубі помилки |
| 9 | Робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 грубу й 1 негрубу помилку |
| **Високий** | 10 | Робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 негрубу помилку |
| 11 | Робота виконана правильно в повному обсязі окрім завдання підвищеної складності або творчого характеру |
| 12 | Робота виконана правильно в повному обсязі, в тому числі завдання підвищеної складності або творчого характеру |

Під час перевірки слід розрізняти грубі й негрубі помилки. Дві негрубі помилки рекомендуємо прирівнювати до однієї грубої.

**До грубих помилок належать:**

неправильне обчислення у завданні, мета якого – перевірка обчислювальних умінь і навичок;

неправильне розв'язання задачі (пропуск дії, неправильний добір дії, зайва дія);

незнання або неправильне застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей;

невідповідність виконаних вимірювань та геометричних побудов умові завдання.

**Негрубими помилками є:**

неправильно виконане обчислення у випадку, коли метою завдання не передбачена перевірка обчислювальних умінь і навичок;

відсутність пояснювального тексту, відповіді завдання, назви величин або невідповідність їх виконаним діям та отриманим результатам;

не доведене до логічного кінця робота з перетворення іменованих чисел з одних одиниць вимірювання в інші;

неправильне за стилістикою формулювання запитання чи відповіді задачі;

неправильне списування даних завдання за умови правильного його виконання;

помилки у записах математичних термінів, символів, позначеннях геометричних фігур.

Якщо учень (учениця) самостійно знаходить і охайно виправляє допущену помилку, то це не вважається недоліком роботи.

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

***Підсумкова тематична перевірка*** здійснюється у формі тематичної контрольної роботи в кінці вивчення теми/тем (2-4 кл.) і в кінці навчального року (1 кл., 4 кл.). Протягом навчального року проводять 8 тематичних контрольних робіт, одна з яких з перевірки сформованості навичок усних обчислень.

**Зведений перелік тематичних перевірних робіт,**

**які проводять в 1-4 класах з математики**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид перевірки | 1 клас | 2 клас | | 3 клас | | 4 клас | |
| ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Тематична контрольна робота |  | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |
| Тематична контрольна робота з перевірки сформованості навичок усних обчислень |  |  | 1 |  | 1 |  | 1 |
| Підсумкова контрольна робота/ Державна підсумкова атестація | 1 | – | – | – | – | – | 1 |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **1** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **5** |

Тематична контрольна робота може бути: *комбінованою*, що складається з завдань на обчислення, розв’язання задачі, рівняння, завдань з іменованими числами та геометричного матеріалу; *тестовою*, що складається із тестових завдань закритого і відкритого типів.

Залежно від теми, контингенту класу вчитель може обирати або комбіновану або тестову контрольну роботу. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих та тестових робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не менше 4.

Усі письмові обчислення до завдань мають виконуватись у зошиті.

Тестову роботу для 1-2 класів пропонується складати з 3 завдань закритого типу та 2 завдань відкритого типу, одне з яких з короткою відповіддю, а інше – з розгорнутою. Комбіновану контрольну роботу для 1-2 класів складають з 3 завдань на обчислення, по 1 – на розв’язання задачі та геометричний матеріал, рівняння, завдань з іменованими числами.

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**комбінованої контрольної роботи для 3-4 класів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Задача | 1 | 3 бали\* | 3 бали |
| 2. | Завдання на перевірку обчислювальних умінь і навичок | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 3. | Завдання пов’язані величинами | 1 | 1 бал | 1 бали |
| 4. | Завдання на розв’язання рівнянь, буквених виразів | 1 | 1 бал | 1 бали |
| 5. | Геометричний матеріал | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| 6. | Творче завдання або завдання з логічним навантаженням | 1 | 2 бали | 2 бали |
| **Разом** | | **8** | **-** | **12 балів** |

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**тестової контрольної роботи в 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 2. | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 2 | 2 бали\* | 4 бали |
| 3. | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали\* | 2 бали |
| 4. | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю (задача) | 1 | 3 бали\*\* | 3 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

*\** якщо хід розв’язування задачі неправильний, учень не отримує жодного балу за цей вид роботи; якщо неправильним є вибір останньої дії – 2 бали; якщо неправильним є вибір однієї дії (другої або третьої) та/чи є помилка в обчисленні – 1 бал; за помилки в обчисленнях при дотриманні ходу розв’язання задачі знімається 1 бал;

\*\* якщо завдання виконано частково, воно оцінюється 1 балом.

Для підсумкової перевірки контрольні роботи можуть укладатись з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

Окремим видом тематичної перевірки є перевірка навички ***усних обчислень*** у межах програмових вимог. Її здійснюють один раз за семестр у письмовій формі (математичний диктант, робота на картках тощо). Обсяг цієї роботи має містити не більше 12 арифметичних операцій. Тривалість цієї роботи учитель визначає зважаючи на контингент класу, але не більше 25 хвилин.

**ПРИРОДОЗНАВСТВО**

**1-4 класи**

**Поточна перевірка і поточне оцінювання**

***Об'єктами поточної перевірки*** з природознавства є складники предметної природознавчої компетентності:

знання (у формі фактів, понять) про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними;

уміння виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них;

уміння застосовувати спеціальні методи пізнання об'єктів природи (дослід, практичну роботу, спостереження);

уміння виконувати практичні дії з об'єктами природи;

уміння оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи;

уміння застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті;

уміння творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях;

досвід емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності, зокрема природоохоронної.

***Поточна перевірка*** здійснюється у процесі усного або письмового опитування, бесід, спостережень, практичних робіт, дослідів, проектів, тестових і творчих завдань, дидактичних ігор тощо.

**Вимоги до поточного оцінювання навчальних досягнень учнів**

| **Рівень навчальних досягнень учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| --- | --- | --- |
|  | 1 | Учень/учениця відтворює окремі факти та елементарні уявлення не усвідомлюючи їх суті.  Спостерігає за виконанням практичних робіт, але не може пояснити сутність виконання кожної з її частин |
| **Початковий** | 2 | Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу на рівні копіювання зразка, має елементарні уявлення лише за допоміжними запитаннями вчителя, допускаючи неточності і помилки, частково розуміючи відтворене.  Спостерігає за виконанням практичних робіт, повторює висновки про результати спостережень зі значними помилками, не усвідомлюючи їх суті |
| 3 | Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу; за допомогою вчителя виконує елементарні завдання, потребує детального кількаразового пояснення їх виконання.  Практичні роботи виконує зі значною допомогою вчителя; спостерігає за дослідами, які проводить вчитель, але не може їх пояснити; може назвати окремі норми екологічної поведінки в місцевому природному середовищі; включається в роботу малої групи співробітництва, але не виявляє ініціативи і виконує роботу лише за зразком |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця відтворює частину навчального матеріалу у формі понять за допомогою вчителя, віддає перевагу конкретному перелічуванню тіл, явищ, їх ознак; має утруднення встановлювати зв’язки й залежності між тілами і явищами природи, спрогнозувати результат діяльності людини та її вплив на природу.  Під час практичної роботи може повторити за зразком певну операцію, дію; виконує елементарні завдання |
| 5 | Учень/учениця за допомогою вчителя відтворює основний навчальний матеріал, дає визначення понять, допускаючи помилки й неточності, за допомогою вчителя встановлює нескладні зв’язки між природними тілами; виявляє істотні й неістотні ознаки об’єктів, але має утруднення аналізувати об’єкти у логічній послідовності; порівнює природні тіла і явища за однією ознакою та за навідними запитаннями вчителя.  Під час виконання практичних робіт виконує прості досліди за детальною інструкцією вчителя, уміє копіювати зразок виконання певної навчальної дії |
| 6 | Учень/учениця будує відповідь у засвоєній послідовності; виконує дії за зразком у подібній ситуації; відповіді доповнює й уточнює за навідними запитаннями вчителя, ілюструє її прикладами з підручника, зошита з друкованою основою, з дидактичних матеріалів; порівнює природні об'єкти не менш, ніж за 2 вказаними ознаками.  Практичні роботи виконує за зразком або алгоритмом (планом) наданим учителем; за вказівкою визначає та виконує завдання у малій групі співробітництва |
| **Достатній** | 7 | Учень/учениця відтворює зміст природничих понять, називає їх істотні та неістотні ознаки, уміє наводити приклади з підручника на підтвердження певних думок, стисло переказує доступний за обсягом текст природничого характеру; порівнює природні об'єкти не менш, ніж за 3 вказаними ознаками; робить спроби висловлювати власні судження.  Практичні роботи проводить самостійно, користуючись планами, інструкціями, складеними за допомогою вчителя; частково контролює і оцінює власні навчальні дії |
| 8 | Учень/учениця достатньо повно відтворює навчальний матеріал і застосовує його у стандартних ситуаціях; володіє способами діяльності за певним алгоритмом; відповідає на питання логічно, але з окремими неточностями; знаходить значення зазначених термінів у довідковій літературі; знаходить і систематизує інформацію за двома і більше заданими джерелами.  Практичні роботи, дослідження та спостереження виконує за інструкцією з незначною допомогою вчителя і правильно робить часткові висновки про результати і способи виконання робіт; оцінює конкретні приклади поведінки у природі, власну діяльність |
| 9 | Учень/учениця володіє вивченим матеріалом, застосовує знання в стандартних та частково змінених ситуаціях; може спланувати дії для здійснення пошукової діяльності; знаходить необхідну інформацію в додаткових джерелах інформації; обговорює отриману інформацію, застосовує отримані знання в повсякденній діяльності; здійснює самооцінку власних навчальних досягнень за запропонованим зразком.  Самостійні і практичні роботи виконує під опосередкованим керівництвом учителя/ учительки. Називає основні етапи виконання дослідів і практичних робіт та знає основні прилади, їх призначення |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця володіє системою природничих понять у межах, визначених навчальною програмою, встановлює як внутрішньопонятійні, так і міжпонятійні зв’язки; вміє розпізнавати тіла і явища природи, які охоплюються засвоєними поняттями різного рівня узагальнення; порівнює природні об'єкти не менш ніж за 3­4 ознаками; відповідь аргументує, використовуючи приклади із життя, опираючись на власний досвід; користується найпростішими вимірювальними приладами, застосовує знання для пояснення та оцінки різноманітних процесів і явищ; планує власну навчальну діяльність з предмета, навчально­дослідних або іншого типу завдань |
| 11 | Учень /учениця має гнучкі знання в межах вимог навчальної програми, вміє застосовувати набуті навички за аналогією і в нових нестандартних ситуаціях; здатен і готовий використовувати отримані знання та вміння в повсякденному житті; фіксує основний зміст навчального тексту у вигляді плану; заповнює запропоновані таблиці; використовує додаткові джерела інформації при вирішенні навчальних завдань; самостійно виконує практичні, творчі завдання, спостереження і дослідження; виступає перед класом; оцінює власний внесок у діяльність малої групи співробітництва |
|  | 12 | Учень/учениця має системні, міцні знання про різноманіття тіл, речовин та явищ природи і їх найпростіші класифікації; методи (визначені програмою) вивчення природи; усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях; використовує вивчені природничі терміни у власних усних повідомленнях із застосуванням ілюстративного матеріалу і в письмових відповідях; виступах перед класом; бере участь у роботі групи співробітництва відповідно до зазначеної ролі; описує власні спостереження або досліди, визначає мету спостереження або досліду, умови проведення роботи і отримані результати; використовує набуті знання, уміння та навички в практичній діяльності та в повсякденному житті |

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

***Об'єктами підсумкової перевірки*** з природознавства є:

знання (у формі фактів, понять) про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними;

уміння виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них;

уміння оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи;

уміння застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті;

уміння творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях;

досвід емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності, зокрема природоохоронної.

***Підсумкова перевірка*** здійснюється письмово у формі тематичної контрольної роботи в кінці вивчення теми (2-4 кл.). Протягом навчального року передбачається 6 тематичних контрольних робіт (по 3 роботи у кожному семестрі).

Тематична контрольна робота може бути: *комбінованою*, що включає завдання з кожного об’єкта, що підлягає підсумковій перевірці; *тестовою*, що складається із тестових завдань закритого і відкритого типів.

Залежно від теми, контингенту класу вчитель може обирати або комбіновану або тестову контрольну роботу. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не більше 3.

У **2 класі** для контрольної роботи добирають 6 завдань – по 1 завданню з кожного об’єкта, що підлягає підсумковій перевірці: підкреслити певне слово, дати коротку відповідь на запитання, з’єднати поняття із відповідним малюнком тощо. Контрольна робота у 2 класі не передбачає розгорнутих відповідей. Тестові роботи складаються з 3 завдань закритого типу з вибором однієї відповіді з трьох пропонованих варіантів і 2 завдань відкритого типу.

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**комбінованої контрольної роботи у 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання на перевірку знань про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 2. | Завдання на перевірку умінь виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них | 1 | 1 бал | 1 бали |
| 3. | Завдання на перевірку умінь оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи | 2 | 1 бал | 2 бали |
| 4. | Завдання на перевірку умінь застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті | 2 | 1 бал | 2 бали |
| 5. | Завдання на перевірку досвіду емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності | 1 | 2 бали | 2 бал |
| 6. | Завдання на перевірку умінь творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях | 1 | 2 бали | 2 бали |
| **Разом** | | **10** | **-** | **12 балів** |

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**тестової контрольної роботи у 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 2. | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 2 | 2 бали | 4 бали |
| 3. | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали | 2 бали |
| 4. | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю | 1 | 3 бали | 3 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

Для підсумкової перевірки можуть готуватись контрольні роботи з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ З ТЯЖКИМИ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ**

**УКРАЇНСЬКА МОВА**

**1-4 класи**

**Поточна перевірка і поточне оцінювання**

***Об’єктами поточної перевірки*** навчальних досягнень учнів 1-4 класів з мови є мовний і мовленнєвий складники комунікативної компетентності:

знання про мову і мовлення, мовні уміння й навички;

орфографічні і пунктуаційні вміння й навички;

графічні навички письма, культура оформлення письмових робіт (охайність, розбірливість, розміщення записів);

досвід мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання – 1 клас; говоріння (усне діалогічне і монологічне мовлення) – 1-4 класи; письмо (писемне діалогічне мовлення у 2-4 класах і писемне монологічне мовлення в 3-4 класах).

**Поточна перевірка** та **поточне оцінювання** *знань про мову і мовлення та мовних умінь і навичок* здійснюється на різних етапах уроку як у фронтальній, так і в індивідуальній та груповій формах; може бути як усною, так і письмовою. Зміст завдань для поточної письмової перевірки має відповідати вимогам до підсумкової письмової перевірки мовних знань.

**Поточне оцінювання** *сформованості орфографічних та пунктуаційних умінь* та *навичок, графічних навичок письма, культури оформлення письмових робіт* (охайність, розміщення записів) здійснюється за результатами **перевірки** письмових робіт учнів у робочих зошитах за тими ж критеріями що і письмові контрольні роботи (диктант, комбінована робота тощо). Орфографічні, пунктуаційні помилки та помилки у завданнях з мовного розбору вважаються рівноцінними.

**Поточній перевірці** та **поточному оцінюванню** підлягають *аудіативні уміння*, читання, читання напам’ять у 1 класі; *усне і письмове діалогічне й монологічне мовлення* в 1-4 класах. Поточну перевірку і поточне оцінювання аудіативних умінь у 2-4 класах здійснюють на уроках літературного читання.

Поточна перевірка з **аудіювання** у 1 класі проводиться в процесі формування в учнів умінь слухати й розуміти усне мовлення. Орієнтовний обсяг тексту на кінець навчального року 70-90 слів. Завдання для перевірки розробляють на матеріалі різних мовних одиниць: звуків, слів, словосполучень, речень, текстів. Ними передбачено визначення рівнів сприймання першокласниками відповідного мовного матеріалу на слух, виокремлення певної мовної одиниці з-поміж інших, розуміння почутого. Результатом поточної перевірки з аудіювання є вербальні оцінні судження вчителя/вчительки, що ґрунтуються на позитивному принципі.

Поточна перевірка уміння **читати** текст у 1 класі здійснюється на текстах типу букварного, в яких ужито вже вивчені букви. Перевірка має діагностичний характер з метою визначення сформованості умінь читати. При оцінюванні сформованості уміння читати в 1 класі беруться до уваги: спосіб читання (складами, цілими словами); правильність читання і розуміння прочитаного. Для перевірки виявлення розуміння прочитаного учневі пропонується не більше 3 запитань (щодо значення окремих слів та фактичного змісту прочитаного).

Об’єктом поточної перевірки у 1 класі є уміння ***читати напам’ять віршовані твори***. Перевірку здійснюють усно, індивідуально протягом наступних 2-3 уроків після опрацювання твору, що вивчається на пам’ять. Окремі уроки на перевірку уміння читати напам’ять не відводять. Протягом навчання у 1 класі здійснюється перевірка уміння читати напам’ять 1 віршованого твору у першому семестрі і 2 – у другому семестрі. Якість читання творів напам’ять визначають за такими вимогами, що і у 2-4 класах на уроках літературного читання (див. розділ «Літературне читання»).

***Поточну перевірку сформованості діалогічного мовлення*** організовують як усно (1-4 класи), так і письмово (2-4 класи) залежно від мети і завдань уроку. У 1 класі учням пропонується *відтворити* в особах (з іншим учнем або вчителем) прослуханий діалог; у 2-4 класах – пропонується *побудувати* діалог з однокласником/однокласницею на задану тему, за життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею тощо. Перевіряється уміння використовувати формули мовленнєвого етикету, ставити запитання, підтримувати розмову на певну тему, дотримуватись правил спілкування, норм літературної мови, – відповідно до державних вимог щодо навчальних досягнень учнів.

Під час перевірки навичок діалогічного мовлення не враховуються мовні (мовленнєві) помилки, обумовлені тяжкими порушеннями мовлення (перекручування складів в словах, неправильна структура речення, специфічні помилки вимови тощо).

Письмова перевірка діалогу в класах для дітей з ТПМ не рекомендується.

**Орієнтовні вимоги до оцінювання діалогу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Здобувач освіти не підтримує діалог, ситуативно відповідає на запитання співрозмовника лише «так» чи «ні» |
| 2 | Здобувач освіти відповідає на запитання «так» чи «ні», однак не ініціює розмови |
| 3 | Здобувач освіти вступає в діалог, але не підтримує запропоновану тему, робить спроби формулювати запитання |
| **Середній** | 4 | Здобувач освіти вступає в діалог з найпростішої за змістом теми, відповідає лише на окремі репліки співрозмовника/співрозмовниці, робить спроби формулювати запитання; припускається численних лексичних та граматичних помилок. |
|  | 5 | Здобувач освіти бере участь в діалозі з нескладної за змістом теми, але робить довгі паузи, робить помилки в добиранні влучних слів, часті граматичні помилки, окремі репліки співрозмовника/співрозмовниці залишає без відповіді, часто відходить від заданої теми діалогу. |
| 6 | Здобувач освіти підтримує діалог за нескладною за змістом мовленнєвою ситуацією, але іноді відхиляється від теми, не завжди вживає слова ввічливості, припускається лексичних та граматичних помилок. Не формулює розгорнуті запитання. Кількість реплік діалогу значно менша за визначений для певного класу обсяг |
| **Достатній** | 7 | Здобувач освіти зрідка ініціює, але підтримує діалог, не будує змістовні репліки, часто не дотримується правил мовленнєвого етикету, припускається граматичних помилок, але добирає вірні слова. Кількість реплік діалогу менша за визначений для певного класу обсяг. Відчуває труднощі в формулюванні розгорнутого запитання. |
|  | 8 | Здобувач освіти будує діалог, з невеликими утрудненнями будує фрази, добирає потрібні слова, вживає формули мовленнєвого етикету, виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці, однак не висловлює власної думки, свого ставлення до предмета обговорення. Кількість реплік діалогу дещо менша визначеного обсягу. |
|  | 9 | Здобувач освіти будує діалог, в міру швидко добирає потрібні слова, зрідка припускається граматичної помилки, або помилки у побудові фрази; вживає формули мовленнєвого етикету, виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці, намагається висловити своє ставлення до предмета обговорення. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
| **Високий** | 10 | Здобувач освіти складає діалог за ситуацією, що містить певну проблему, добирає і правильно використовує потрібні слова, будує граматично правильні репліки, дотримується правил культури спілкування, однак не висловлює свого ставлення до предмета обговорення, припускається незначних мовних помилок. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
| 11 | Здобувач освіти самостійно складає діалог з проблемної теми, чітко формулює запитання, дає влучні відповіді, демонструє належну культуру спілкування, будує змістовні репліки; не припускається мовних помилок (за вийнятком помилок вимови, що обумовлені мовним порушенням), робить спроби висловити власну думку з приводу предмета обговорення. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |
| 12 | Здобувач освіти складає діалог за простою проблемною ситуацією, формулює власні думки, має навички культури спілкування, демонструє вміння уважно вислухати співрозмовника/співрозмовницю; намагається висловити власну позицію; використовує аргументи з власного життєвого досвіду. Не припускається мовних помилок (за вийнятком помилок вимови, що обумовлені мовним порушенням). Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу. |

***Поточну перевірку сформованості монологічного мовлення*** (переказ, твір) організовують як усно (1-4 класи), так і письмово (3-4 класи) залежно від мети і завдань уроку. Уміння ***усно переказувати текст*** перевіряють на матеріалі текстів розповідного характеру: у 1 класі пропонуються тексти букварного типу; у 2 класі – тексти обсягом 40-50 слів. Уміння ***усно*** та ***письмово переказувати текст*** перевіряють на матеріалі текстів розповідного характеру: у 3 класі обсягом 50-70 слів; у 4 класах – тексти обсягом 70-90 слів.

У 1 класі учням пропонується скласти усний **твір**-розповідь за малюнком, серією малюнків, життєвою ситуацією тощо (3-4 речення). У 2 класі – усний твір-розповідь про побачене, почуте, прочитане чи пережите у власному житті (4-5 речень). У 3-4 класах – усний та письмовий **твір** на задану тему, за власними спостереженнями, життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею (5-6 речень – 3 клас, 6-7 речень – 4 клас).

Перевірка сформованості писемного монологічного мовлення (письмовий переказ, твір) в процесі поточного контролю в 3-4 класах має діагностичний характер. Вона проходить під керівництвом учителя/учительки з використанням малюнків, плану, опорних слів тощо.

За письмовий переказ, твір у робочий зошит ставлять дві оцінки – за зміст і грамотність. Якщо учитель/учителька приймає рішення фіксувати поточну оцінку за письмовий переказ, твір у журналі, то ставиться оцінка тільки за зміст. Вимоги до оцінювання грамотності письмового переказу твору такі самі, як до оцінювання диктанту. При визначенні оцінки за грамотність враховуються лише допущені помилки на вивчені правила.

**Орієнтовні вимоги до оцінювання змісту переказу/твору**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Здобувач освіти не будує речення, демонструює обмежений лексичний запас і припускається великої кількості мовних (лексичних, граматичних) помилок |
| 2 | Здобувач освіти будує окремий фрагмент висловлювання, при цьому його (її) лексичний запас значно обмежений, наявні численні лексичні та граматичні помилки. |
| 3 | Здобувач освіти будує один або два фрагменти висловлювання, при цьому його (її) лексичний запас обмежений, наявні численні лексичні та граматичні помилки. |
| **Середній** | 4 | Здобувач освіти будує обривчасті висловлювання, що не становлять завершеного речення. Будова речення порушена. Лексика сильно збіднена, значні труднощі в добиранні слів; наявні численні лексичні та граматичні помилки. |
| 5 | Здобувач освіти будує декілька речень, припускаючись численних лексичних та граматичних помилок. Тема твору не прослідковується; наявні численні лексичні та граматичні помилки. |
| 6 | Здобувач освіти будує текст, який відзначається певною зв’язністю, але збіднений змістом; наявні відхилення від теми; порушена послідовність викладу, відсутні одна або дві частини тексту, збіднена лексика, є численні мовні помилки. |
| **Достатній** | **7** | Здобувач освіти створює текст, який певною мірою розкриває тему, однак удосконалення потребує послідовність викладу, відсутні зачин або кінцівка, припускається помилок у доборі слів, часті помилки в будові речення. |
| 8 | Здобувач освіти будує досить послідовний текст, розкриває тему, хоч іноді порушує співвідношення основної і другорядної інформації; добір слів потребує вдосконалення; трапляються помилки в граматичній будові речення. |
| 9 | Здобувач освіти правильно будує текст, розкриває його загальний зміст і головну думку; у тексті наявні зачин, основна частина і кінцівка, проте учень не висловлює своєї думки з приводу сказаного; трапляються невиправдані повтори тих самих слів; мають місце лексичні та граматичні помилки. Дотримується правильної структури речень. |
| **Високий** | 10 | Здобувач освіти самостійно будує достатньо повне зв’язне висловлювання, в цілому ґрунтовно висвітлює тему, але не висловлює головну думку твору; не висловлює свого ставлення до того, про що говорить; припускається окремих мовленнєвих і мовних помилок. |
| 11 | Здобувач освіти самостійно створює послідовний, логічно завершений текст; висловлює головну думку твору; робить спроби висловити свою думку з приводу сказаного, але не дуже вдало; припускається поодиноких лексичних неточностей, мовних помилок. |
| 12 | Здобувач освіти вправно будує текст, що характеризується логічною завершеністю, відповідністю темі й меті, користується засобами виразності у мовленні, використовує порівняння; у тексті висловлена власна думка про предмет розмови, але допущено 1-2 мовні чи мовленнєві помилки. Речення будує граматично вірно. |

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

**Підсумкова перевірка** у ***1 класі*** не передбачає тематичних перевірок і здійснюється в кінці навчального року.

***Об’єктами підсумкової перевірки*** навчальних досягнень учнів ***1 класу*** з мови є такі складники комунікативної компетентності:

досвід мовленнєвої діяльності: уміння читати (спосіб, правильність,виразність) і розуміти зміст прочитаного;

орфографічні і пунктуаційні вміння та графічні навички письма, культура оформлення письмових робіт.

Підсумкова перевірка сформованості **вміння читати в 1 класі** здійснюється індивідуально наприкінці навчального року на матеріалі доступних для розуміння учнями цієї вікової категорії текстів (обсяг текстів: 60-90 слів на кінець навчального року). Результати перевірки фіксують у характеристиці навчальних досягнень учня/учениці, що зберігається в його/її особовій справі.

**Орфографічні і пунктуаційні вміння та графічні навички письма**, **культура оформлення письмових робіт в 1 класі** перевіряються в кінці навчального року шляхом списування з друкованого тексту. При оцінюванні списаного тексту враховують грамотність (за такими самими вимогами, що й диктант), правильність написання літер та їх поєднання і культуру оформлення письмової роботи. Результати перевірки фіксують у характеристиці навчальних досягнень учня\учениці, що зберігається в його особовій справі.

**Підсумкова перевірка** включає тематичну перевірку у ***2-4 класах,*** що проводиться у формі тематичної контрольної роботи в кінці вивчення теми та виконання підсумкової контрольної роботи в кінці навчального року в ***4 класі.***

***Об’єктами тематичної перевірки*** навчальних досягнень учнів ***2-4 класів*** з мови є складники комунікативної компетентності:

знання про мову і мовлення, мовні уміння й навички;

орфографічні і пунктуаційні вміння й навички;

досвід мовленнєвої діяльності: усний або письмовий діалог (2-4 класи) і письмовий переказ (3-4 клас);

графічні навички письма, культура оформлення письмових робіт (охайність, розбірливість, розміщення записів).

**Зведений перелік робіт з підсумкової перевірки,**

**які проводяться в 1-4 класах з мови**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид перевірки** | **1 клас** | | **2 клас** | | **3 клас** | | **4 клас** | |
| І сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Читання\* | – | 1 | – | – | – | – | – | – |
| Списування | – | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Диктант | – | – | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Перевірка мовних знань і вмінь | – | – | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Письмовий переказ | – | – | – | – | 1 | – | 1 | – |
| Діалог (усно або письмово)\*\* |  |  |  | 1 | 1 |  | 1 |  |
| Підсумкова контрольна робота/ Державна підсумкова атестація | – | – | – | – | – | – | – | 1 |
| **Загальна кількість перевірок**  **за семестр** | **–** | **2** | **4** | **5** | **5** | **5** | **5** | **6** |

*\*у 2-4 класах сформованість читацьких умінь перевіряється на уроках літературного читання*;

\*\* *форма перевірки діалогу (усно або письмово) – за вибором учителя.*

Тематичні контрольні роботи можуть проводити за поданими у таблиці видами перевірок: диктант (без завдань з мовної теми), списування (без завдань з мовної теми), тестові завдання з мовної теми (без завдань на списування і запис під диктовку), письмовий переказ. Водночас контрольні роботи можуть бути *комбіновані*: диктант із завданнями з мовної теми чи тестовими завданнями; списування із завданнями з мовної теми чи тестовими завданнями. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не більше 4.

**Списування** і **диктант** є основними формами перевірки орфографічної та пунктуаційної грамотності.

**Вимоги до текстів диктанту і списування як окремих видів робіт**

**(без завдань з мовної теми)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Семестр** | **Кількість слів у тексті** | **Кількість орфограм у тексті диктанту та пропущених орфограм у тексті для списування**  **(%)** | **Кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці** |
| 1 | І | - | - | - |
| ІІ | 20-30 слів | - | - |
| 2 | І | 30-40 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 1 |
| ІІ | 40-50 | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 1 |
| 3 | І | 50-60 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |
|  | ІІ | 60-70 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |
| 4 | І | 70-80 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |
| ІІ | 80-90 слів | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати | Не більше 2 |

За ***диктант та списування*** виставляють одну оцінку. При оцінюванні диктантів та списування доцільно брати до уваги грамотність і культуру оформлення письмової роботи. Оцінювання грамотності рекомендується здійснювати за такими вимогами:

орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними;

помилка в одному й тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів, вважається однією помилкою; помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками;

негрубими вважаються такі помилки: повторення тієї самої букви в слові; недописування букви в кінці слова (не за правилом); двічі підряд написане те саме слово в реченні. Дві негрубі прирівнюються до однієї грубої помилки;

охайні виправлення (неправильне написання на правильне) помилками не вважаються;

орфографічні та пунктуаційні помилки на невивчені правила виправляються, але не враховуються (якщо відповідні слова не були виписані на дошку під час диктанту, а розділові знаки не диктувалися вчителем).

**Норми оцінювання списування та диктанту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Кількість помилок** |
| **Початковий** | 1 | 17 і більше |
| 2 | 14-16 помилок |
| 3 | 11-13 помилок |
| **Середній** | 4 | 8-10 помилок |
| 5 | 5-7 помилок |
| 6 | 1 негруба та 4 грубих помилки |
| **Достатній** | 7 | 2 негрубі та 2 грубі помилки, або 3 грубі |
| 8 | 2 негрубі та 1 груба або1 негруба та 2 грубі помилки |
| 9 | 1 негруба та 1 груба помилки |
| **Високий** | 10 | 2 негрубі помилки |
| 11 | 1 негруба помилка |
| 12 | –– |

Підсумкова перевірка **мовних знань і вмінь** здійснюється фронтально, письмово і складається із завдань на розпізнавання вивчених мовних явищ, групування і класифікацію мовних одиниць, сполучення слів, доповнення, трансформування речень, добір належної форми слова, потрібної лексеми тощо. Водночас підсумкову перевірку мовних знань і вмінь можна проводити у тестовій формі. Тестова робота складається із завдань двох типів, вимоги до формування яких у 2 класах та 3-4 класах подано у таблицях.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи**

**з перевірки мовних знань і вмінь у 2 класі**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей | 3 | 2 бали | 6 балів |
| 2. | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо; з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) | 2  (1з яких творче) | 3 бали\* | 6 бали |
| **Разом** | | **5** | **-** | **12 балів** |

*\* якщо завдання виконано частково, то учневі зараховується від одного до двох балів.*

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи з перевірки мовних знань і вмінь у 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей | 4 | 1 бал | 4 бали |
| 2. | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо; з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) | 4  (1з яких творче) | 2 бали\* | 8 балів |
| **Разом** | | **8** | **-** | **12 балів** |

*\* якщо завдання виконано частково, то учневі зараховується 1 бал.*

**Вимоги до формування змісту та оцінювання комбінованої роботи (диктант/списування із завданнями з мовної теми за змістом тексту)**

**для 2-4 класів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Диктант або текст для списування  **2 клас**: обсяг тексту - 20-25 слів (І семестр), 25-30 слів (ІІ семестр); кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, в тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 1 | 1 | 6 балів\* | 6 балів |
| **3 клас**: обсяг тексту - 35-40 слів (І семестр), 40-45 слів (ІІ семестр); кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| **4 клас**: обсяг тексту - 45-50 слів (І семестр), 50-55 слів (ІІ семестр); кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| 2. | Завдання за змістом тексту для перевірки мовних знань | 4 | 1 балу | 4 бали |
| 3. | Творче завдання до тексту | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **6** | **-** | **12 балів** |

*\** за кожну допущену у диктанті або списуванні помилку знімається по 1 балу; за 6 і більше помилок – жодного бала не ставиться;

\*\* у творчому завданні виставляють по 1 балу за зміст і грамотність, де враховують помилки лише на ті правила, вивчення яких передбачено навчальною програмою.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання комбінованої роботи (диктант/списування із тестовими завданнями з мовної теми, не пов’язаними зі змістом тексту) для 2-4 класів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Диктант або текст для списування  **2 клас**: обсяг тексту – 15-20 слів; кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 1 | 1 | 3 бали\* | 3 бали |
| **3 клас**: обсяг тексту - 20-25 слів; кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати;кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| **4 клас**: обсяг тексту - 25-30 слів; кількість орфограм у тексті диктанту\* та пропущених орфограм у тексті для списування становить 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам’ятати; кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці не більше 2 |
| 2. | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 3 | по1 балу | 3 бали |
| 3. | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами, які утворюють 3 пари | 1 | 2 бали | 2 бали |
| 4. | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали | 2 бали |
| 5. | Творче завдання | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

*\** за кожну допущену у диктанті або списуванні помилку знімається по 1 балу, три і більше помилок – жодного бала за цей вид роботи не ставиться;

\*\* у творчому завданні виставляють по 1 балу за зміст висловлювання і грамотність, де враховують помилки лише на ті правила, вивчення яких передбачено навчальною програмою.

***Письмовий переказ*** рекомендується проводити в 3-4 класах у кінці вивчення теми «Текст». Обсяги текстів переказів для підсумкової (тематичної) перевірки такі ж самі, як і для поточної.

***За письмовий* переказ** ставлять дві оцінки – за зміст і грамотність. Вимоги до оцінювання змісту переказу при підсумковій перевірці такі ж самі, як при поточній. Вимоги до оцінювання грамотності письмового переказу такі самі, як до оцінювання диктанту. При визначенні оцінки за грамотність враховуються лише допущені помилки на вже вивчені правила.

***Усний або письмовий діалог*** проводять у 2-4 класах у кінці вивчення теми «Речення». Підсумкова перевірка сформованості уміння будувати діалог здійснюється за тими ж вимогами, що і поточна.

Для підсумкової перевірки можуть укладатись контрольні роботи з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

**ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ**

**2-4 класи**

**Поточна перевірка і поточне оцінювання**

**Об’єктами поточної перевірки** навчальних досягнень учнів з літературного читання є

*складники читацької компетентності*:

навички читання (правильність, спосіб, виразність, темп, розуміння прочитаного) вголос і мовчки;

досвід читацької діяльності учнів (обізнаність з колом дитячого читання, практичне засвоєння літературознавчих понять, уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою);

уміння читати напам’ять віршовані твори, твори малих жанрів (2-4 кл.), прозові твори (3-4 кл.);

*складники комунікативної компетентності*:

досвід мовленнєвої діяльності: аудіативні уміння; уміння переказувати зміст прочитаного твору, уміння складати усне висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого (2-4 класи).

Поточна перевірка ***навички читання*** здійснюється в усній формі з урахуванням усіх показників (правильність, спосіб, розуміння, виразність, темп). Окремо темп читання із застосуванням кількісних показників учителем не перевіряється.

**Подані показники є орієнтиром для розвитку темпу читання, а не перевірки та оцінювання**. Вони можуть бути використані для організації само- та ваємоперевірки учнями темпу читання, а також одержання вчителем фактичного матеріалу для вибудовування стратегії організації роботи учнів на уроках.

**Кількісні показники темпу читання вголос**

**(для розвитку темпу читання)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Клас** | **І семестр** | **ІІ семестр** |
| **2** | 35-45 сл/хв | 50-60 сл/хв |
| **3** | 65-70 сл/хв | 75-80 сл/хв |
| **4** | 80-85 сл/хв | 90-95 сл/хв |

Такий показник розвитку навички читання як виразність перевіряють на знайомому тексті, але окремо від інших показників не оцінюється.

Поточна перевірка ***навички читання вголос*** здійснюється в усній формі індивідуально у комплексі з усіма показниками: правильність, спосіб, виразність, темп, розуміння прочитаного. Для читання учневі пропонують незнайомий художній, науково-художній текст, який у кожному класі відрізняється складністю змісту, мовою твору, побудовою речень, обсягом (у 2 класі – 120-150 слів; у 3 класі – 180-210 слів, у 4 класі – 240-270 слів). Після читання вголос учню пропонується усно або письмово виконати завдання на розуміння прочитаного.

Перевірка навички читання вголос, у тому числі розуміння прочитаного, може здійснюватись після першого і наступних перечитувань твору. Якщо перевірка здійснюється після першого перечитування, то виразність не враховується, а запитання мають стосуватись фактичного змісту твору: *хто?, що?, які?, де?, коли?, як?; які і як відбувалися події?; хто персонажі?, що вони робили?, до якого жанру належить твір?.* Якщо перевірка здійснюється після наступних перечитувань, то виразність враховується, а завдання мають стосуватись визначення теми, основної думки; відтворення послідовності подій, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків, рис характеру персонажів, мотивів їхніх вчинків.

**Під час оцінювання навичок читання дітей з дислексією та алалією не враховуються помилки, пов’язані з порушеннями усного мовлення (у його фонологічній, лексичній та граматичній складових) та дислексіями, що виявлені в учня та щодо яких проводиться корекційна робота на логопедичних заняттях. Під час оцінювання читання таких учнів критерій швидкості читання не враховується.**

**Орієнтовні вимоги до оцінювання сформованості навички читання вголос**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень навчальних досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Здобувач освіти читає відривними складами, припускаючись численних помилок, часто не впізнає букву або називає неправильно. Прочитаного не розуміє. |
| 2 | Здобувач освіти читає відривними складами, припускаючись численних помилок (пропуск, перестановка літер і складів), помилок мовного характеру. Робить великі паузи для пригадування букви. Виявляє нерозуміння речення у цілому, так і змісту окремих слів. |
| 3 | Здобувач освіти читає переважно складами, з тривалими паузами, припускаючись численних помилок у назві букв, пропускає літери, переставляє літери і склади. Виявляє нерозуміння речення в цілому але розуміє зміст окремих слів |
| **Середній** | 4 | Здобувач освіти читає складами, з тривалими паузами. Припускається багатьох помилок на перестановку, заміну складів, звуків, слів; не наголошує слова. Виявляє нерозуміння тексту в цілому але частково розуміє зміст окремих фактів |
| 5 | Здобувач освіти читає словами (односкладові слова) і складами. Читання монотонне з численними паузами. Часто припускається помилок у вимові, намагається наголошувати знайомі слова. Виявляє нерозуміння тексту в цілому, але розуміє окремі факти |
| 6 | Здобувач освіти читає поскладово-послівно. Припускається помилок на заміну, перестановку складів, у наголошуванні слів. Виявляє неповне розуміння фактичного змісту тексту. |
| **Достатній** | 7 | Здобувач освіти читає переважно словами, не дотримуючись плавності вимови, припускаючись числнних мовленнєвих помилок, а також у наголошуванні слів. Недостатньо повно розуміє фактичний зміст тексту. Припускається помилок, пов’язаних із розумінням основної думки твору; смислові зв’язки встановлює з допомогою. |
| 8 | Здобувач освіти читає здебільшого плавно, цілими словами, трапляються невиправдані паузи. Припускається мовленнєвих помилок. Виявляє достатнє розуміння фактичного змісту тексту. Припускається помилок, пов’язаних із розумінням основної думки твору |
| 9 | Здобувач освіти читає плавно словами. Припускається окремих помилок у наголошуванні слів. Усвідомлює фактичний зміст тексту, але не повно розуміє його основний смисл. Припускається помилок щодо встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |
| **Високий** | 10 | Здобувач освіти читає плавно словами і групами слів, правильно. Припускається окремих помилок. Усвідомлює фактичний зміст та основний смисл тексту. Припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |
| 11 | Здобувач освіти читає плавно словами і групами слів. Мають місце поодинокі орфоепічні помилки. Усвідомлює фактичний зміст та основний смисл текстів. Іноді припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |
| 12 | Здобувач освіти читає правильно, плавно словами і групами слів, намагається дотримуватись норм літературної вимови. У повному обсязі усвідомлює фактичний зміст та основний смисл тексту. Іноді припускається неточностей щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків |

Поточна перевірка ***навички читання мовчки*** у 2 класах здійснюється в усній формі і має діагностичний характер, у 3-4 класах – в письмовій (тестовій) або в усній формі фронтально за показниками: спосіб, темп, розуміння прочитаного. Учні мають прочитати текст мовчки і письмово виконати завдання. Для цього вчитель пропонує їм узяти в руки олівці. Після слова вчителя «Старт», учні розпочинають читання тексту. Через три хвилини вчитель говорить «Фініш» і учні ставлять олівцем крапку над словом, на якому зупинились. Далі учні дочитують текст і виконують запропоновані завдання.

Обсяг текстів у 2 класі – 170-230 слів; у 3 класі – 250-310 слів, у 4 класі – 330-390 слів.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи з перевірки навички читання мовчки в 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| **1.** | Читання мовчки: спосіб і темп.  Спосіб читання мовчки оцінюється 1 балом за наявністю/відсутністю артикуляції під час читання.  Темп читання максимально оцінюється 3 балами. Вчитель враховує обсяг тексту, який учень встиг прочитати за три хвилини: повністю (3 бали), не менше 2/3 (2 бали), не менше половини (1 бал), менше половини (жодного бала). | 1 | 4 | 4 бали |
| 2. | Розуміння прочитаного |  |  |  |
| 2.1 | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей | 4 | 1 бали | 4 балів |
| 2.2 | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо; з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) | 2 | 2 бали | 4 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

Зміст завдань такий самий, як і для перевірки розуміння учнями прочитаного вголос. Максимальна кількість балів за розуміння прочитаного мовчки становить 8 балів. Перевірка розуміння прочитаного мовчки тексту повторного його перечитування не передбачає.

Поточну перевірку ***досвіду читацької діяльності учнів*** (за усіма показниками: обізнаність з колом дитячого читання, практичне засвоєння літературознавчих понять, уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою) здійснюють у комплексі з поточною перевіркою ***уміння складати висловлювання*** за змістом прочитаного, прослуханого в усній та письмовій формах.

Для цієї перевірки добирають завдання згідно з державними вимогами до навчальних досягнень учнів у чинній навчальній програмі з літературного читання для дітей з ТПМ.

Оцінювання результатів усної перевірки досвіду читацької діяльності учнів та уміння складати висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого здійснюють за поданими вимогами.

**Орієнтовні вимоги до оцінювання досвіду читацької діяльності**

**та уміння складати висловлювання за змістом прочитаного,**

**прослуханого під час усної перевірки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчаль-них**  **досягнень учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Здобувач освіти усвідомлює слова та фрази зі змісту твору, не виконує завдання за змістом тексту. лише зі значною допомогою вчителя. Припускається численних мовних, мовленнєвих, орфоепічних помилок |
| 2 | Здобувач освіти усвідомлює слова та фрази зі змісту твору, виконує одне або два завдання за змістом тексту лише зі значною допомогою вчителя. Припускається численних мовних, мовленнєвих, орфоепічних помилок |
| 3 | Здобувач освіти зосереджує свою увагу лише на окремих епізодах, зазвичай емоційно забарвлених; частково розуміє значення окремих слів, словосполучень, речень у тексті; виконує окремі завдання за змістом твору лише зі значною допомогою вчителя. Припускається численних мовних і мовленнєвих помилок |
| **Середній** | 4 | Здобувач освіти зосереджує свою увагу лише на окремих епізодах, зазвичай емоційно забарвлених; виконує завдання за змістом твору лише зі значною допомогою вчителя; не спроможний(а) розрізнити твори за їх жанровими ознаками (казка, вірш, оповідання). Мовлення характеризується наявністю багатьох орфоепічних і мовленнєвих помилок |
| 5 | Здобувач освіти зосереджує свою увагу лише на подіях; не завжди розуміє, як вони пов’язані між собою; виконує завдання за змістом твору лише зі значною допомогою вчителя; спроможний(а) розрізнити два твори за їх жанровими ознаками (казка, вірш), не може назвати окремі структурні елементи казки чи вірша. Мовлення характеризується наявністю багатьох орфоепічних і мовленнєвих помилок |
| 6 | Здобувач освіти частково виконує завдання за змістом твору, називає окремих персонажів, дає відповідь на запитання за змістом тексту лише з допомогою вчителя; утруднюється практично розрізнити жанрові ознаки вивчених творів. Припускається багатьох мовних і мовленнєвих помилок |
| **Достатній** | 7 | Здобувач освіти виконує завдання за змістом твору, усвідомлює його фактичний зміст з допомогою вчителя; може точно, як у тексті, назвати окремих персонажів. У розрізненні основних жанрів вивчених творів потребує допомоги вчителя. Утруднюється правильно назвати окремі структурні елементі дитячої книжки (обкладинка, сторінка, назва книжки). |
| 8 | Здобувач освіти здебільшого самостійно виконує завдання за змістом твору, усвідомлює його фактичний зміст з незначною допомогою вчителя.  Висловлює (без аргументації) найпростіші оцінювальні судження щодо поведінки, вчинків персонажів («хороший», «поганий»). Припускається мовних і мовленнєвих помилок. Правильно називає та усвідомлює призначення окремих структурних елементів дитячої книжки. |
| 9 | Здобувач освіти самостійно виконує завдання за текстом: усвідомлює фактичний зміст, визначає і називає персонажів твору; знаходить у тексті відповіді на запитання щодо відтворення фактичного змісту твору; визначає тему, складає план твору з допомогою вчителя. Розрізняє твори за жанровими ознаками з незначною допомогою вчителя. Правильно наводить не менше 1 прикладу вивчених програмових творів, без називання їх авторів. З допомогою вчителя виявляє уміння орієнтуватися у дитячій книжці з опорою на її структурні елементи. Почасти припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| **Високий** | 10 | Здобувач освіти загалом самостійно виконуючи завдання за текстом: висловлює власне ставлення до подій, вчинків персонажів, користуючись елементарною оцінювальною лексикою; знаходить у тексті відповіді на запитання щодо відтворення фактичного змісту твору; визначає тему твору з незначною допомогою вчителя; в цілому самостійно складає план твору. Переважно самостійно практично розрізняє твори за жанровими ознаками; правильно наводить не менше 2 прикладів вивчених програмових творів, в окремих випадках неправильно називає їх авторів; виявляє уміння орієнтуватися у дитячій книжці з опорою на її структурні елементи, іноді припускається неточностей під час пояснення їх призначення, не завжди застосовує набуті знання у практичній діяльності. Потребує удосконалення уміння знаходити навчально-пізнавальну інформацію у виданнях довідкового характеру. Є поодинокі мовленнєві помилки |
| 11 | Здобувач освіти самостійно виконує завдання за текстом: здатний висловити власне ставлення до подій, вчинків персонажів, припускаючись неточностей у формулюванні найпростіших оцінювальних суджень; спираючись на текстовий матеріал, знаходить у тексті відповіді на запитання щодо відтворення фактичного змісту твору; визначає тему твору, складає план. Не завжди може помітити засоби художньої виразності  Практично розрізняє твори за жанровими ознаками (з незначною допомогою вчителя). Самостійно перераховує основні жанрові ознаки творів (іноді припускається помилок). Вміє знаходити у текстах порівняння, читати за ролями, складати за допомогою вчителя власні міні-твори (загадки, лічилки, казки тощо).  Правильно наводить не менше 3 прикладів вивчених програмових творів, припускається помилок у визначенні їх авторів. З незначною допомогою вчителя орієнтується у дитячій книжці з опорою на її структурні елементи, іноді припускається неточностей під час пояснення їх призначення. Інколи успішний з пошуку потрібної книжки, навчально-пізнавальної інформації у довідкових виданнях |
| 12 | Здобувач освіти правильно виконує завдання за текстом: висловлює оцінювальні судження щодо поведінки, вчинків героїв, може використовувати авторські засоби художньої виразності. Розуміє їх функції у творі. Формулює запитання до окремих абзаців тексту; самостійно визначає тему твору; пояснює зв’язок заголовка із змістом твору (4 кл.); визначає у тексті структурні елементи (зачин, основну частину, кінцівку); складає план твору. Практично розрізняє казку, вірш, оповідання та правильно наводить не менше 1 прикладу кожного жанру. Орієнтується у світі дитячих книжок, правильно називає 3 вивчених програмових твори та в окремих випадках неправильно називає їх авторів. Свідомо користується структурними елементами дитячої книжки у навчальній діяльності (правильно визначає орієнтовний зміст книжки з опорою на заголовок та ілюстрації; знаходить необхідний твір у змісті та визначає сторінку, на якій він знаходиться). Самостійно здійснює пошук навчально-пізнавальної інформації у довідкових виданнях |

Письмова перевірка досвіду читацької діяльності у 2 класі передбачає первинне ознайомлення учнів із текстом під час читання його вголос учителем. При цьому другокласники, які вже оволоділи навичками читання, мають стежити за читанням по тексту. Здобувачі освіти з алалією, що ще не опанували навичку читання, можусть слідкувати за серією сюжетних картинок (вчитель готує такий набір завчасно до перевірки). Учні 3-4 класів читають текст самостійно мовчки або пошепки (учні з моторною алалією з допомогою вчителя або адаптований текст). Після первинного ознайомлення з текстом, під час його опрацювання учні виконують письмові завдання на перевірку сформованості вмінь визначати основну думку твору, його тему, розрізняти жанри, встановлювати послідовність подій у творі, характеризувати вчинки дійових осіб, пояснювати зображувальні можливості художнього слова тощо. У 2 класі письмова частина роботи передбачає 3 завдання з перевірки уміння працювати з літературним твором і 1 творчого завдання. У 3-4 класах – 1 завдання з такого показника досвіду читацької діяльності, як обізнаність з колом дитячого читання; по 2 завдання з таких показників, які практичне засвоєння літературознавчих понять і уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою та 1 творчого завдання.

Водночас частина цієї перевірки у 3-4 класах, що виконується письмово, може проводитись у тестовій формі. Тестова робота складається з завдань двох типів, вимоги до формування яких, їх кількості та оцінювання відповідно до кожного із зазначених показників досвіду читацької діяльності під час письмової перевірки подано у таблиці. Письмова робота укладається з 8 завдань таким чином, щоб загальна кількість балів дорівнювала 12, а зміст завдань охоплював усі, зазначені у таблиці, показники досвіду читацької діяльності.

**Вимоги до завдань для поточної письмової перевірки**

**досвіду читацької діяльності в 3-4 класах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показники**  **досвіду читацької діяльності учнів** | Обізнаність з колом дитячого читання | Практичне засвоєння літературознавчих понять | Уміння працювати з літературним твором, дитячою книжкою, довідковою літературою |
| **Тип, кількість**  **завдань та кількість балів за виконання кожного** | 2 завдання закритого типу які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей по 1 балу за кожне  або 1 завдання відкритого типу на встановлення відповідності, що оцінюється 2 балами | 2 завдання закритого типу які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей по 1 балу за кожне  або 1 завдання відкритого типу на встановлення відповідності, що оцінюється 2 балами | 1 завдання закритого типу, що оцінюється 1 балом;  1 завдання відкритого типу на встановлення правильної послідовності, що оцінюється 2 балами;  1 завдання відкритого типу з короткою відповіддю, що оцінюється 2 балами;  1 завдання з розгорнутою відповіддю (творче), що оцінюється 2 балами |

Об’єктом поточної перевірки є уміння ***читати напам’ять віршовані і прозові твори***. Перевірку здійснюють усно, індивідуально протягом наступних 2-3 уроків після опрацювання твору, що вивчається напам’ять. Окремі уроки на перевірку уміння читати напам’ять не відводять. Учні з моторною алалією вивчають напам’ять скорочену та адаптовану версію вірша.

**Орієнтовний розподіл поточної перевірки уміння читати напам’ять**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид поточної перевірки** | **2 клас** | | **3 клас** | | **4 клас** | |
| І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Читання напам’ять віршованих текстів | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| Читання напам’ять  прозових текстів | - | - | - | 1 уривок з казки  (30-35 слів) | 1уривок з казки  (35-40 слів) | 1 уривок з оповідання (35-40 слів) |

Якість читання творів напам’ять визначають за такими вимогами:

правильність, повнота відтворення фактичного змісту твору;

виразність читання ( уміння виявити своє ставлення до того, що читається; доречність використання мовленнєвих та позамовних (міміка, жести) засобів виразності;

Дотримання орфоепічних норм (літературна вимова голосних і приголосних звуків у різних позиціях, сполучень звуків у мовленнєвому потоці, а також наголошування слів)  **не враховується.**

Поточна перевірка ***досвіду мовленнєвої діяльності*** здійснюється окремо за кожним показником: аудіативні уміння (усно і письмово); уміння переказувати зміст прочитаного твору (усно), уміння складати висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого (усно).

Для поточної перевірки ***аудіативних умінь*** – слухати й розуміти усне мовлення учням пропонується прослухати незнайомий текст (для учнів з моторною алалією з наочним підкріпленням у вигляді ілюстрацій), орієнтовний обсяг якого у 2 класі – 140-160 слів, у 3 класі – 210-230 слів, у 4 класі – 280-300 слів. Після прослуховування тексту учні усно (здобувачі освіти з алалією) або письмово виконують завдання на розуміння фактичного змісту сприйнятого на слух тексту (*хто?, що?, які?, де?, коли?, як?*), відтворення послідовності подій; встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків, визначення теми твору. Для учнів 2 класу завдання мають стосуватись тільки фактичного змісту твору. Оцінювання аудіативних умінь в усній формі здійснюється за тими ж вимогами, що і оцінювання сформованості навички розуміння прочитаного.

Для письмової перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів по 1 балу за кожне і 4 завдання відкритого типу по 2 бали за кожне. Зміст завдань такі самі, як і для усної перевірки аудіативних умінь.

Поточна перевірка у***міння переказувати зміст прочитаного твору*** відбувається в усній формі і оцінюється за поданими вимогами.

**Вимоги до оцінювання вміння переказувати зміст прочитаного твору**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Здобувач освіти не переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план. Озвучує здебільшого окремі слова та словосполучення, що йому знайомі. |
| 2 | Здобувач освіти уривчасто переказує фактичний зміст твору з опорою на ілюстрації, окремими, не пов’язаними між собою словосполученнями. Невірно підбирає слова. |
| 3 | Здобувач освіти відтворює на основі схематичних малюнків, або серії ілюстрації окремі фрагменти змісту твору. Припускається численних мовних і мовленнєвих помилок. |
| **Середній** | 4 | Здобувач освіти переказує на основі ілюстрацій частину тексту. Його переказ характеризується непослідовністю, речення усічені, наявна висока кількість орфоепічних і мовленнєвих помилок |
| 5 | Здобувач освіти незв’язно відтворює з опорою на поданий план половину фактичного змісту тексту. Порушує послідовність викладу, припускаючись численних мовних і мовленнєвих помилок. |
| 6 | Здобувач освіти недостатньо зв'язно, не повно, відтворює фактичний зміст 2\3 твору з опорою на поданий план. Почасти порушує послідовність викладу. Припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| **Достатній** | 7 | Здобувач освіти переказує з опорою на план зміст твору зв’язно, але не достатньо повно, послідовність порушується, не завжди розрізняє основну й другорядну інформацію. Виявляє нестійкі уміння виділяти смислові частини тексту. Припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| 8 | Здобувач освіти відтворює зміст твору (без урахуванн виду переказу) зв’язно, повно, інколи не досить послідовно, з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів. Припускається окремих мовних та мовленнєвих помилок |
| 9 | Здобувач освіти загалом самостійно, зв'язно, послідовно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору. Недостатньо вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, почасти замінюючи їх власними. Є мовленнєві помилки |
| **Високий** | 10 | Здобувач освіти самостійно, зв’язно, послідовно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору. Загалом вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності. Припускається поодиноких мовленнєвих помилок |
| 11 | Здобувач освіти самостійно, зв’язно, логічно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору, акцентуючи увагу на головному |
| 12 | Здобувач освіти самостійно, зв'язно, логічно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору, виділяючи головне. Під час переказу вміє замінити діалоги розповіддю. |

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

***Об’єктами підсумкової (тематичної )перевірки є:***

* навичка читання вголос (правильність, спосіб, виразність, темп,розуміння прочитаного);
* навичка читання мовчки (спосіб, темп, розуміння прочитаного);
* досвід мовленнєвої діяльності: аудіативні уміння;
* досвід мовленнєвої діяльності: уміння переказувати зміст прочитаного твору;
* досвід читацької діяльності учнів: уміння працювати з літературним твором.

З метою уніфікації вимог до тематичних перевірок з навчальних предметів «Українська мова» і «Літературне читання» тематична перевірка з предмета «Літературне читання» здійснюється не за результатами опрацювання творів певного розділу/розділів кола читання (поданих у підручнику), а за визначеними об’єктами. Відповідно у кожному класі протягом навчального року проводять по 8 тематичних контрольних робіт, як у письмовій формі на окремому уроці, так і в усній – із виділенням 10-15 хвилин на кожному з певної кількості послідовних уроків. З огляду на це перелік літературних творів, які планується опрацювати протягом навчального року, рівномірно розподіляється на 8 блоків, у кінці вивчення кожного з яких і проводять контрольну роботу.

**Зведений перелік робіт для підсумкових перевірок, які проводяться**

**в 2-4 класах з літературного читання**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид перевірки | 2 клас | | 3 клас | | 4 клас | |
| І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Навичка читання вголос (усно). Контрольні роботи № 4 і № 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Навичка читання мовчки (письмово). Контрольні роботи № 2 і № 6 | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Аудіювання (письмово). Контрольні роботи у 3-4 класах № 1 і № 5; у 2 класі № 1, № 2, № 5, № 6 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Усний переказ прочитаного твору (усно). Контрольна робота № 3 | 1 | - | 1 | - | 1 | - |
| Робота з літературним твором (письмово). Контрольна робота № 7 | – | 1 | - | 1 | - | 1 |
| Підсумкова контрольна робота/ Державна підсумкова атестація | – | – | – | – | – | 1 |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **5** |

Тематичні контрольні роботи можуть проводити окремо за кожним із поданих у таблиці видів перевірок: сформованості навички читання вголос; сформованості навички читання мовчки; сформованості навички аудіювання; уміння усно переказувати літературний твір; сформованості уміння працювати з літературним твором. Водночас контрольні роботи можуть бути комбіновані: 1) з перевірки сформованості навички читання мовчки та завдань до тексту для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного; 2) з перевірки навички читання мовчки із тестовими завданнями для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого завдання на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного.

Комбіновані роботи проводять тільки в 3-4 класах. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не більше 3.

Контрольні роботи з перевірки ***навичок читання вголос, читання мовчки, аудіювання, усного переказу літературного твору і роботи з літературним твором*** як окремі роботи здійснюється за тими ж вимогами, що і поточна перевірка цих навичок.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання**

**комбінованої роботи в 3-4 класах**

(з перевірки сформованості навички читання мовчки та завдань до тексту для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Текст (незнайомий учням) для самостійного читання з обсягом: у 3 класі – 250-310 слів; у 4 класі – 330-390 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 12 слів. Стиль тексту – художній | 1 | 4 бали\* | 4 балів |
| 2. | Завдання до тексту для перевірки розуміння його змісту і вміння працювати з текстом | 6 | 1 бал | 6 балів |
| 3. | Творче завдання: письмове висловлення власної думки до змісту прочитаного тексту: в 3 класі – 2-3 речення, в 4 класі – 4-5 речень\*\*\*\* | 1 | 2 бали\*\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **8** | **-** | **12 балів** |

**Вимоги до формування змісту та оцінювання**

**комбінованої роботи в 3-4 класах**

(з перевірки навички читання мовчки із тестовими завданнями для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого завдання на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Текст (незнайомий учням) для самостійного читання з обсягом: у 3 класі – 250-310 слів; у 4 класі – 330-390 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 12 слів. Стиль тексту – художній | 1 | по 4 бали\* | 4 бали |
| 2. | Завдання до тексту закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 2 | 1 бал | 2 бали |
| 3. | Завдання до тексту відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| 4. | Завдання до тексту відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| 5. | Творче завдання до тексту: письмове висловлення власної думки до змісту прочитаного тексту: в 3 класі 2-3 – речення, в 4 класі – 4-5 речень\*\*\*\* | 1 | 2 бали\*\*\* | 2 бали |
| **Разом** | | **6** | **-** | **12 балів** |

\* оцінювання навички читання мовчки здійснюється за тими ж вимогами, що і під час поточної перевірки;

\*\* якщо завдання виконано частково, неточно – 1 балом;

\*\*\*якщо у творчому завдання учень логічно, правильно висловлює думку, обґрунтовує її, дає свою оцінку вчинкам героїв, описаним подіям, завдання оцінюється 2 балами;

\*\*\*\* бали за письмову частину роботи з читання виставляють без урахування помилок за грамотність.

Для підсумкової перевірки можуть готуватись контрольні роботи з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

**ПРИРОДОЗНАВСТВО**

**1-4 класи**

**Поточна перевірка і поточне оцінювання**

***Об'єктами поточної перевірки*** з природознавства є складники предметної природознавчої компетентності:

знання (у формі фактів, понять) про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними;

уміння виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них;

уміння застосовувати спеціальні методи пізнання об'єктів природи (дослід, практичну роботу, спостереження);

уміння виконувати практичні дії з об'єктами природи;

уміння оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи;

уміння застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті;

уміння творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях;

досвід емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності, зокрема природоохоронної.

***Поточна перевірка*** здійснюється у процесі усного або письмового опитування, бесід, спостережень, практичних робіт, дослідів, проектів, тестових і творчих завдань, дидактичних ігор тощо.

**Під час оцінювання навичок читання дітей з дислексією та алалією не враховуються помилки, пов’язані з порушеннями усного мовлення (у його фонологічній, лексичній та граматичній складових) та дислексіями, що виявлені в учня та щодо яких проводиться корекційна робота на логопедичних заняттях. Під час оцінювання читання таких учнів критерій швидкості читання не враховується.**

**Вимоги до поточного оцінювання навчальних досягнень учнів**

| **Рівень навчальних досягнень учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| --- | --- | --- |
|  | 1 | Учень/учениця відтворює окремі факти та елементарні уявлення не усвідомлюючи їх суті.  Спостерігає за виконанням практичних робіт, але не може пояснити сутність виконання кожної з її частин |
| **Початковий** | 2 | Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу на рівні копіювання зразка, має елементарні уявлення лише за допоміжними запитаннями вчителя, допускаючи неточності і помилки, частково розуміючи відтворене.  Спостерігає за виконанням практичних робіт, повторює висновки про результати спостережень зі значними помилками, не усвідомлюючи їх суті |
| 3 | Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу; за допомогою вчителя виконує елементарні завдання, потребує детального кількаразового пояснення їх виконання.  Практичні роботи виконує зі значною допомогою вчителя; спостерігає за дослідами, які проводить вчитель, але не може їх пояснити; намагається частково назвати окремі норми екологічної поведінки в місцевому природному середовищі; включається в роботу малої групи співробітництва, але не виявляє ініціативи і виконує роботу лише за зразком |
| **Середній** | 4 | Учень/учениця повторює частину навчального матеріалу у формі понять за допомогою вчителя, віддає перевагу конкретному перелічуванню тіл, явищ, їх ознак; має утруднення встановлювати зв’язки й залежності між тілами і явищами природи, спрогнозувати результат діяльності людини та її вплив на природу.  Під час практичної роботи може повторити за зразком певну операцію, дію; виконує елементарні завдання |
| 5 | Учень/учениця за допомогою вчителя відтворює основний навчальний матеріал, дає визначення понять, допускаючи переважну кількість помилок й неточностей, за допомогою вчителя встановлює нескладні зв’язки між природними тілами; намагається виявити істотні й неістотні ознаки об’єктів, але має утруднення аналізувати об’єкти у логічній послідовності; порівнює природні тіла і явища за однією ознакою та за навідними запитаннями вчителя.  Під час виконання практичних робіт виконує прості досліди за детальною інструкцією вчителя, уміє копіювати зразок виконання певної навчальної дії |
| 6 | Учень/учениця будує відповідь за допомогою навідних питань вчителя; виконує дії за зразком у подібній ситуації; відповіді доповнює й уточнює за навідними запитаннями вчителя, ілюструє її прикладами з підручника, зошита з друкованою основою, з дидактичних матеріалів; порівнює природні об'єкти не менш, ніж за 2 вказаними ознаками.  Практичні роботи виконує за зразком або алгоритмом (планом) наданим учителем; за вказівкою визначає та виконує завдання у малій групі співробітництва |
| **Достатній** | 7 | Учень/учениця частково відтворює зміст природничих понять з помилками, називає їх істотні та неістотні ознаки, уміє наводити приклади певних думок з власного досвіду, намагається стисло своїми словами передати доступний за обсягом текст природничого характеру; порівнює природні об'єкти не менш, ніж за 3 вказаними ознаками; робить спроби висловлювати власні судження.  Практичні роботи проводить з допомогою вчителя , користуючись планом та алгоритмом; частково контролює і оцінює власні навчальні дії |
| 8 | Учень/учениця з малою кількістю помилок відтворює навчальний матеріал і застосовує його у стандартних ситуаціях; частково володіє способами діяльності за певним алгоритмом; відповідає на питання логічно, але з окремими неточностями; частково знаходить значення зазначених термінів у довідковій літературі; знаходить і систематизує інформацію за заданим джерелом.  Практичні роботи, дослідження та спостереження виконує за інструкцією з допомогою вчителя і правильно робить часткові висновки про результати і способи виконання робіт; оцінює конкретні приклади поведінки у природі, власну діяльність |
| 9 | Учень/учениця володіє прочитаним матеріалом, застосовує знання в стандартних та частково змінених ситуаціях; може спланувати дії для здійснення пошукової діяльності; знаходить необхідну інформацію; обговорює отриману інформацію, застосовує отримані знання в повсякденній діяльності; частково здійснює самооцінку власних навчальних досягнень за запропонованим зразком.  Самостійні і практичні роботи виконує під опосередкованим керівництвом учителя/ учительки. Називає основні етапи виконання дослідів і практичних робіт та знає основні прилади, їх призначення |
| **Високий** | 10 | Учень/учениця володіє системою природничих понять у межах, визначених навчальною програмою, переважно встановлює як внутрішньопонятійні, так і міжпонятійні зв’язки; вміє розпізнавати тіла і явища природи, які охоплюються засвоєними поняттями різного рівня узагальнення; порівнює природні об'єкти не менш ніж за 3­4 ознаками; з певними помилками відповідь аргументує, використовуючи приклади із життя, опираючись на власний досвід; користується найпростішими вимірювальними приладами, застосовує знання для пояснення та оцінки різноманітних процесів і явищ; частково планує власну навчальну діяльність з предмета, навчально­дослідних або іншого типу завдань |
| 11 | Учень /учениця має гнучкі знання в межах вимог навчальної програми, не зважаючи на помилки вміє застосовувати набуті навички за аналогією і в нових нестандартних ситуаціях; здатен і готовий використовувати отримані знання та вміння в повсякденному житті; за допомогою вчителя фіксує основний зміст навчального тексту у вигляді плану; заповнює запропоновані таблиці; використовує додаткові джерела інформації при вирішенні навчальних завдань; за допомогою вчителя виконує практичні завдання та самостійно виконує творчі завдання , спостереження і дослідження; виступає перед класом; бере активну участь у малій групі співробітництва |
|  | 12 | Учень/учениця має системні, міцні знання про різноманіття тіл, речовин та явищ природи і їх найпростіші класифікації; методи (визначені програмою) вивчення природи; усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях; виступає перед класом; бере участь у роботі групи співробітництва відповідно до зазначеної ролі; описує власні спостереження або досліди, частково визначає визначає мету спостереження або досліду, умови проведення роботи і отримані результати; використовує набуті знання, уміння та навички в практичній діяльності та в повсякденному житті не звертаючи уваги на систематичні помилки |

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

***Об'єктами підсумкової перевірки*** з природознавства є:

знання (у формі фактів, понять) про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними;

уміння виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них;

уміння оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи;

уміння застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті;

уміння творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях;

досвід емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності, зокрема природоохоронної.

***Підсумкова перевірка*** здійснюється письмово у формі тематичної контрольної роботи в кінці вивчення теми (2-4 кл.). Протягом навчального року передбачається 6 тематичних контрольних робіт (по 3 роботи у кожному семестрі).

Тематична контрольна робота може бути: *комбінованою*, що включає завдання з кожного об’єкта, що підлягає підсумковій перевірці; *тестовою*, що складається із тестових завдань закритого і відкритого типів.

Залежно від теми, контингенту класу вчитель може обирати або комбіновану або тестову контрольну роботу. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не більше 3.

У **2 класі** для контрольної роботи добирають 6 завдань – по 1 завданню з кожного об’єкта, що підлягає підсумковій перевірці: підкреслити певне слово, дати коротку відповідь на запитання, з’єднати поняття із відповідним малюнком тощо. Контрольна робота у 2 класі не передбачає розгорнутих відповідей. Тестові роботи складаються з 3 завдань закритого типу з вибором однієї відповіді з трьох пропонованих варіантів і 2 завдань відкритого типу.

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**комбінованої контрольної роботи у 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання на перевірку знань про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 2. | Завдання на перевірку умінь виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них | 1 | 1 бал | 1 бали |
| 3. | Завдання на перевірку умінь оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи | 2 | 1 бал | 2 бали |
| 4. | Завдання на перевірку умінь застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті | 2 | 1 бал | 2 бали |
| 5. | Завдання на перевірку досвіду емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності | 1 | 2 бали | 2 бал |
| 6. | Завдання на перевірку умінь творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях | 1 | 2 бали | 2 бали |
| **Разом** | | **10** | **-** | **12 балів** |

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**тестової контрольної роботи у 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 2. | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 2 | 2 бали | 4 бали |
| 3. | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали | 2 бали |
| 4. | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю | 1 | 3 бали | 3 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

Для підсумкової перевірки можуть готуватись контрольні роботи з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

**МАТЕМАТИКА**

**1-4 класи**

***Об'єктами поточної*** і ***підсумкової перевірок*** навчальних досягнень учнів 1-4 класів з **математики** є складники математичної компетентності: обчислювальні уміння і навички; уміння і навички розв’язування задач; застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей; виконання вимірювань та геометричних побудов.

**Поточна перевірка** здійснюється як в усній, так і письмовий формах і оцінюється за пропонованими вимогами.

**Під час оцінювання навичок читання дітей з дислексією та алалією не враховуються помилки, пов’язані з порушеннями усного мовлення (у його фонологічній, лексичній та граматичній складових) та дислексіями, що виявлені в учня та щодо яких проводиться корекційна робота на логопедичних заняттях. Під час оцінювання читання таких учнів критерій швидкості читання не враховується.**

**Вимоги до оцінювання усних відповідей учнів під час поточної перевірки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Здобувач освіти не розрізняє математичні об’єкти, подані в готовому вигляді (поняття, дії, окремі геометричні форми в довкіллі); не виконує найпростіші математичні операції за допомогою вчителя |
| 2 | Здобувач освіти не розрізняє окремі об’єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками); не виконує найпростіші математичні операції на рівні копіювання зразка виконання |
| 3 | Здобувач освіти не розрізняє об’єкти вивчення (математичні операції, моделі задач);не виконує елементарні математичні операції після детального кількаразового їх пояснення вчителем |
| **Середній** | 4 | Здобувач освіти частково відтворює засвоєну навчальну інформацію; частково розуміє математичну термінологію; розв'язує однотипні математичні операції за наданим зразком та допомогою вчителя. |
| 5 | Здобувач освіти частково відтворює засвоєну навчальну інформацію за допомоги вчителя ; виконує математичні операції, але не вміє пояснити свої дії |
| 6 | Здобувач освіти відтворює навчальну інформацію у засвоєній послідовності; частково коментує способи виконання математичних операцій |
| **Достатній** | 7 | Здобувач освіти частково виділяє суттєві ознаки математичних понять; формулює прості висновки; застосовує знання й уміння під час виконання математичних завдань за знайомим алгоритмом; та частково пояснює свої дії |
| 8 | Здобувач освіти розуміє сутність математичних понять; самостійно виконує математичні операції; пояснює свої дії |
| 9 | Здобувач освіти відтворює навчальний зміст,частково ілюструє відповіді прикладами з реального життя; виконує завдання, які потребують значної самостійності; виправляє помилки, на які вказує вчитель |
| **Високий** | 10 | Здобувач освіти вільно володіє програмовим матеріалом, встановлює міжпонятійні зв’язки, комбінує елементи навчальної інформації і способи діяльності для одержання іншого шляху виконання завдання; аналізує та обґрунтовує способи виконання математичних операцій; знаходить і виправляє власні помилки |
| 11 | Здобувач освіти демонструє гнучкі знання; описує варіативні ситуації, в яких можна застосовувати певне знання чи вміння; будує алгоритми виконання математичних завдань; застосовує елементи пошукової діяльності; володіє навичками самоконтролю |
| 12 | Здобувач освіти виявляє системність знань і способів математичної діяльності, використовує набутий досвід у змінених навчальних умовах і життєвих ситуаціях; демонструє нестандартний підхід до розв'язування навчальних і практично зорієнтованих задач; об’єктивно оцінює свою роботу |

**Вимоги до оцінювання письмових робіт учнів під час поточної перевірки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень**  **навчальних**  **досягнень**  **учня/учениці** | **Бали** | **Характеристика навчальних досягнень учня/учениці** |
| **Початковий** | 1 | Робота виконувалась, але допущено 12 і більше грубих помилок |
| 2 | Правильно виконано менше 1/3 роботи або в роботі допущено 10-11 грубих помилок |
| 3 | Правильно виконано 1/3 роботи або в роботі допущено 8-9 грубих помилок |
| **Середній** | 4 | Правильно виконано 2/5 роботи або в роботі допущено 6-7 грубих помилок |
| 5 | Правильно виконано половину роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 5 грубих помилок |
| 6 | Правильно виконано 3/5 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 4 грубі помилки |
| **Достатній** | 7 | Правильно виконано 2/3 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 3 грубі помилки |
| 8 | Правильно виконано 3/4 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 2 грубі помилки |
| 9 | Робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 грубу й 1 негрубу помилку |
| **Високий** | 10 | Робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 негрубу помилку |
| 11 | Робота виконана правильно в повному обсязі окрім завдання підвищеної складності або творчого характеру |
| 12 | Робота виконана правильно в повному обсязі, в тому числі завдання підвищеної складності або творчого характеру |

Під час перевірки слід розрізняти грубі й негрубі помилки. Дві негрубі помилки рекомендуємо прирівнювати до однієї грубої.

**До грубих помилок належать:**

неправильне обчислення у завданні, мета якого – перевірка обчислювальних умінь і навичок;

неправильне розв'язання задачі (пропуск дії, неправильний добір дії, зайва дія);

незнання або неправильне застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей;

невідповідність виконаних вимірювань та геометричних побудов умові завдання.

**Негрубими помилками є:**

неправильно виконане обчислення у випадку, коли метою завдання не передбачена перевірка обчислювальних умінь і навичок;

відсутність пояснювального тексту, відповіді завдання, назви величин або невідповідність їх виконаним діям та отриманим результатам;

не доведене до логічного кінця робота з перетворення іменованих чисел з одних одиниць вимірювання в інші;

неправильне за стилістикою формулювання запитання чи відповіді задачі;

неправильне списування даних завдання за умови правильного його виконання;

помилки у записах математичних термінів, символів, позначеннях геометричних фігур.

Якщо учень (учениця) самостійно знаходить і охайно виправляє допущену помилку, то це не вважається недоліком роботи.

**Підсумкова перевірка і підсумкове оцінювання**

***Підсумкова тематична перевірка*** здійснюється у формі тематичної контрольної роботи в кінці вивчення теми/тем (2-4 кл.) і в кінці навчального року (1 кл., 4 кл.). Протягом навчального року проводять 8 тематичних контрольних робіт, одна з яких з перевірки сформованості навичок усних обчислень.

**Зведений перелік тематичних перевірних робіт,**

**які проводять в 1-4 класах з математики**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид перевірки | 1 клас | 2 клас | | 3 клас | | 4 клас | |
| ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. | І  сем. | ІІ  сем. |
| Тематична контрольна робота |  | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |
| Тематична контрольна робота з перевірки сформованості навичок усних обчислень |  |  | 1 |  | 1 |  | 1 |
| Підсумкова контрольна робота/ Державна підсумкова атестація | 1 | – | – | – | – | – | 1 |
| **Загальна кількість перевірок за семестр** | **1** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **5** |

Тематична контрольна робота може бути: *комбінованою*, що складається з завдань на обчислення, розв’язання задачі, рівняння, завдань з іменованими числами та геометричного матеріалу; *тестовою*, що складається із тестових завдань закритого і відкритого типів.

Залежно від теми, контингенту класу вчитель може обирати або комбіновану або тестову контрольну роботу. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих та тестових робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не менше 4.

Усі письмові обчислення до завдань мають виконуватись у зошиті.

Тестову роботу для 1-2 класів пропонується складати з 3 завдань закритого типу та 2 завдань відкритого типу, одне з яких з короткою відповіддю, а інше – з розгорнутою. Комбіновану контрольну роботу для 1-2 класів складають з 3 завдань на обчислення, по 1 – на розв’язання задачі та геометричний матеріал, рівняння, завдань з іменованими числами.

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**комбінованої контрольної роботи для 3-4 класів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Задача | 1 | 3 бали\* | 3 бали |
| 2. | Завдання на перевірку обчислювальних умінь і навичок | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 3. | Завдання пов’язані величинами | 1 | 1 бал | 1 бали |
| 4. | Завдання на розв’язання рівнянь, буквених виразів | 1 | 1 бал | 1 бали |
| 5. | Геометричний матеріал | 1 | 2 бали\*\* | 2 бали |
| 6. | Творче завдання або завдання з логічним навантаженням | 1 | 2 бали | 2 бали |
| **Разом** | | **8** | **-** | **12 балів** |

**Вимоги до формування змісту і оцінювання**

**тестової контрольної роботи в 3-4 класах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Види завдань** | **Кількість завдань** | **Кількість балів за кожне правильно виконане завдання** | **Максимальна кількість балів** |
| 1. | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів | 3 | 1 бал | 3 бали |
| 2. | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 2 | 2 бали\* | 4 бали |
| 3. | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю | 1 | 2 бали\* | 2 бали |
| 4. | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю (задача) | 1 | 3 бали\*\* | 3 бали |
| **Разом** | | **7** | **-** | **12 балів** |

*\** якщо хід розв’язування задачі неправильний, учень не отримує жодного балу за цей вид роботи; якщо неправильним є вибір останньої дії – 2 бали; якщо неправильним є вибір однієї дії (другої або третьої) та/чи є помилка в обчисленні – 1 бал; за помилки в обчисленнях при дотриманні ходу розв’язання задачі знімається 1 бал;

\*\* якщо завдання виконано частково, воно оцінюється 1 балом.

Для підсумкової перевірки контрольні роботи можуть укладатись з іншими підходами до структурування і комбінування завдань, але з обов’язковим дотриманням вимог до навчальних досягнень учнів, зазначених у чинній програмі з навчального предмета.

Окремим видом тематичної перевірки є перевірка навички ***усних обчислень*** у межах програмових вимог. Її здійснюють один раз за семестр у письмовій формі (математичний диктант, робота на картках тощо). Обсяг цієї роботи має містити не більше 12 арифметичних операцій. Тривалість цієї роботи учитель визначає зважаючи на контингент класу, але не більше 25 хвилин.

**КРИТЕРІЇ**

**ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ 5-10 КЛАСІВ**

**Українська мова**

Оцінювання результатів навчання української мови здійснюється на основі функціонального підходу до шкі­льної мовної освіти, яка має забезпечувати вміння здобувачів освіти з порушеннями слуху ефективно користуватися мовою як засобом пізнання, комунікації, високу мовну культуру особистості, сприяти формуванню її громадянської позиції та національної самосвідомості. Функціональний підхід передбачає таке співвідношення мовної теорії й мовленнєвої практики, за якого пріоритетним є розвиток навичок мовленнєвої діяльності: аудіювання, говоріння, читання, письма. Робота над мовною теорією, формуванням знань про мову підпорядковується інтересам розвитку мовлення учня.

В оцінюванні результатів навчання мови треба враховувати, що мова є не лише предметом вивчення, а й засобом вивчення інших предметів, що підвищує вимоги до рівня сформованості мовленнєвих навичок школярів.

Оцінювання результатів навчання мови здійснюється на основі:

різнобічного мовленнєвого розвитку особистості;

освітнього змісту навчального предмета, який розподіляється на чотири елементи − знання, вміння й навички, досвід творчої діяльності і досвід емоційно-ціннісного ставлення до світу;

функціонального підходу до шкільного курсу мови, який передбачає вивчення мовної теорії в аспекті практичних потреб розвитку мовлення.

Об'єктами перевірки й оцінювання є:

мовленнєві вміння й навички з чотирьох видів мовленнєвої діяльності;

знання про мову й мовлення;

мовні вміння та навички;

досвід творчої діяльності;

досвід особистого емоційно-ціннісного ставлення до світу.

Оцінювання результатів мовленнєвої діяльності видозмінюється відповідно до кожної окремої її форми і здійснюється за такими вимогами:

1. **I. Аудіювання (сприймання та відтворення прослуханого)**

Оцінюється здатність учня сприймати на слух незнайоме за змістом висловлювання після прослуховування. Це передбачає:

а) розуміння комунікативної мети висловлювання, фактичного змісту, причиново-наслідкових зв’язків, теми й основної думки висловлювання, виражально-зображувальних засобів висловлювання, стилю й типу мовлення прослуханого висловлювання;

б) оцінювання прослуханого.

**II. Говоріння й письмо (діалогічне та монологічне мовлення)**

**Діалогічне мовлення**

Оцінюється здатність учнів:

а) виявляти певний рівень обізнаності з теми, що обговорюється;

б) уміти складати діалог відповідно до запропонованої ситуації й мети спілкування; самостійно або за допомогою вчителя досягати комунікативної мети; використовувати репліки для стимулювання, підтримання діалогу, формули мовленнєвого етикету; дотримуватися теми, спілкування та норм літературної мови; демонструвати певний рівень вправності у процесі діалогу (стислість, логічність, виразність, доречність, точність, емоційність тощо);

в) висловлювати власну думку щодо теми, яка обговорюється;

г) аргументувати висловлені тези, коректно спростовувати помилкові висловлювання співрозмовника.

**Орієнтовні вимоги оцінювання діалогічного мовлення**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівень** | **Бали** | **Орієнтовні вимоги навчальних досягнень учнів** |
| **I. Початковий** | 1 | Учень (учениця) підтримує діалог на елементарному рівні. Здебільшого він (вона) відповідає на запитання лише однозначними реченнями (“так” чи “ні”) або уривчастими реченнями ствердного чи заперечного характеру |
| 2 | Учень (учениця) відповідає на елементарні запитання короткими репліками, які лише частково реалізують комунікативну мету. |
| 3 | Учень (учениця) бере участь у діалозі за найпростішою за змістом мовленнєвою ситуацією, може не лише відповідати на запитання співрозмовника, а й формулювати деякі запитання; комунікативна мета досягається ним (нею) лише частково |
| **II. Середній** | 4 | Учень (учениця) бере участь у діалозі з нескладної за змістом теми, певною мірою досягає мети спілкування, його (її) репліки лише частково враховують ситуацію спілкування |
| 5 | Учень (учениця) бере участь у діалозі за нескладною за змістом мовленнєвою ситуацією, дотримується елементарних правил поведінки в розмові, загалом досягає комунікативної мети, проте може відхилятися від теми, його (її) мовлення характеризується стереотипністю |
| 6 | Учень (учениця) загалом досягає комунікативної мети в діалозі з нескладної теми, його (її) репліки в основному змістовні, відповідають основним правилам поведінки в розмові, нормам етикету, участь у діалозі здійснюється переважно за допомогою вчителя або співрозмовника, спирається на запропонований зразок |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III. Достатній** | 7 | Діалогічне мовлення учня (учениці) за своїм змістом спрямовується на розв’язання певної проблеми, загалом є змістовним, невимушеним; відстежуються елементи особистісної позиції щодо предмета обговорення, правила спілкування в цілому дотримуються, судження загалом самостійні й аргументовані, відхилення від теми, помилки в мовному оформленні реплік майже не трапляються |
| 8 | Учень (учениця) загалом вправно бере участь у діалозі за ситуацією, що містить певну проблему, досягаючи комунікативної мети, висловлює судження й аргументує їх з допомогою загальновідомих фактів, у діалозі з’являються елементи оцінних характеристик та узагальнень |
| 9 | Учень (учениця) самостійно складає діалог з проблемної теми, демонструючи загалом достатній рівень вправності й культури мовлення (чітко висловлює думки, уміє сформулювати цікаве запитання, дати влучну, змістовну відповідь, виявляє толерантність, стриманість, коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника), особиста позиція виражається порівняно нечітко, аргументація відзначається оригінальністю, самостійністю |
| **IV. Високий** | 10 | Учень (учениця) складає діалог за проблемною ситуацією, демонструючи належний рівень мовленнєвої культури, вміння чітко формулювати думки, обґрунтовуючи власну позицію, виявляє готовність уважно й доброзичливо вислухати співрозмовника, даючи йому можливість висловитися; дотримується правил мовленнєвого етикету; структура діалогу, мовне оформлення його реплік у цілому відповідають нормам |
| 11 | Учень (учениця) складає діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми та визначивши проблему для обговорення, переконливо й оригінально аргументує свою позицію, зіставляє різні погляди на той самий предмет, розуміючи при цьому можливість інших підходів до обговорюваної проблеми, виявляє повагу до думки іншого; структура діалогу, мовне оформлення його реплік відповідають нормам |
| 12 | Учень (учениця) складає глибокий за змістом і досконалий за формою діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми та визначивши проблему для обговорення, демонструючи вміння уважно й доброзичливо вислухати співрозмовника, коротко, виразно, оригінально сформулювати свою думку, дібрати цікаві, влучні, переконливі аргументи на захист своєї позиції, у тому числі й із власного життєвого досвіду, зіставити різні погляди на той самий предмет, змінити свою думку в разі незаперечних аргументів іншого; дотримується правил поведінки й мовленнєвого етикету в розмові |

**Монологічне мовлення**

**Говоріння (усні переказ і твір); письмо (письмові переказ і твір)**

Оцінюється здатність учня:

а) усно чи письмово виявляти певний рівень обізнаності з теми, що розкривається;

б) уміти будувати висловлювання певного обсягу, добираючи і впорядковуючи необхідний для реалізації задуму матеріал (епізод із власного життєвого досвіду, прочитаний або прослуханий текст, епізод з кінофільму, сприйнятий (побачений чи почутий) твір мистецтва, розповідь іншої людини тощо); ураховувати мету спілкування, адресата мовлення; розкривати тему висловлювання; виразно відображати основну думку висловлювання, диференціюючи матеріал на головний і другорядний; викладати матеріал логічно, послідовно; використовувати мовні засоби відповідно до комунікативного завдання, дотримуючись норм літературної мови; додержувати єдності стилю;

в) виявляти своє ставлення до предмета висловлювання, розуміти та враховувати можливість різних тлумачень тієї самої проблеми;

г) виявляти певний рівень творчої діяльності, зокрема: трансформувати одержану інформацію, відтворюючи її докладно, стисло, вибірково, своїми словами, змінюючи форму викладу, стиль тощо відповідно до задуму висловлювання; створювати оригінальний текст певного стилю; аргументувати висловлені думки, переконливо спростовувати помилкові докази; викладати матеріал виразно, доречно, економно, виявляти багатство лексичних і граматичних засобів.

**Орієнтовні вимоги оцінювання монологічного мовлення**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рівень | Бали | Орієнтовні вимоги оцінювання навчальних досягнень учнів | Грамотність | |
| Припустима кількість орфографіч-них і пунктуацій-них помилок | Припустима кількість лексичних, граматичних і  стилістичних  помилок |
| **I.Початковий** | 1 | Побудованому учнем (ученицею) тексту бракує зв’язності й цілісності, урізноманітнення потребує лексичне та граматичне оформлення роботи | 20-  і більше | 9-10 |
| 2 | Побудоване учнем (ученицею) висловлювання характеризується фрагментарністю, думки викладаються на елементарному рівні; потребує збагачення й урізноманітнення лексика і граматична будова мовлення | 13-16 |
| 3 | Учневі (учениці) слід працювати над виробленням умінь послідовніше й чіткіше викладати власні думки, дотримуватися змістової та стилістичної єдності висловлювання, потребує збагачення та урізноманітнення лексика й граматична будова висловлювання | 11-14 |
| **II. Середній** | 4 | Висловлювання учня (учениці) за обсягом складає дещо більше половини від норми і характеризується певною завершеністю, зв’язністю; розкриття теми має бути повнішим, грунтовнішим і послідовнішим; чіткіше мають розрізнюватися основна та другорядна інформація; потребує урізноманітнення добір слів, більше має використовуватися авторська лексика | 9-12 | 7-8 |
| 5 | За обсягом робота учня (учениці) наближається до норми, у цілому є завершеною, тему значною мірою розкрито, проте вона потребує глибшого висвітлення, має бути увиразнена основна думка, посилена єдність стилю, мовне оформлення різноманітнішим | 7-8 |
| 6 | За обсягом висловлювання учня (учениці) сягає норми, його тема розкривається, виклад загалом зв’язний, але учневі ще слід працювати над умінням самостійно формулювати судження, належно їх аргументувати, точніше добирати слова й синтаксичні конструкції | 5-6 |
| **III. Достатній** | 7 | Учень (учениця) самостійно створює достатньо повний, зв’язний, з елементами самостійних суджень текст (у переказі – з урахуванням його виду), вдало добирає лексичні засоби (у переказі використовує авторські засоби виразності, образності мовлення), але ще має вдосконалювати вміння чітко висвітлювати тему, послідовно її викладати, належно аргументувати основну думку | 4 | 5-6 |
| 8 | Учень самостійно будує достатньо повне (у переказі – з урахуванням його виду), осмислене висловлювання, у цілому грунтовно висвітлює тему, добирає переконливі аргументи на їх користь, проте ще має працювати над урізноманітненням словника, граматичного та стилістичного оформлення роботи | 3 |
| 9 | Учень самостійно будує послідовний, повний, логічно викладений текст (у переказі – з урахуванням його виду); у цілому розкриває тему, висловлює основну думку (у переказі – авторську позицію); вдало добирає лексичні засоби (у переказі використовує авторські засоби виразності, образності мовлення), проте ще має працювати над умінням виразно висловлювати особистісну позицію і належно її аргументувати | 1+1  (негруба) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **IV. Високий** | 10 | Учень самостійно будує послідовний, повний (у переказі – з урахуванням його виду) текст, ураховує комунікативне завдання, висловлює власну думку, певним чином аргументує різні погляди на проблему (у переказі зіставляє свою позицію з авторською), робота відзначається багатством словника, граматичною правильністю, дотриманням стильової єдності й виразності тексту. | 1 | 3 |
| 11 | Учень самостійно будує послідовний, повний текст (у переказі – з урахуванням його виду), ураховує комунікативне завдання; аргументовано, чітко висловлює власну думку, зіставляє її з думками інших (у переказі враховує авторську позицію), уміє пов’язати обговорюваний предмет із власним життєвим досвідом, добирає переконливі докази для обґрунтування тієї чи іншої позиції з огляду на необхідність розв’язувати певні життєві проблеми; робота відзначається багатством словника, точністю слововживання, стилістичною єдністю, граматичною різноманітністю | 1 (негруба) | 2 |
| 12 | Учень самостійно створює яскраве, оригінальне за думкою та оформленням висловлювання відповідно до мовленнєвої ситуації; повно, вичерпно висвітлює тему; аналізує різні погляди на той самий предмет, добирає переконливі аргументи на користь тієї чи іншої позиції, використовує набуту з різних джерел інформацію для розв’язання певних життєвих проблем; робота відзначається багатством слововживання, граматичною правильністю та різноманітністю, стилістичною довершеністю | – | 1 |

**III. Читання**

**Читання вголос**

Оцінюється здатність учня:

а) розуміти прочитане;

б) читати з достатньою швидкістю, плавно, з гарною дикцією, відповідно до орфоепічних та інтонаційних норм;(по можливості)

в) виражати з допомогою темпу, тембру, гучності читання особливості змісту, стилю тексту, авторський задум;(по можливості)

г) пристосовувати читання до особливостей слухачів (ступеня підготовки, зацікавленості певною темою тощо).

**Читання мовчки**

Оцінюється здатність учня:

а) читати незнайомий текст із належною швидкістю, розуміти й запам’ятовувати після одного прочитування фактичний зміст, причиново-наслідкові зв'язки, тему і основну думку, виражально-зображувальні засоби прочитаного твору;

б) давати оцінку прочитаному.

**ІV. Оцінювання мовних знань і вмінь.**

Оцінюванню підлягають знання та вміння з мови, потрібні передусім для правильного використання мовних одиниць, а саме:

а) розпізнавання, групування й класифікування вивчених мовних явищ;

б) сполучування слів, доповнення й трансформація речень, добір належної форми слова, потрібної лексеми, відповідних засобів зв’язку між частинами речення, між реченнями в групі пов’язаних між собою речень тощо;

в) розуміння значення мовних одиниць та особливостей їх використання в мовленні.

**V. Оцінювання правописних (орфографічних і пунктуаційних) умінь учнів.**

Перевірці підлягають уміння правильно писати слова на вивчені орфографічні правила і словникові слова, визначені для запам'ятовування; ставити розділові знаки відповідно до опрацьованих правил пунктуації; належним чином оформлювати роботу.

**Під час оцінювання навичок читання дітей з дислексією та алалією не враховуються помилки, пов’язані з порушеннями усного мовлення (у його фонологічній, лексичній та граматичній складових) та дислексіями, що виявлені в учня та щодо яких проводиться корекційна робота на логопедичних заняттях. Під час оцінювання читання таких учнів критерій швидкості читання не враховується.**

**Українська література**

Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти з порушеннями слуху визначають:

• якість знань (предметних, про способи діяльності, оцінних): міцність, повнота, глибина, узагальненість, системність, дійовість;

• рівень сформованості вмінь (предметних, розумових, загально навчальних, оцінних);

• рівень оволодіння мовою, мовленням;

• наявність, характер і міра використання жестового мовлення: рівень розуміння мови, мовлення;

• рівень оволодіння досвідом творчої діяльності (частково-пошуковий, пошуковий);

• рівень самостійності учня під час виконання завдань.

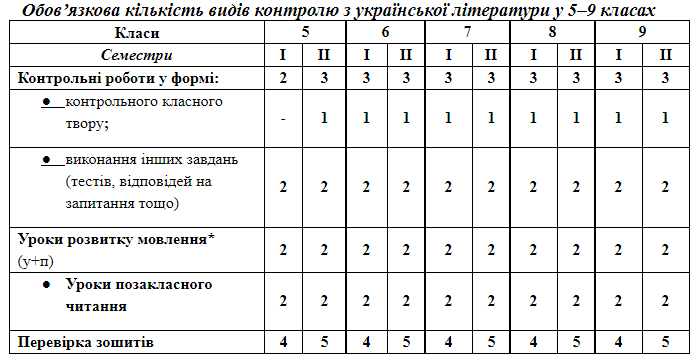
Зазначені критерії дають змогу виділити чотири інтегровані рівні навчальних досягнень учнів: початковий, середній, достатній, високий.

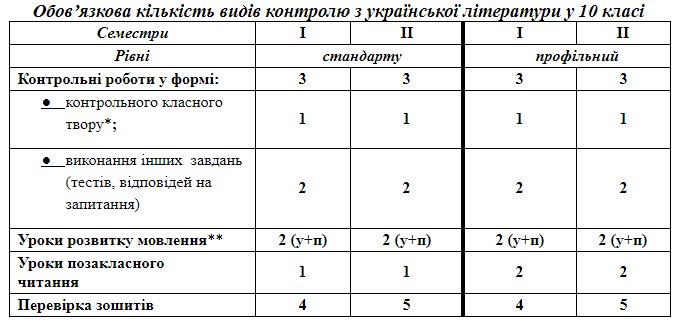
Їх загальнодидактичні характеристики такі:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень:** | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів** |
| I. Початковий | 1 | Учні відтворюють матеріали на елементарному рівні, називаючи окремий літературний факт або явище.  Учні розрізняють об'єкти вивчення, засвоюють знання у формі окремих фактів, елементарних уявлень, які відповідають мінімальному обсягові програмних вимог. |
| 2 | Учні розуміють навчальний матеріал на елементарному рівні його засвоєння, відтворюють якийсь фрагмент окремим реченням.  Учні за допомогою вчителя жестовим мовленням відтворюють незначну частину навчального матеріалу, мають нечіткі уявлення про об'єкт вивчення. Учні володіють різними видами вмінь на рівні копіювання зразка виконання діяльності; розуміння мови і мовлення обмежене. |
| 3 | Учні сприймають навчальний матеріал, дає відповідь у вигляді вислову (з допомогою вчителя).  Учні відтворюють частину засвоєного навчального матеріалу жестовим мовленням, яке не є ідентичним вербальному; з допомогою вчителя виконують елементарні завдання; самостійну роботу виконує під безпосереднім керівництвом вчителя; активність недостатня; пізнавальний інтерес не спостерігається. |
| II. Середній | 4 | Учні володіють літературним матеріалом на початковому рівні його засвоєння, відтворює незначну його частину, дає визначення літературного явища без посилання на текст.  Учні з допомогою вчителя відтворюють основний навчальний матеріал, можуть відтворити за зразком певну частину матеріалу. Знання учня частково відповідають програмним вимогам, при встановленні простих внутрішньо понятійних зв’язків припускається помилок і неточностей; володіє вміннями на рівні виконання способів діяльності за зразком. |
| 5 | Учні володіють матеріалом та окремими навичками аналізу літературного твору, з допомогою вчителя відтворюють матеріал і наводять приклад з тексту.  Учні відтворюють основний навчальний матеріал з помилками й неточностями. За допомогою вчителя виконують завдання за аналогією; мову та мовлення розуміють фрагментарно лише в межах засвоєного навчального матеріалу та у звичних ситуаціях спілкування. |
| 6 | Учні володіють матеріалом, відтворюють значну його частину, з допомогою вчителя знаходять потрібні приклади у тексті літературного твору.  Учні виявляють знання й розуміння основних положень навчального матеріалу. Відповіді їх правильні, але недостатньо осмислені. Вміють застосовувати знання при виконанні завдань за зразком, намагаються відтворювати навчальний матеріал вербально, але припускається численних помилок у побудові та граматичному оформленні речень; жестове мовлення – переважно калькуючи, використовується учнями для заповнювання пропусків у вербальних відповідях та для пояснення, підкріплення своєї думки; завдання виконують з певною допомогою вчителя; активність виявляють епізодично; спостерігаються окремі вияви пізнавального інтересу. |
| III. Достатній | 7 | Учні володіють матеріалом і навичками аналізу лiтературного твору за поданим учителем зразком, наводить окремі власні приклади на підтвердження певних суджень.  Учні правильно відтворюють навчальний матеріал, знають основоположні теорії і факти, вміють наводити окремі власні приклади на підтвердження певних думок, частково контролюють власні навчальні дії. Учні засвоюють більшу частину навчального матеріалу; здатні встановлювати прості внутрішньо понятійні зв’язки; володіють вмінням на рівні виконання способу діяльності за аналогією; мову та мовлення розуміють в межах засвоєного навчального матеріалу. |
| 8 | Учні володіють матеріалом, навичками текстуального аналізу на рівні цілісно-комплексного уявлення про певне літературне явище, під керівництвом учителя виправляють допущені помилки й добирають аргументи на підтвердження висловленого судження або висновку.  Знання учнів є достатніми. Учні застосовують вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, намагаються аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежність між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролюють власну діяльність. Відповіді їх логічні, хоч і мають неточності. Відтворюють навчальний матеріал вербально, але іноді припускаються помилок у побудові та граматичному оформленні висловлювань; використовують жестове мовлення. |
| 9 | Учень володіє матеріалом та навичками цілісно-комплексного аналізу художнього твору, систематизує та узагальнює набуті знання, самостійно виправляє допущені помилки, добирає переконливі аргументи на підтвердження власного судження.  Учні добре володіють вивченим матеріалом, застосовують знання в стандартних ситуаціях, уміють аналізувати й систематизувати інформацію, використовують загальновідомі докази із самостійною і правильною аргументацією.  Здатні самостійно виконувати завдання з частковою допомогою вчителя; активність стала, діяльність має репродуктивний і частково-пошуковий характер; пізнавальний інтерес стійкій. |
| IV. Високий | 10 | Учень володіє матеріалом та навичками цілісно-комплексного аналізу літературного твору, виявляє початкові творчі здібності, самостійно оцінює окремі нові літературні явища, знаходить і виправляє допущені помилки, працює з різними джерелами інформації, систематизує та творчо використовує дібраний матеріал.  Учні мають повні, глибокі знання, здатні використовувати їх у практичній діяльності, робити висновки, узагальнення. Учні якісно та більш повно засвоюють навчальний матеріал, визначений програмою; встановлюють внутрішньо понятійні та між понятійні зв’язки; самостійно й адекватно застосовують набуті знання, вміння і навички в аналогічних та нових умовах: мову та мовлення розуміють в обсязі, передбаченому програмою. |
| 11 | Учені на високому рівні володіють матеріалом, вміннями і навичками аналізу художнього твору, висловлюють свої думки, самостійно оцінює різноманітні явища культурного життя, виявляючи власну позицію щодо них.  Учні мають гнучкі знання в межах вимог навчальних програм, аргументовано використовують їх у різних ситуаціях, уміють знаходити інформацію та аналізувати її, ставити і розв'язувати проблеми. Відтворюють навчальний матеріал вербально з незначними граматичними помилками; калькуючи жестове мовлення використовують за необхідності; здатні самостійно виконувати завдання з мінімальною допомогою вчителя. |
| 12 | Учень вільно володіє матеріалом та навичками текстуального аналізу літературного твору, виявляє особливі творчі здібності та здатність до оригінальних рішень різноманітних навчальних завдань, до перенесення набутих знань та вмінь на нестандартні ситуації, схильність до літературної творчості.  Учні мають системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовують їх у стандартних та нестандартних ситуаціях. Уміють самостійно аналізувати, оцінювати, узагальнювати опанований матеріал, самостійно користуватися джерелами інформації, приймати рішення. Активність стала, діяльність має творчо-пошуковий, систематичний і стійкий характер; пізнавальний інтерес стійкий. |

**Під час оцінювання навичок читання дітей з дислексією та алалією не враховуються помилки, пов’язані з порушеннями усного мовлення (у його фонологічній, лексичній та граматичній складових) та дислексіями, що виявлені в учня та щодо яких проводиться корекційна робота на логопедичних заняттях. Під час оцінювання читання таких учнів критерій швидкості читання не враховується.**

З метою рівномірного розподілу навантаження учнів протягом навчального року рекомендована кількість видів контролю з української літератури (за класами). Поданий у таблиці розподіл годин є мінімальним і обов’язковим для проведення в кожному семестрі. Учитель-словесник на власний розсуд може збільшити кількість видів контролю відповідно до рівня підготовленості учнів, особливостей класу тощо.





**Зарубіжна література**

*Головною метою* вивчення предмету „Зарубіжна література” у загальноосвітніх навчальних закладах є залучення учнів до найвищих досягнень національної та світової літератури і культури, національних і загальнолюдських духовних цінностей, формування комунікативної та літературної компетентностей, розвиток творчих здібностей учнів, виховання в них естетичного смаку, високої читацької та загальної культури, вироблення вмінь самостійно ознайомлюватися зі зразками мистецтва слова, свідомо сприймати втілені в них естетичні й духовні цінності.

Для досягнення цієї мети необхідно вирішувати такі основні завдання:

• *формувати* в учнів уявлення про художню літературу як мистецтво слова, важливу складову системи мистецтв і духовної культури українського та інших народів світу;

• *виховувати* повагу до духовних скарбів українського народу та всього людства, расову, етнічну, соціальну, гендерну, релігійну, індивідуальну толерантність, здатність формувати, формулювати й активно відстоювати власну точку зору, свою систему життєвих цінностей і пріоритетів, зберігати й примножувати кращі національні традиції;

• *відпрацьовувати* з учнями вміння й навички аналізу художнього тексту, здатність сприймати його з урахуванням авторської концепції й індивідуального стилю, бачити кожен конкретний твір у літературному, культурному та історичному контекстах;

• *давати* школярам оптимальний обсяг літературознавчих понять і термінів, потрібних для повноцінної інтерпретації художніх текстів, розуміння головних закономірностей перебігу літературного процесу;

• *навчати* учнів визначати національну своєрідність і загальнолюдську значущість літературних творів, у тому числі шляхом зіставлення зі зразками різних національних літератур та різних видів мистецтв;

• *розвивати* усне й писемне мовлення школярів, їхнє мислення (образне, асоціативне, абстрактне, критичне, логічне тощо);

• *формувати* в учнів потребу в читанні літературних творів, здатність засвоювати духовно ­ естетичний потенціал художньої літератури;

• *виховувати* повагу до книги як універсального носія інформації,

• відпрацьовувати навички розрізнення явищ елітарної та масової культури;

• *прищеплювати* школярам високий естетичний смак.

На уроках літератури домінантною формою навчання і контролю за досягнутими результатами є діалог, який відбувається на всіх етапах навчальної діяльності і спонукає учнів розмірковувати, робити узагальнення і висновки, аргументовано висловлювати власні думки. Під час такого оцінювання обов’язковим має стати: контроль за прочитанням кожним учнем програмових творів, визначення рівня засвоєння їхнього змісту та вироблення вмінь і навичок їхнього аналізу й інтерпретації, перевірка виконання усних і письмових робіт, виразне читання художніх текстів.

*Оцінювання* навчальних досягнень учнів з зарубіжної літератури має здійснюватися за такими *вимогами:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів** |
| **I. Початковий** | 1 | Учень (учениця) на елементарному рівні відтворює матеріал, називаючи окремий літературний факт або явище (автора й назву твору, окремих літературних персонажів тощо) |
|  | 2 | Учень (учениця) розуміє навчальний матеріал і може відтворити фрагмент з нього окремим реченням (називає окремі факти з життя і творчості письменника, головних персонажів твору, упізнає за описом окремого персонажа твору, упізнає, з якого твору взято уривок тощо) |
|  | 3 | Учень (учениця) розуміє навчальний матеріал і за допомогою вчителя дає відповідь у формі висловлювання (відтворює зміст у певній послідовності, називає на репродуктивному рівні жанр твору, упізнає літературний факт за описом або визначенням) |
| **II. Середній** | 4 | Учень (учениця) має уявлення про зміст твору, може переказати незначну його частину та з допомогою вчителя визначає основні сюжетні елементи, на репродуктивному рівні відтворює фактичний матеріал |
|  | 5 | Учень (учениця) знає зміст твору, переказує окрему його частину, знаходить у тексті приклади відповідно до сформульованого завдання, висловлює оцінювальне судження і доводить його одним-двома аргументами, завершує відповідь простим узагальненням, дає визначення літературних термінів |
|  | 6 | Учень (учениця) знає зміст твору, може переказати значну його частину, з допомогою вчителя виділяє головні епізоди, уміє формулювати думки, називає риси характеру літературних героїв, встановлює окремі причиново-наслідкові зв'язки, дає визначення літературних термінів з прикладами |
| **ІІІ. Достатній** | 7 | Учень (учениця) володіє матеріалом і навичками аналізу літературного твору за поданим учителем зразком, наводить окремі приклади з тексту |
|  | 8 | Учень (учениця) володіє матеріалом, за зразком аналізує текст, виправляє допущені помилки, добирає докази на підтвердження висловленої думки, застосовує відомі факти, поняття для виконання стандартних навчальних завдань |
|  | 9 | Учень (учениця) володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, застосовує теорію в конкретних ситуаціях, демонструє правильне застосування матеріалу, складає порівняльні характеристики, добирає аргументи на підтвердження власних міркувань |
| **ІV. Високий** | 10 | Учень (учениця) володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, виявляє початкові творчі здібності, самостійно оцінює літературні явища, працює з різними джерелами інформації, систематизує, узагальнює та творчо використовує дібраний матеріал |
|  | 11 | Учень (учениця) на високому рівні володіє матеріалом, вміннями й навичками комплексного аналізу художнього твору, використовує засвоєні факти для виконання нестандартних завдань, самостійно формулює проблему й вирішує шляхи її розв'язання, висловлює власні думки, самостійно оцінює явища літератури й культури, виявляючи власну позицію щодо них |
|  | 12 | Учень (учениця) вільно володіє матеріалом та навичками текстуального аналізу літературного твору, виявляє особливі творчі здібності та здатність до оригінальних рішень різноманітних навчальних завдань, до перенесення набутих знань та вмінь на нестандартні ситуації, має  схильність до літературної творчості |

Під час оцінювання навичок читання дітей, які мають такі порушення як дислексія та дисграфія, не враховуються помилки, пов’язані з порушенням усного мовлення. А також не враховується швидкість читання.

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнів здійснюється з урахуванням рівня оволодіння ними відповідними уміннями та навичками: оцінка не знижується за виконання письмових робіт, що містять помилки, які є наслідком мовленнєвого порушення.

З метою систематизації та упорядкування навантаження учнів протягом навчального року подаємо рекомендовану кількість видів контролю в процесі вивчення зарубіжної літератури в кожному класі. Поданий у таблиці розподіл годин є мінімальним і обов’язковим для проведення в кожному семестрі. Учитель на власний розсуд може збільшити кількість видів контролю відповідно до рівня підготовленості учнів, особливостей класу тощо.

**Обов’язкова кількість видів контролю із зарубіжної літератури в 5–9 класах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класи** | **5** | | **6** | | **7** | | **8** | | **9** | |
| **Семестри** | **І** | **ІІ** | **І** | **ІІ** | **І** | **ІІ** | **І** | **ІІ** | **І** | **ІІ** |
| **Контрольні роботи у формі:** | **2** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| контрольного класного твору**;** | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| виконання інших завдань (тестів, відповідей на запитання) | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **Уроки розвитку мовлення\*** (у+п) | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **Уроки позакласного читання** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **Перевірка зошитів** | **4** | **5** | **4** | **5** | **4** | **5** | **4** | **5** | **4** | **5** |

**Англійська мова**

Основними видами оцінювання з іноземної мови є поточне, тематичне, семестрове, річне оцінювання та підсумкова державна атестація. Більшість прийомів поточного оцінювання спрямовано на детальну перевірку окремих параметрів мови або вмінь мовлення, яких щойно навчили, тематичне оцінювання проводиться на основі поточного оцінювання і виставляється єдиний тематичний бал. Під час виставлення тематичного балу результати перевірки робочих зошитів не враховуються.

Семестрове оцінювання з іноземної мови проводиться один раз наприкінці семестру за чотирма видами мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо). Оцінка за семестр виставляється на основі тематичних оцінок та семестрового оцінювання.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рівні навчальних досягнень | Бали | | Характеристика навчальних досягнень учня (учениці) |
|  |  | | **Аудіювання\*** |
| Початковий | 1 | | Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| 2 | | Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| 3 | | Учень (учениця) розпізнає на слух окремі прості непоширені речення і мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі |
| Середній | 4 | | Учень (учениця) розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал |
| 5 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі |
| 6 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися |
| Достатній | 7 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації |
| 8 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст стандартного мовлення у межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно надану інформацію |
| 9 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень та фактичну інформацію імпліцитно надану у повідомленні |
| Високий | 10 | | Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності |
| 11 | | Учень (учениця) розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Вміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації |
| 12 | | Учень (учениця) без особливих зусиль розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух надану фактичну інформацію у повідомленні |
| \* Обсяг тексту, рівень складності, лексична та граматична наповнюваність, тематика текстів формуються вчителем відповідно до особливостей когнітивного розвитку здобувачів освіти. Допускається допомога вчителя за необхідністю. | | | |
|  |  | **Читання\*** | |
| Початковий | 1 | Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався | |
| 2 | Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався | |
| 3 | Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався | |
| Середній | 4 | Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал | |
| 5 | Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал | |
| 6 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал | |
| Достатній | 7 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням і тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру | |
| 8 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити і аналізувати потрібну інформацію | |
| 9 | Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки | |
| Високий | 10 | Учень (учениця) уміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, встановлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями | |
| 11 | Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами | |
| 12 | Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. В повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності | |
| \* Обсяг, тематика, характер текстів для читання визначаються вчителем відповідно до особливостей когнітивного розвитку здобувачів освіти. Під час оцінювання читання не враховуються помилки, пов’язані з порушеннями усного мовлення. | | | |
|  |  | **Говоріння\*** | |
| Початковий | 1 | Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки | |
| 2 | Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки | |
| 3 | Учень (учениця) використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки | |
| Середній | 4 | Учень (учениця) уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору | |
| 5 | Учень (учениця) уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно | |
| 6 | Учень (учениця) упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову відповідно до мовленнєвої ситуації. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно | |
| Достатній | 7 | Учень (учениця) уміє зв'язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них | |
| 8 | Учень (учениця) уміє логічно висловитися у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє відповідно до комунікативних завдань використовувати лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок | |
| 9 | Учень (учениця) уміє логічно висловлюватися у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, відповідно до комунікативних завдань використовує лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок | |
| Високий | 10 | Учень (учениця) уміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці відповідно до комунікативних завдань, не допускає фонематичних помилок | |
| 11 | Учень (учениця) уміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури і лексичні одиниці відповідно до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок | |
| 12 | Учень (учениця) уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами | |
| \* При виборі обсягу монологічного висловлювання використовується індивідуальний та диференційований підхід. Кількість реплік у діалогічному мовленні, характер і тематика, лексична і граматична наповнюваність визначаються вчителем для кожного етапу навчання та з урахуванням особливих освітніх потреб кожної дитини. Під час оцінювання усного висловлювання не враховуються помилки, пов’язані з порушеннями усного мовлення. Допустиме використання зорової опори за необхідністю. | | | |

**Письмо\***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рівні навчальних досягнень | Бали | Характеристика навчальних досягнень учня (учениці) | Грамотність | |
| Припустима кількість орфографічних помилок | Припустима кількість лексичних, граматичних та стилістичних помилок |
| Початковий | 1 | Учень (учениця) уміє писати вивчені слова. допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок | 8 | 9 |
| 2 | Учень (учениця) уміє писати вивчені словосполучення | 6 | 9 |
| 3 | Учень (учениця) уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі, проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений | 6 | 8 |
| Середній | 4 | Учень (учениця) уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які утруднюють розуміння тексту | 6 | 6 |
| 5 | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність вжитих структур, моделей тощо | 4 - 5 | 5 |
| 6 | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком відповідно до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність вжитих структур, моделей тощо | 4 - 5 | 5 |
| Достатній | 7 | Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком відповідно до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо | 4 | 4 |
| 8 | Учень (учениця) уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо | 3 | 3 |
| 9 | Учень (учениця) уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не утруднюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо | 3 | 2 |
| Високий | 10 | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури відповідно до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо | 2 | 1 |
| 11 | Учень (учениця) уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. надаються при наявності несуттєвих орфографічних помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо) | 1 - 2 |  |
| 12 | Учень (учениця) уміє надати в письмовому вигляді інформацію відповідно до комунікативних завдань, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури |  |  |
| \*Обсяг письмового повідомлення, його тематика, структура, повнота розкриття змісту, лексична насиченість та рівень граматичної компетентності, наповнюваність визначаються вчителем відповідно до особливостей когнітивного розвитку здобувачів освіти. Оцінка не знижується за виконання вправ, що містять помилки, які є наслідком мовленнєвого порушення. Допустиме використання зразків та зорових опор. | | | | |

**БІОЛОГІЯ**

При оцінюванні рівня навчальних досягнень з біології враховується:

- рівень оволодіння біологічними ідеями, що становлять важливу складову загальнолюдської культури: рівні організації живої природи, зв'язок будови і функцій організмів, історичний розвиток органічного світу, різноманітність організмів, цілісність і саморегуляція живих систем, зв'язок людини і природи;

- рівень умінь використовувати теоретичні знання у практичній діяльності, під час розв'язування задач чи вправ різного типу, уміння робити висновки та узагальнення на основі практичної діяльності;

- рівень оволодіння практичними уміннями та навичками спостереження та дослідження природи, виконання лабораторних та практичних робіт.

- розвиток пізнавальної діяльності: розумових дій та операцій (аналітико-синтетичних процесів, порівняння, узагальнення, конкретизації); пам’яті, уяви, і на цій основі засвоєння біологічних знань;

- розвиток мовленнєвої діяльності (опанування термінами біологічних наук та їх усвідомлене застосування );

**Всі види оцінювання навчальних досягнень учнів  здійснюються за критеріями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень учнів** | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів** |
| **I. Початковий** | **1** | Учень (учениця) з допомогою вчителя або з використанням  підручника розпізнає і називає окремі біологічні об'єкти; |
| **2** | Учень (учениця) намагається відтворити окремі факти з допомогою вчителя ; за інструкцією і з допомогою вчителя фрагментарно виконує лабораторні та практичні роботи без оформлення |
| **3** | Учень (учениця) відтворює окремі факти, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді; за інструкцією і з допомогою вчителя  фрагментарно виконує лабораторні та практичні роботи без належного оформлення |
| **II. Середній** | **4** | Учень (учениця) з відтворює незначну частину навчального матеріалу, дає визначення окремих біологічних понять ; у відповідях може допускати помилки; за інструкцією і з допомогою вчителя  виконує лабораторні та практичні роботи з неповним їх оформленням |
| **5** | Учень (учениця) відтворює основний зміст навчального матеріалу, відповідаючи на запитання вчителя; дає визначення окремих біологічних понять; наводить приклади ; у відповідях може допускати помилки; за інструкцією і з допомогою вчителя виконує лабораторні та практичні роботи, частково оформляє їх |
| **6** | Учень (учениця) самостійно, але неповно відтворює навчальний матеріал ; відповідає на окремі запитання; характеризує будову та функції окремих біологічних об'єктів за планом; у відповідях допускає помилки; розв'язує прості біологічні завдання з допомогою вчителя; за інструкцією і з допомогою вчителя виконує лабораторні та практичні роботи, оформляє їх без висновків |
| **III. Достатній** | **7** | Учень (учениця) самостійно відтворює більшу частину навчального матеріалу, застосовуючи необхідну термінологію; розкриває суть біологічних понять; допускаючи у відповідях неточності; вміє застосовувати знання при виконанні завдань за зразком; за інструкцією виконує лабораторні та практичні роботи, звертаючись за консультацією до вчителя, оформляє їх, робить висновки з допомогою вчителя |
| **8** | Учень (учениця) відтворює навчальний матеріал; відповідає на поставлені запитання, допускаючи у відповідях неточності; порівнює біологічні об'єкти, встановлює відмінності між ними; виправляє допущені помилки; за інструкцією виконує лабораторні та практичні роботи, звертаючись за консультацією до вчителя, оформляє їх, робить неповні висновки |
| **9** | Учень (учениця) відтворює навчальний матеріал та відповідає на поставлені запитання; з допомогою вчителя дає порівняльну характеристику біологічним об'єктам ; розв'язує стандартні пізнавальні завдання; виправляє власні помилки; самостійно розв'язує типові біологічні завдання; за інструкцією виконує лабораторні та практичні роботи, оформляє їх, робить  нечітко сформульовані висновки |
| **IV. Високий** | **10** | Учень (учениця) системно відтворює навчальний матеріал у межах програми; дає повні, змістовні відповіді на поставлені запитання; розкриває суть біологічних явищ, процесів; аналізує, систематизує, узагальнює, встановлює причинно-наслідкові зв'язки; використовує знання у нестандартних ситуаціях; за інструкцією виконує лабораторні та практичні роботи, оформляє їх, робить чітко сформульовані висновки |
| **11** | Учень (учениця) логічно відтворює навчальний матеріал у межах програми; обґрунтовано відповідає на запитання; самостійно аналізує і розкриває закономірності живої природи; наводить приклади, що ґрунтуються на власних спостереженнях; використовує знання у нестандартних ситуаціях; самостійно розв'язує біологічні вправи і задачі; за інструкцією ретельно виконує лабораторні та практичні роботи, оформляє їх, робить самостійно висновки |
| **12** | Учень (учениця) виявляє міцні й глибокі знання з біології; вільно відповідає на ускладнені запитання, з використанням міжпредметних зв'язків; самостійно характеризує біологічні явища і процеси, виявляє особисту позицію щодо них; користується джерелами інформації ; розв'язує біологічні завдання різного рівня складності ;самостійно виконує лабораторні та практичні роботи, оформляє їх, робить висновки |

**ХІМІЯ**

При оцінюванні рівня навчальних досягнень з хімії враховується:

– оволодіння хімічною мовою як засобом відображення знань про речовини і хімічні явища;

– рівень засвоєння теоретичних знань;

– сформованість експериментальних умінь, необхідних для виконання хімічних дослідів, передбачених навчальною програмою;

– здатність учнів застосовувати набуті знання на практиці;

– уміння розв’язувати розрахункові задачі;

- розвиток мовленнєвої діяльності (опанування хімічними термінами та їх усвідомлене застосування );

- розвиток емоційно-вольової сфери ( самоконтролю, об’єктивної самооцінки ) у різних видах діяльності.

**Всі види оцінювання навчальних досягнень учнів  здійснюються за критеріями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень учнів** | **Бали** | **Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів** |
| **I. Початковий** | **1** | Учень (учениця) розпізнає деякі хімічні об'єкти (хімічні символи, формули, явища, посуд тощо) і називає їх (на побутовому рівні); знає правила безпеки під час проведення практичних робіт |
| **2** | Учень (учениця) описує деякі хімічні об'єкти за певними ознаками; знаєпризначення лабораторного обладнання |
| **3** | Учень (учениця) має фрагментарні уявлення з предмета вивчення і може відтворити окремі його частини; під керівництвом учителя виконує найпростіші хімічні досліди |
| **II. Середній** | **4** | Учень (учениця) знає окремі факти, що стосуються хімічних сполук і явищ; складає прості прилади для проведення дослідів і виконує їх під керівництвом учителя; складає з допомогою вчителя скорочену умову задачі |
| **5** | Учень (учениця) відтворює окремі частини начального матеріалу, дає визначення основних понять; з допомогою вчителя виконує деякі хімічні досліди, описує хід їх виконання, дотримується порядку на робочому місці; самостійно складає і записує скорочену умову задачі |
| **6** | Учень (учениця) відтворює навчальний матеріал з допомогою вчителя;описує окремі спостереження за перебігом хімічних дослідів; робить обчислення за готовою формулою |
| **III. Достатній** | **7** | Учень (учениця) самостійно відтворює значну частину навчального матеріалу, з допомогою вчителя порівнює хімічні об'єкти,описує спостереження за перебігом хімічних дослідів, наводить рівняння реакцій за умовою задачі |
| **8** | Учень (учениця) самостійно відтворює фактичний і теоретичний навчальний матеріал, порівнює і класифікує хімічні об'єкти; самостійно виконує всі хімічні досліди згідно з інструкцією; робить обчислення за рівнянням реакції з допомогою вчителя |
| **9** | Учень (учениця) виявляє розуміння основоположних хімічних теорій і фактів, наводить приклади на підтвердження цього; робить окремі висновки з хімічних дослідів; з допомогою вчителя розв'язує задачі |
| **IV. Високий** | **10** | Учень (учениця) володіє навчальним матеріалом і застосовує знання у стандартних ситуаціях, уміє аналізувати, узагальнювати й систематизувати надану інформацію, робити висновки; робить висновки з практичної роботи; самостійно наводить і використовує необхідні формули для розв'язування задач |
| **11** | Учень (учениця) володіє засвоєними знаннями і використовує їх у нестандартних ситуаціях, встановлює зв'язки між явищами; самостійно знаходить і використовує інформацію згідно з поставленим завданням; виконує хімічний експеримент, раціонально використовуючи обладнання і реактиви; самостійно розв'язує задачі, формулює відповіді |
| **12** | Учень (учениця) має системні знання з предмета, аргументовано використовує їх ; аналізує додаткову інформацію; самостійно оцінює явища, пов'язані з речовинами та їх перетвореннями;  робить обґрунтовані висновки з хімічного експерименту; розв'язує експериментальні задачі ; самостійно аналізує . |

**Музичне мистецтво**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв |
| І. Початковий | 1 | Учень (учениця) сприймає та виконує музичнi твори на частковому рiвнi, небагатослiвно їх характеризує, демонструє слабо сформоване художньо-образне мислення, елементарнi навички та вмiння у практичнiй музичнiй дiяльностi |
| 2 | Учень (учениця) володiє незначною частиною тематичного матерiалу, має слабо сформований рiвень сприйняття музичних творiв, виявляє певнi вмiння та навички, володiє незначною частиною спецiальної музичної термiнологiї, словниковий запас дозволяє викласти думку на елементарному рiвнi |
| 3 | Учень (учениця) здатний сприймати та виконувати окремi фрагменти музичних творiв з конкретним образно-художнiм змiстом, знає незначну частину музичного тематичного матерiалу; послуговуючись обмеженим термiнологiчним та словниковим запасом |
| ІІ. Середнiй | 4 | Учень (учениця) здатний сприймати та виконувати музичнi твори на репродуктивному рiвнi, але не розумiє художньо-образної сфери музичних творiв; застосування знань та спецiальної музичної термiнологiї на практицi задовiльне |
| 5 | Учень (учениця) володiє навичками й умiннями, якi дають змогу проаналiзувати чи виконати окремi музичнi твори, котрi мають художньо конкретну словесну, понятiйну основу; але не завжди вмiє iнтерпретувати музичнi твори, якi вимагають абстрактного художнього мислення; виявляє недостатнє знання спецiальної музичної термiнологiї; словниковий запас небагатий |
| 6 | Учень (учениця) здатний сприймати i вiдтворювати основну частину музичного матерiалу, але має слабо сформоване художнє мислення, не завжди послiдовно та логiчно характеризує музичнi твори, його розповiдь потребує уточнень i додаткових запитань; учень (учениця) виявляє знання i розумiння основних тематичних положень, але не завжди вмiє самостiйно зробити порiвняння, висновок щодо прослуханої чи виконаної музики |
| ІІІ. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) здатний сприймати та виконувати музичнi твори, але робить непереконливi висновки, непослiдовно викладає свої думки, допускає термiнологiчнi помилки; Учень (учениця) знає найважливiший тематичний музичний матерiал, але знання нестiйкi; спостерiгаються помiтнi позитивнi змiни у музичнiй дiяльностi учня |
| 8 | Учень (учениця) умiє сприймати i виконувати музичнi твори, досить повно аналiзує художньо-образний змiст твору, але має стандартне мислення, йому бракує власних висновкiв, асоцiацiй, узагальнень, не завжди вмiє поєднувати музичнi твори та життєвi явища; недостатньо володiє спецiальною музичною термiнологiєю при аналiзi музичних явищ |
| 9 | Учень (учениця) виявляє достатнє засвоєння тематичного музичного матерiалу, але допускає неточностi у використаннi спецiальної музичної термiнологiї, якi потребують зауваження чи коригування, трапляються поодинокi недолiки у виконаннi музичного твору i художньо-образному оформленнi своїх роздумiв щодо прослуханої музики; не завжди самостiйно систематизує та узагальнює музичний матерiал |
| ІV. Високий | 10 | Учень (учениця) має мiцнi знання програмового матерiалу, але, аналiзуючи музичнi твори, допускає несуттєвi неточностi у формулюваннях, при використаннi спецiальної музичної термiнологiї, а також пiд час виконання музичних творiв, у бiльшостi випадкiв умiє обґрунтовано довести свою думку щодо музичних явищ, йому важко виконати окремi фрагменти музичного твору. Вказанi неточностi може виправляти самостiйно |
| 11 | Учень (учениця) володiє тематичним музичним матерiалом у межах програми, вмiє використовувати набутi знання, умiння i здiбностi у нових музичних завданнях, демонструє знання спецiальної музичної термiнологiї, їх усвiдомлення та мiцнiсть, умiння систематизувати, узагальнювати, iнтерпретувати музичнi твори, асоцiювати їх з творами iнших мистецтв та життєвими явищами, застосовувати здобутi знання у музичнiй дiяльностi |
| 12 | Учень (учениця) має глибокi, ґрунтовнi знання тематичного музичного матерiалу у межах програми, здатний узагальнювати та сприймати музичнi твори, застосовувати асоцiативнi зв’язки мiж музичними творами, творами iнших мистецтв та життєвими явищами; свiдомо використовувати спецiальну музичну термiнологiю у роздумах, висновках та узагальненнях щодо прослуханого чи виконаного твору, пропонує нетиповi, цiкавi художньо-творчi уявлення; рiвень свiтосприйняття i свiтовiдчуття мистецького мислення достатньо високий; самостiйно використовує набутi знання, умiння та здiбностi в музичнiй дiяльностi |

**Образотворче мистецтво**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв |
| І. Початковий | 1 | Учень (учениця) сприймає та вiдтворює художнi образи на частковому рiвнi, однозначно їх характеризує, демонструє слабо сформоване художньо-естетичне мислення, елементарнi навички та умiння у творчiй художнiй дiяльностi |
| 2 | Учень (учениця) володiє незначною частиною тематичного матерiалу, має слабо сформований рiвень сприйняття художнiх образiв, виявляє певнi творчi вмiння та навички у практичнiй дiяльностi, володiє незначною частиною термiнологiчного мiнiмуму; словниковий запас в основному дозволяє викласти думку |
| 3 | Учень (учениця) здатний сприймати та вiдтворювати окремi фрагменти художнiх образiв з конкретним образно-художнiм змiстом, знає незначну частину тематичного матерiалу, послуговуючись обмеженим термiнологiчним та словниковим запасом |
| ІІ. Середнiй | 4 | Учень (учениця) може вiдтворювати художнi образи на репродуктивному рiвнi, в основному розумiє образну сферу художнього твору; застосування знань та термiнологiчного запасу на практицi задовiльне |
| 5 | Учень (учениця) володiє навичками й умiннями, якi дають змогу проаналiзувати чи вiдтворити окремi художнi образи, котрi мають художньо конкретну словесну понятiйну основу, але не завжди вмiє сприймати i вiдтворювати художнi образи, якi вимагають абстрактного художньо-мистецького мислення; виявляє задовiльне знання спецiальної художньої термiнологiї; словниковий запас небагатий |
| 6 | Учень (учениця) не завжди вмiє сприймати та репродукувати вiзуальнi образи, має достатньо сформоване художнє мислення, не завжди послiдовно та логiчно характеризує окремi художнi явища, його розповiдь потребує уточнень i додаткових запитань; виявляє знання i розумiння основних тематичних положень, але не завжди вмiє самостiйно зробити аналiз художнього твору, порiвняння, висновки щодо сприймання творiв образотворчого мистецтва |
| ІІІ. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) може вiдтворити рiзнi вiзуальнi образи, проте робить непереконливi висновки, не завжди послiдовно викладає свої думки, допускає мовленнєвi та термiнологiчнi помилки; знає найважливiший тематичний художнiй матерiал, але знання не достатньо стiйкi; спостерiгаються помiтнi позитивнi змiни у творчiй художнiй дiяльностi учня |
| 8 | Учень (учениця) вмiє сприймати i репродукувати вiзуальнi образи певного рiвня, досить повно аналiзує художньо-образний змiст твору, але має стандартне мислення, йому бракує власних висновкiв, асоцiацiй, узагальнень; не завжди вмiє поєднувати художнi образи та життєвi явища; на достатньому рiвнi володiє спецiальною художньою термiнологiєю при аналiзуваннi художнiх творiв у процесi їх сприймання та iнтерпретацiї |
| 9 | Учень (учениця) виявляє достатнє засвоєння тематичного художнього матерiалу, але допускає неточностi у використаннi спецiальної художньої термiнологiї, якi потребують допомоги вчителя, трапляються поодинокi недолiки у вiдтвореннi художнього образу i художньо-образному оформленнi своїх роздумiв щодо оцiнки творiв образотворчого мистецтва; не завжди самостiйно систематизує та узагальнює художнiй матерiал |
| ІV. Високий | 10 | Учень (учениця) має мiцнi знання програмового матерiалу, але, аналiзуючи художнi твори, допускає несуттєвi неточностi у формулюваннях та використаннi спецiальної художньої термiнологiї, не завжди обгрунтовано може довести свою точку зору на художнi явища в процесi їх сприймання, не завжди вмiє вiдтворити окремi фрагменти художнiх образiв. Вказанi неточностi може виправляти самостiйно |
| 11 | Учень (учениця) володiє тематичним художнiм матерiалом у межах програми, вмiє використовувати набутi знання, умiння i здiбностi у нових художньо-творчих завданнях, виявляє знання спецiальної художньої термiнологiї, їх усвiдомлення та мiцнiсть, умiння систематизувати, узагальнювати, аналiзувати твори вiзуального (образотворчого) мистецтва, асоцiювати їх з творами iнших мистецтв та життєвими явищами, застосовувати набутi знання в образотворчiй дiяльностi |
| 12 | Учень (учениця) має мiцнi, ґрунтовнi знання тематичного художнього матерiалу (жанри, митцi, твори образотворчого мистецтва) у межах програми, здатний систематизувати, узагальнювати, свiдомо сприймати та вiдтворювати вiзуальнi образи, широко застосовувати асоцiативнi зв’язки мiж творами образотворчого мистецтва, творами iнших мистецтв та життєвими явищами. Учень (учениця) свiдомо послуговується мовою вiзуального мистецтва у роздумах, висновках та узагальненнях щодо сприймання художнiх образiв, має достатньо високий рiвень художньо-мистецького мислення у розвитку свiтопiзнання i свiтовiдчуття; самостiйно використовує набутi художнi вмiння, навички та власнi здiбностi в художнiй дiяльностi |

**Мистецтво**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв |
| І. Початковий | 1 | Учень (учениця) розумiє лише незначну частину тематичного матерiалу; користується дуже обмеженим понятiйно-термiнологiчним запасом у процесi розповiдi про мистецтво; пiсля кiлькаразового пояснення вчителя вiдтворює незначнi фрагменти тематичного матерiалу пiд час практичної художньої дiяльностi; виявляє найелементарнiший розвиток художньо-образного мислення |
| 2 | Учень (учениця) розумiє незначну частину тематичного матерiалу; користується обмеженим понятiйно-термiнологiчним запасом у процесi розповiдi про мистецтво; частково вiдтворює тематичний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi але тiльки пiсля детального пояснення вчителя; художньо-образне мислення розвинуто на елементарному рiвнi (домiнують розрiзненi судження про види мистецтв) |
| 3 | Учень (учениця) розумiє частину тематичного матерiалу; користується обмеженим понятiйно-термiнологiчним запасом у процесi розповiдi про мистецтво; частково вiдтворює тематичний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi, але лише з опорою на пояснення та зразок вчителя; художньо-образне мислення розвинуто на елементарному рiвнi (переважає повторення суджень вчителя про мистецтво). |
| ІІ. Середнiй | 4 | Учень (учениця) розумiє та усвiдомлює частину тематичного матерiалу; демонструє небагатий словниково-термiнологiчний запас у процесi iнтерпретацiї творiв мистецтва; вiдтворює тематичний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi, але потребує значної допомоги вчителя; художньо-образне мислення розвинуто слабо (на рiвнi сукупностi окремих суджень) |
| 5 | Учень (учениця) розумiє та усвiдомлює значну частину тематичного матерiалу; демонструє небагатий словниково-термiнологiчний запас у процесi iнтерпретацiї творiв мистецтва; вiдтворює пiд керiвництвом учителя тематичний матерiал у практичнiй дiяльностi, але без переносу у змiненi ситуацiї; художньо-образне мислення розвинуто слабо (на рiвнi сукупностi суджень з використанням окремих пояснень) |
| 6 | Учень (учениця) розумiє та усвiдомлює бiльшу частину тематичного матерiалу; демонструє небагатий словниково-термiнологiчний запас у процесi iнтерпретацiї творiв мистецтва; вiдтворює тематичний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi, iнколи потребуючи педагогiчної допомоги; художньо-образне мислення розвинуто слабо (судження аргументуються переважно з опорою на висловлювання вчителя) |
| ІІІ. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) повнiстю розумiє та усвiдомлює бiльшу частину тематичного матерiалу, здатний узагальнювати його за допомогою вчителя; демонструє достатнiй понятiйно-термiнологiчний запас; застосовує за допомогою вчителя опанований матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi; художньо-образне мислення достатньо розвинуто (судження аргументуються, з’являються окремi аналогiї, асоцiацiї) |
| 8 | Учень (учениця) повнiстю розумiє та усвiдомлює тематичний матерiал, здатний узагальнювати та систематизувати його за допомогою вчителя; демонструє достатнiй понятiйно-термiнологiчний запас, свiдомо користується ключовими поняттями i термiнами; застосовує засвоєний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi; художньо-образне мислення достатньо розвинуто (у поясненнях застосовуються аналогiї, асоцiацiї). |
| 9 | Учень (учениця) повнiстю розумiє та усвiдомлює тематичний матерiал, здатний узагальнювати та систематизувати його, наводити деякi приклади на пiдтвердження своїх думок; демонструє достатнiй понятiйно-термiнологiчний запас, який майже завжди адекватно використовує; застосовує матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi без допомоги вчителя; художньо-образне мислення достатньо розвинуто (формулюються окремi висновки, узагальнення) |
| ІV. Високий | 10 | Учень (учениця) глибоко розумiє та усвiдомлює тематичний матерiал у межах програми; пiд час iнтерпретацiї художнiх творiв робить висновки, висловлює власне естетичне ставлення, користується адекватною термiнологiєю; самостiйно використовує тематичний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi; художньо-образне мислення достатньо високо розвинуте, що дозволяє учневi застосовувати асоцiативнi зв’язки, образнi аналогiї та порiвняння щодо рiзних видiв мистецтв та життєвих явищ |
| 11 | Учень (учениця) глибоко розумiє та усвiдомлює тематичний матерiал у межах програми, намагається самостiйно збагачувати набутi знання; пiд час iнтерпретацiї художнiх творiв аргументує висновки, власнi оцiнки й твердження, iлюструє їх прикладами; широко користується спецiальною термiнологiєю вiдповiдно до програмних вимог; самостiйно використовує тематичний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi; художньо-образне мислення високо розвинуте, характеризується елементами свiтоглядних узагальнень, використанням нестандартних асоцiативних зв’язкiв, порiвнянь творiв рiзних видiв мистецтв (за аналогiєю, контрастом) та вiдповiдних життєвих явищ |
| 12 | Учень (учениця) має глибокi, мiцнi та системнi знання тематичного матерiалу в межах програми, пiд час iнтерпретацiї художнiх творiв робить самостiйнi висновки, аргументує власнi оцiнки, наводить приклади на їх пiдтвердження; вiльно користується спецiальною термiнологiєю вiдповiдно до програмних вимог; самостiйно застосовує тематичний матерiал у практичнiй художнiй дiяльностi; художньо-образне мислення високо розвинуто, характеризується оригiнальнiстю, що дає змогу учневi широко використовувати асоцiативнi зв’язки |

**Історія**

При оцiнюваннi навчальних досягнень з iсторiї враховується:

рiвень оволодiння iсторичними знаннями; знання хронологiчних меж перiодiв, найважливiших iсторичних подiй i процесiв; визначення характерних суттєвих рис iсторичних явищ i подiй;

рiвень умiнь групування (класифiкацiї) фактiв за вказаною ознакою, розкриття причинно-наслiдкових зв’язкiв мiж подiями;

рiвень оволодiння практичними умiннями та навичками роботи з iсторичними джерелами; обґрунтування власного ставлення учня щодо iсторичної подiї, явища, дiяча.

**Всi види оцiнювання навчальних досягнень учнiв здiйснюються за критерiями, наведеними в таблицi.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги навчальних досягнень учнiв |
| І. Початковий | 1 | Учень (учениця) називає одну-двi подiї, дати, iсторичнi постатi чи iсторико-географiчнi об’єкти |
| 2 | Учень (учениця) називає декiлька подiй, дат, iсторичних постатей або iсторико-географiчних об’єктiв; вибирає правильний варiант вiдповiдi на рiвнi «так-нi»; має загальне уявлення про лiчбу часу в iсторiї |
| 3 | Учень (учениця) двома-трьома простими реченнями розповiсти про iсторичну подiю чи постать; впiзнати її за описом; спiввiднести рiк зi столiттям, столiття — з тисячолiттям; має загальне уявлення про iсторичну карту |
| ІІ. Середнiй | 4 | Учень (учениця) репродуктивно вiдтворює невелику частину навчального матерiалу теми, пояснюючи iсторичнi термiни, поданi у текстi пiдручника, називаючи одну-двi основнi дати; показуючи на картi iсторико-географiчний об’єкт |
| 5 | Учень (учениця) з допомогою вчителя вiдтворює основний змiст навчальної теми, визначати окремi ознаки iсторичних понять, називати основнi дати; показувати на iсторичнiй картi основнi мiсця подiй |
| 6 | Учень (учениця) самостiйно вiдтворює фактичний матерiал теми, давати стислу характеристику iсторичнiй постатi, встановлювати послiдовнiсть подiй; користуватись за допомогою вчителя наочними та текстовими джерелами iсторичної iнформацiї |
| ІІІ. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) послiдовно i логiчно вiдтворює навчальний матерiал теми, виявляє розумiння iсторичної термiнологiї, характеризує подiї (причини, наслiдки, значення), виокремлює деякi ознаки явищ та процесiв; «читає» iсторичнi карти з допомогою їх легенди; використовує iсторичнi документи як джерело знань |
| 8 | Учень (учениця) володiє навчальним матерiалом i використовує знання за аналогiєю, дає правильне визначення iсторичних понять, аналiзує описанi iсторичнi факти, порiвнює однорiднi iсторичнi явища, визначає причинно-наслiдковi зв’язки мiж ними, встановлює синхроннiсть подiй у межах теми; дає словесний опис iсторичних об’єктiв, використовуючи легенду карти |
| 9 | Учень (учениця) оперує навчальним матерiалом, узагальнює окремi факти i формулює нескладнi висновки, обґрунтовуючи їх конкретними фактами; дає порiвняльну характеристику iсторичних явищ, самостiйно встановлює причинно-наслiдковi зв’язки; синхронiзує подiї у межах курсу, аналiзує змiст iсторичної карти |
| ІV. Високий | 10 | Учень (учениця) використовує набутi знання для вирiшення нової навчальної проблеми; виявляє розумiння iсторичних процесiв; робить аргументованi висновки, спираючись на широку джерельну базу; рецензує вiдповiдi учнiв; спiвставляє i систематизує данi iсторичних карт; синхронiзує подiї вiтчизняної та всесвiтньої iсторiї |
| 11 | Учень (учениця) володiє глибокими знаннями, може вiльно та аргументовано висловлювати власнi судження, спiввiдносити iсторичнi процеси з перiодом на основi наукової перiодизацiї iсторiї |
| 12 | Учень (учениця) системно володiє навчальним матерiалом; самостiйно характеризує iсторичнi явища, виявляє особисту позицiю щодо них; умiє виокремити проблему i визначити шляхи її розв’язання; користується джерелами iнформацiї, аналiзує та узагальнює її |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Правознавство**

Пiд час оцiнювання навчальних досягнень iз правознавства враховується:

- рiвень оволодiння знаннями про систему об’єктивно iснуючих державно-правових реалiй;

- рiвень умiнь аналiзувати суспiльно-полiтичнi подiї, користуватися правовими актами, юридичною лiтературою;

- рiвень сформованостi навичок дiяти згiдно з нормами права у конкретних життєвих ситуацiях.

**Всi види оцiнювання навчальних досягнень учнiв здiйснюються за вимогами, наведеними в таблицi.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги навчальних досягнень учнiв |
| І. Початковий | 1 | Учень (учениця) усно в загальних рисах вiдтворює один-два юридичнi термiни окремої теми |
| 2 | Учень (учениця) на рiвнi «так-нi» усно вiдтворює кiлька термiнiв, вибирає правильний варiант вiдповiдi iз двох запропонованих |
| 3 | Учень (учениця) одним простим реченням передає змiст частини теми, знаходить вiдповiдь на закрите запитання у текстi пiдручника |
| ІІ. Середнiй | 4 | Учень (учениця) вiдповiдає на окреме питання за допомогою вчителя, репродуктивно вiдтворює частину навчального матерiалу теми одним – двома простими реченнями, формулює визначення юридичного поняття |
| 5 | Учень (учениця) вiдтворює окрему частину основного змiсту навчальної теми, вiдповiдаючи на запитання вчителя, визначає одну-двi окремi ознаки правових понять |
| 6 | Учень (учениця) у цiлому вiдтворює частину навчального матерiалу теми, у цiлому правильно використовує окремi юридичнi термiни аналiзує простi юридичнi ситуацiї, розв’язує тестовi завдання першого рiвня; може користуватись за допомогою вчителя (зразок, пам’ятка) окремими положеннями нормативних актiв |
| ІII. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) самостiйно вiдтворює окрему частину теми, застосовуючи мiнiмальну юридичну термiнологiю, дати визначення понять, аналiзує змiст правових документiв за простим планом, розв’язує елементарнi юридичнi задачi за допомогою вчителя, знаходить окремi правовi норми в текстi нормативних актiв |
| 8 | Учень (учениця) в основному володiє навчальним матерiалом i використовує знання  за аналогiєю; може зiставляти, узагальнювати, iнформацiю за допомогою учителя; складати простi таблицi, схеми, аналiзувати положення нормативно-правового акту за допомогою вчителя |
| 9 | Учень (учениця) оперує вивченим матерiалом на рiвнi теми, може самостiйно його вiдтворювати, аналiзувати положення нормативно-правових актiв, пiдтверджувати одним — двома аргументами висловлене ним судження щодо правового явища; самостiйно розв’язувати юридичнi задачi середнього рiвня складностi |
| IV. Високий | 10 | Учень (учениця) вiльно викладає правовi питання, застосовуючи необхiдну юридичну термiнологiю; вирiшувати за допомогою вчителя тестовi завдання вищого рiвня; самостiйно складати таблицi, структурно-логiчнi схеми з правових питань, аналiзувати правовi ситуацiї, дати вiдгук (рецензiю) на вiдповiдь iншого учня |
| 11 | Учень (учениця) володiє глибокими знаннями, може вiльно висловлювати власнi судження та аргументує їх, самостiйно користується окремими джерелами права; може пiдготувати повiдомлення з юридичної тематики; самостiйно вирiшує тестовi завдання вищого рiвня та певнi правовi ситуацiї, може використовувати iнформацiю з додаткової лiтератури (використання додаткової лiтератури не є обов’язковою вимогою) |
| 12 | Учень (учениця) ґрунтовно викладає правовi питання, висловлює власну позицiю i переконливо її аргументує; самостiйно знаходить, оцiнює та використовує джерела юридичної iнформацiї, зокрема наочнi, вмiє узагальнити вивчений матерiал, використовує набутi знання i вмiння в практичнiй урочнiй дiяльностi (участь в дискусiях, засiданнях «круглих столiв» тощо); може самостiйно вирiшувати юридичнi задачi, застосовуючи правовi знання |

**Географія**

Оцiнюючи навчальнi досягнення учнiв з географiї, необхiдно враховувати:

- правильнiсть i науковiсть викладення матерiалу, повноту розкриття понять i закономiрностей, точнiсть вживання географiчної та картографiчної термiнологiї;

- ступiнь самостiйностi вiдповiдi;

- логiчнiсть, доказовiсть у викладеннi матерiалу;

- ступiнь сформованостi iнтелектуальних, загальноосвiтнiх, специфiчних умiнь (робота з картографiчними, статистичними та iншими додатковими матерiалами).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги навчальних досягнень учнiв |
| I. Початковий | 1 | Учень (учениця) розрiзняє окремi географiчнi явища чи об’єкти (гори i рiвнини, суша i океан, село i мiсто, галузь i т.д.) та з допомогою вчителя знаходить їх на картi |
| 2 | Учень (учениця) за допомогою вчителя вiдтворює окремi факти на елементарному рiвнi, розрiзняє один або декiлька запропонованих географiчних об’єктiв та з допомогою вчителя намагається знайти їх на картi |
| 3 | Учень (учениця) дає нечiткi характеристики географiчних об’єктiв; за допомогою вчителя знаходить їх на картi, може самостiйно розрiзнити окремi географiчнi поняття |
| II. Середнiй | 4 | Учень (учениця) частково вiдтворює текст пiдручника, дає нечiтке визначення основних понять i термiнiв за допомогою вчителя. Називає, вiдповiдно до теми конкретного уроку, компоненти географiчної оболонки та складовi господарства; повторює за зразком практичну роботу; пiд час вiдповiдi намагається користуватися географiчною картою |
| 5 | Учень (учениця) вiдтворює частину навчального матерiалу без розкриття причинно-наслiдкових зв’язкiв, описує географiчнi об’єкти чи явища за типовим планом. Намагається робити висновки без пiдтвердження їх прикладами; частково володiє обов’язковою географiчною номенклатурою |
| 6 | Учень (учениця) самостiйно дає бiльшiсть визначень, передбачених темою уроку, вiдтворює значну частину вивченого матерiалу у вiдповiдностi з його викладом у пiдручнику. На середньому рiвнi володiє географiчною номенклатурою та картою |
| III. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) має достатнi географiчнi знання i застосовує їх для вирiшення стандартних ситуацiй. Має цiлiсне уявлення про природнi та суспiльнi явища, вмiє вести спостереження за навколишнiм середовищем; достатньо володiє картографiчним матерiалом |
| 8 | Учень (учениця) засвоїв основнi уявлення, поняття i категорiї географiчної науки про Землю та господарську дiяльнiсть людини. Застосовує здобутi знання на практицi, використовуючи прийоми аналiзу статистичних даних про господарство i населення, показує їх змiну у часi. Вмiє наводити приклади взаємодiї людини i природи; знає обов’язкову географiчну номенклатуру |
| 9 | Учень (учениця) на достатньому рiвнi володiє навчальним матерiалом, може застосовувати його для виконання практичних робiт; має чiткi уявлення про компоненти природи i просторову органiзацiю господарства; пояснює причинно-наслiдковi зв’язки в природi i господарствi; майже безпомилково працює з картографiчним матерiалом |
| IV. Високий | 10 | Учень (учениця) усвiдомлює сучасну географiчну картину свiту, здiйснює оцiнку певних процесiв та явищ, передбачених навчальною програмою; пояснює прикладне значення географiчних знань, дає розгорнуту вiдповiдь, вiдбирає необхiднi знання; вiльно застосовує бiльшiсть географiчних понять та може їх класифiкувати; добре володiє картографiчним матерiалом |
| 11 | Учень (учениця) має глибокi знання про об’єкт вивчення, застосовує наукову термiнологiю, аргументує свої твердження i висновки, вмiє працювати з рекомендованими вчителем джерелами географiчної iнформацiї; на високому рiвнi аналiзує та використовує картографiчну iнформацiю |
| 12 | Учень (учениця) володiє грунтовними географiчними знаннями у межах вимог навчальної програми, висловлює та аргументує власне ставлення до рiзних поглядiв на об’єкт вивчення; самостiйно аналiзує природнi та суспiльнi явища, робить вiдповiднi висновки i узагальнення; здатний розв’язувати проблемнi завдання; вiльно володiє картографiчною iнформацiєю та творчо її використовує |

**Математика**

До навчальних досягнень учнiв з математики, якi пiдлягають оцiнюванню, належать:

- теоретичнi знання, що стосуються математичних понять, тверджень, теорем, властивостей, ознак, методiв та iдей математики;

- знання, що стосуються способiв дiяльностi, якi можна подати у виглядi системи дiй (правила, алгоритми);

- здатнiсть безпосередньо здiйснювати уже вiдомi способи дiяльностi вiдповiдно до засвоєних правил, алгоритмiв (наприклад, виконувати певне тотожне перетворення виразу, розв’язувати рiвняння певного виду, виконувати геометричнi побудови, дослiджувати функцiю на монотоннiсть, розв’язувати текстовi задачi розглянутих типiв тощо);

- здатнiсть застосовувати набутi знання i вмiння для розв’язання навчальних i практичних задач, коли шлях, спосiб такого розв’язання потрiбно попередньо визначити (знайти) самому.

Вiдповiдно до ступеня оволодiння зазначеними знаннями i способами дiяльностi виокремлюються такi рiвнi навчальних досягнень школярiв з математики:

Початковий рiвень — учень (учениця) називає математичний об’єкт (вираз, формули, геометричну фiгуру, символ), але тiльки в тому випадку, коли цей об’єкт (його зображення, опис, характеристика) запропоновано йому (їй) безпосередньо; за допомогою вчителя виконує елементарнi завдання.

Середнiй рiвень — учень (учениця) повторює iнформацiю, операцiї, дiї, засвоєнi ним (нею) у процесi навчання, здатний(а) розв’язувати завдання за зразком.

Достатнiй рiвень — учень (учениця) самостiйно застосовує знання в стандартних ситуацiях, вмiє виконувати математичнi операцiї, загальнi методи i послiдовнiсть (алгоритм) яких йому(їй) знайомi, але змiст та умови виконання змiненi.

Високий рiвень — учень (учениця) здатний(а) самостiйно орiєнтуватися в нових для нього(неї) ситуацiях, складати план дiй i виконувати його; пропонувати новi, невiдомi йому(їй) ранiше розв’язання, тобто його(її) дiяльнiсть має дослiдницький характер.

Оцiнювання якостi математичної пiдготовки учнiв з математики здiйснюється в двох аспектах: рiвень оволодiння теоретичними знаннями та якiсть практичних умiнь i навичок, здатнiсть застосовувати вивчений матерiал пiд час розв’язування задач i вправ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень |
| I. Початковий | 1 | Учень (учениця) розпiзнає один iз кiлькох запропонованих математичних об’єктiв (символiв, виразiв, геометричних фiгур тощо), видiливши його серед iнших; читає i записує числа, переписує даний математичний вираз, формулу; зображує найпростiшi геометричнi фiгури (малює ескiз) |
| 2 | Учень (учениця) виконує однокроковi дiї з числами, найпростiшими математичними виразами; впiзнає окремi математичнi об’єкти i пояснює свiй вибiр |
| 3 | Учень (учениця) спiвставляє данi або словесно описанi математичнi об’єкти за їх суттєвими властивостями; за допомогою вчителя виконує елементарнi завдання |
| II. Середнiй | 4 | Учень (учениця) вiдтворює означення математичних понять i формулювання тверджень; називає елементи математичних об’єктiв; формулює деякi властивостi математичних об’єктiв; виконує за зразком завдання обов’язкового рiвня |
| 5 | Учень (учениця) iлюструє означення математичних понять, формулювань теорем i правил виконання математичних дiй прикладами iз пояснень вчителя або пiдручника; розв’язує завдання обов’язкового рiвня за вiдомими алгоритмами з частковим поясненням |
| 6 | Учень (учениця) iлюструє означення математичних понять, формулювань теорем i правил виконання математичних дiй власними прикладами; самостiйно розв’язує завдання обов’язкового рiвня з достатнiм поясненням; записує математичний вираз, формулу за словесним формулюванням i навпаки |
| III. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) застосовує означення математичних понять та їх властивостей для розв’язання завдань у знайомих ситуацiях; знає залежностi мiж елементами математичних об’єктiв; самостiйно виправляє вказанi йому (їй) помилки; розв’язує завдання, передбаченi програмою, без достатнiх пояснень |
| 8 | Учень (учениця) володiє визначеним програмою навчальним матерiалом; розв’язує завдання, передбаченi програмою, з частковим поясненням; частково аргументує математичнi мiркування й розв’язування завдань |
| 9 | Учень (учениця): вiльно володiє визначеним програмою навчальним матерiалом; самостiйно виконує завдання в знайомих ситуацiях з достатнiм поясненням; виправляє допущенi помилки; повнiстю аргументує обґрунтування математичних тверджень; розв’язує завдання з достатнiм поясненням |
| IV. Високий | 10 | Знання, вмiння й навички учня (ученицI) повнiстю вiдповiдають вимогам програми, зокрема: учень (учениця) усвiдомлює новi для нього (неї) математичнi факти, iдеї, вмiє доводити передбаченi програмою математичнi твердження з достатнiм обґрунтуванням; пiд керiвництвом учителя знаходить джерела iнформацiї та самостiйно використовує їх; розв’язує завдання з повним поясненням i обґрунтуванням |
| 11 | Учень (учениця) вiльно i правильно висловлює вiдповiднi математичнi мiркування, переконливо аргументує їх; самостiйно знаходить джерела iнформацiї та працює з ними; використовує набутi знання i вмiння в незнайомих для нього (неї) ситуацiях; знає, передбаченi програмою, основнi методи розв’язання завдання i вмiє їх застосовувати з необхiдним обґрунтуванням |
| 12 | Учень (учениця) виявляє варiативнiсть мислення i рацiональнiсть у виборi способу розв’язання математичної проблеми; вмiє узагальнювати й систематизувати набутi знання; здатний(а) до розв’язування нестандартних задач i вправ |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Фізика**

Пiд час визначення рiвня навчальних досягнень з фiзики оцiнюється:

- рiвень володiння теоретичними знаннями;

- рiвень умiнь використовувати теоретичнi знання пiд час розв’язування задач чи вправ рiзного типу (розрахункових, експериментальних, якiсних, комбiнованих тощо);

- рiвень володiння практичними вмiннями та навичками пiд час виконання лабораторних робiт, спостережень i фiзичного практикуму.

**Орiєнтовнi вимоги оцiнювання рiвня володiння учнями теоретичними знаннями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень |
| I. Початковий | 1 | Учень (учениця) володiє навчальним матерiалом на рiвнi розпiзнавання явищ природи, з допомогою вчителя вiдповiдає на запитання, що потребують вiдповiдi «так» чи «нi» |
| 2 | Учень (учениця) описує природнi явища на основi свого попереднього досвiду, з допомогою вчителя вiдповiдає на запитання, що потребують однослiвної вiдповiдi |
| 3 | Учень (учениця) з допомогою вчителя зв’язно описує явище або його частини без пояснень вiдповiдних причин, називає фiзичнi чи астрономiчнi явища, розрiзняє буквенi позначення окремих фiзичних чи астрономiчних величин |
| II. Середнiй | 4 | Учень (учениця) з допомогою вчителя описує явища, без пояснень наводить приклади, що ґрунтуються на його власних спостереженнях чи матерiалi пiдручника, розповiдях учителя тощо |
| 5 | Учень (учениця) описує явища, вiдтворює значну частину навчального матерiалу, знає одиницi вимiрювання окремих фiзичних чи астрономiчних величин i формули з теми, що вивчається |
| 6 | Учень (учениця) може зi сторонньою допомогою пояснювати явища, виправляти допущенi неточностi (власнi, iнших учнiв), виявляє елементарнi знання основних положень (законiв, понять, формул) |
| III. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) може пояснювати явища, виправляти допущенi неточностi, виявляє знання i розумiння основних положень (законiв, понять, формул, теорiй) |
| 8 | Учень (учениця) умiє пояснювати явища, аналiзувати, узагальнювати знання, систематизувати їх, зi сторонньою допомогою (вчителя, однокласникiв тощо) робити висновки |
| 9 | Учень (учениця) вiльно та оперативно володiє вивченим матерiалом у стандартних ситуацiях, наводить приклади його практичного застосування та аргументи на пiдтвердження власних думок |
| IV. Високий | 10 | Учень (учениця) вiльно володiє вивченим матерiалом, умiло використовує наукову термiнологiю, вмiє опрацьовувати наукову iнформацiю: знаходити новi факти, явища, iдеї, самостiйно використовувати їх вiдповiдно до поставленої мети |
| 11 | Учень (учениця) на високому рiвнi опанував програмовий матерiал, самостiйно, у межах чинної програми, оцiнює рiзноманiтнi явища, факти, теорiї, використовує здобутi знання i вмiння в нестандартних ситуацiях, поглиблює набутi знання |
| 12 | Учень (учениця) має системнi знання, виявляє здiбностi до прийняття рiшень, умiє аналiзувати природнi явища i робить вiдповiднi висновки й узагальнення, умiє знаходити й аналiзувати додаткову iнформацiю |

**Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв при розв’язуваннi задач**

Визначальним показником для оцiнювання вмiння розв’язувати задачi є їх складнiсть, яка залежить вiд:

1) кiлькостi правильних, послiдовних, логiчних крокiв та операцiй, здiйснюваних учнем; такими кроками можна вважати вмiння (здатнiсть):

- усвiдомити умову задачi;

- записати її у скороченому виглядi;

- зробити схему або малюнок (за потреби);

- виявити, яких даних не вистачає в умовi задачi, та знайти їх у таблицях чи довiдниках;

- виразити всi необхiднi для розв’язку величини в одиницях СІ;

- скласти (у простих випадках — обрати) формулу для знаходження шуканої величини;

- виконати математичнi дiї й операцiї;

- здiйснити обчислення числових значень невiдомих величин;

- аналiзувати i будувати графiки;

2) користуватися методом розмiнностей для перевiрки правильностi розв’язку задачi;оцiнити одержаний результат та його реальнiсть.рацiональностi обраного способу розв’язування;

3) типу завдання (з одної або з рiзних тем (комбiнованого), типового (за алгоритмом) або нестандартного).

|  |  |
| --- | --- |
| Початковий рiвень  (1–3 бали) | Учень (учениця) умiє розрiзняти фiзичнi чи астрономiчнi величини, одиницi вимiрювання з певної теми, розв’язувати задачi з допомогою вчителя лише на вiдтворення основних формул; здiйснює найпростiшi математичнi дiї |
| Середнiй рiвень  (4–6 балiв) | Учень (учениця) розв’язує типовi простi задачi (за зразком), виявляє здатнiсть обґрунтувати деякi логiчнi кроки з допомогою вчителя |
| Достатнiй рiвень  (7–9 балiв) | Учень (учениця) самостiйно розв’язує типовi задачi й виконує вправи з одної теми, обґрунтовуючи обраний спосiб розв’язку |
| Високий рiвень  (10–12 балiв) | Учень (учениця) самостiйно розв’язує комбiнованi типовi задачi стандартним або оригiнальним способом, розв’язує нестандартнi задачi |

**Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв при виконаннi лабораторних i практичних робiт**

При оцiнюваннi рiвня володiння учнями практичними вмiннями та навичками пiд час виконання фронтальних лабораторних робiт, експериментальних задач, робiт фiзичного практикуму враховуються знання алгоритмiв спостереження, етапiв проведення дослiдження (планування дослiдiв чи спостережень, збирання установки за схемою; проведення дослiдження, знiмання показникiв з приладiв), оформлення результатiв дослiдження — складання таблиць, побудова графiкiв тощо; обчислювання похибок вимiрювання (за потребою), обґрунтування висновкiв проведеного експерименту чи спостереження.

Рiвнi складностi лабораторних робiт можуть задаватися:

- через змiст та кiлькiсть додаткових завдань i запитань вiдповiдно до теми роботи;

- через рiзний рiвень самостiйностi виконання роботи (при постiйнiй допомозi вчителя, виконання за зразком, докладною або скороченою iнструкцiєю, без iнструкцiї);

- органiзацiєю нестандартних ситуацiй (формулювання учнем мети роботи, складання ним особистого плану роботи, обґрунтування його, визначення приладiв та матерiалiв, потрiбних для її виконання, самостiйне виконання роботи та оцiнка її результатiв).

Обов’язковим при оцiнюваннi є врахування дотримання учнями правил технiки безпеки пiд час виконання фронтальних лабораторних робiт чи робiт фiзичного практикуму.

|  |  |
| --- | --- |
| Початковий рiвень  (1–3 бали) | Учень (учениця) називає прилади та їх призначення, демонструє вмiння користуватися окремими з них, може скласти схему дослiду лише з допомогою вчителя, виконує частину роботи без належного оформлення |
| Середнiй рiвень  (4–6 балiв) | Учень (учениця) виконує роботу за зразком (iнструкцiєю) або з допомогою вчителя, результат роботи учня дає можливiсть зробити правильнi висновки або їх частину, пiд час виконання та оформлення роботи допущенi помилки |
| Достатнiй рiвень  (7–9 балiв) | Учень (учениця) самостiйно монтує необхiдне обладнання, виконує роботу в повному обсязi з дотриманням необхiдної послiдовностi проведення дослiдiв та вимiрювань. У звiтi правильно й акуратно виконує записи, таблицi, схеми, графiки, розрахунки, самостiйно робить висновок |
| Високий рiвень  (10–12 балiв) | Учень (учениця) виконує всi вимоги, передбаченi для достатнього рiвня, визначає характеристики приладiв i установок, здiйснює грамотну обробку результатiв, розраховує похибки (якщо потребує завдання), аналiзує та обґрунтовує отриманi висновки дослiдження, тлумачить похибки проведеного експерименту чи спостереження. Бiльш високим рiвнем вважається виконання роботи за самостiйно складеним оригiнальним планом або установкою, їх обґрунтування. |

**Природознавство**

При оцiнюваннi навчальних досягнень з природознавства враховується:

- засвоєння на рiвнi вимог навчальної програми знань про об’єкти i процеси, що вiдбуваються у природi, сформованiсть понять про системи живої i неживої природи;

- сформованiсть елементарних умiнь та навичок до спостереження, опису, експерименту.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень учнiв | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв |
| I. Початковий | 1 | Учень (учениця) з допомогою вчителя може розпiзнати i назвати окремi тiла природи, має уявлення про предмет, який вивчає |
| 2 | Учень (учениця) з допомогою вчителя i користуючись пiдручником або робочим зошитом може знайти необхiднi визначення наукових понять |
| 3 | Учень (учениця) з допомогою вчителя або пiдручника наводить приклади окремих явищ природи, фрагментарно описує їх; спостерiгає за дослiдами, що їх виконують iншi учнi |
| II. Середнiй | 4 | Учень (учениця) з допомогою вчителя, пiдручника або робочого зошита вiдтворює незначну частину навчального матерiалу; дає визначення окремих понять, фрагментарно характеризує явища природи; частково здiйснює фенологiчнi спостереження, виконує простi дослiди без опису їх результату |
| 5 | Учень (учениця) з допомогою вчителя вiдтворює значну частину навчального матерiалу на рiвнi тексту пiдручника; дає визначення окремих понять, не пояснюючи їх; здiйснює фенологiчнi спостереження, результати окремих iз них заносить до щоденника спостережень, з допомогою вчителя проводить простi дослiди, намагається їх пояснити |
| 6 | Учень (учениця) самостiйно вiдтворює частину навчального матерiалу на рiвнi тексту пiдручника; з допомогою вчителя вiдповiдає на окремi запитання; характеризує явища природи, у вiдповiдях допускає помилки; здiйснює фенологiчнi спостереження, частково робить записи їх результатiв в щоденнику спостережень, з допомогою iнших учнiв виконує дослiди, але дати їх пояснення не може |
| ІІІ. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) самостiйно вiдтворює бiльшу частину навчального матерiалу; вiдповiдає на окремi запитання; наводить власнi приклади, розкриває властивостi тiл природи, допускаючи у вiдповiдях неточностi; здiйснює фенологiчнi спостереження, робить неповнi записи в щоденнику спостережень, з допомогою вчителя проводить дослiди, пояснює з окремими неточностями їх суть |
| 8 | Учень (учениця) самостiйно вiдтворює навчальний матерiал; вiдповiдає на поставленi у пiдручнику чи вчителем на уроцi запитання, порiвнює явища та тiла живої та неживої природи, встановлює вiдмiнностi мiж ними; здiйснює фенологiчнi спостереження, робить записи в щоденнику спостережень, виконує дослiди, пояснює їх суть |
| 9 | Учень (учениця) демонструє достатнє засвоєння навчального матерiалу, вiдповiдає на запитання; розв’язує стандартнi пiзнавальнi вправи; здiйснює фенологiчнi спостереження i робить повнi записи в щоденнику спостережень, проводить дослiди в школi та вдома, пояснює їх результати |
| ІV. Високий | 10 | Учень (учениця) вiльно, усвiдомлено вiдтворює матерiал, встановлюючи зв’язки з ранiше вивченим; вiльно вiдповiдає на запитання; аналiзує i розкриває суть явищ природи, узагальнює, систематизує знання на основi вивчених закономiрностей та понять; регулярно здiйснює фенологiчнi спостереження i робить записи в щоденнику спостережень, проводить дослiди, обґрунтовано пояснює їх результати |
| 11 | Учень (учениця) логiчно i повно розкриває вивчений програмовий матерiал; аналiзує i розкриває взаємозв’язки мiж живою i неживою природою на основi загальних закономiрностей та зображає їх схематично; усвiдомлює значення охорони навколишнього середовища; ретельно виконує фенологiчнi спостереження i робить записи з малюнками, графiками в щоденнику спостережень, проводить дослiди, зiставляє їх результати |
| 12 | Учень (учениця) виявляє мiцнi й системнi знання програмового матерiалу; виконує фенологiчнi спостереження, робить обґрунтованi записи в щоденнику спостережень, проводить дослiди, оформляє їх результати |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Інформатика**

До навчальних досягнень учнiв з iнформатики, якi пiдлягають оцiнюванню, належить:

- теоретична база знань: уявлення про iнформацiю, її властивостi, iнформацiйнi процеси та iнформацiйнi системи, загальнi принципи розв’язування задач за допомогою комп’ютера з використанням програмного забезпечення загального та конкретно-предметного призначення, формулювання проблем i постановку задач, побудову вiдповiдних iнформацiйних моделей, основи алгоритмiзацiї i програмування, принципи будови та дiї комп’ютера, уявлення про можливостi використання глобальної мережi Інтернет, пошук потрiбних вiдомостей.

- практичнi навички: навички роботи з пристроями введення-виведення даних, прикладним програмним забезпеченням загального i навчального призначення — програмами технiчного обслуговування апаратної складової, операцiйними системами, програмами для архiвування файлiв, антивiрусними програмами, редакторами текстiв, графiчними редакторами, засобами пiдготовки комп’ютерних презентацiй та публiкацiй, табличними процесорами, системами управлiння базами даних, iнформацiйно-пошуковими системами, експертними системами. мультимедiйними комп’ютерними енциклопедiями, педагогiчними програмними засобами для комп’ютерної пiдтримки навчання з рiзних предметiв, програмами-браузерами для перегляду гiпертекстових сторiнок, програмами для роботи з електронною поштою та телеконференцiями, пошуку потрiбних вiдомостей в глобальнiй мережi Інтернет, створення гiпертекстових сторiнок тощо; навички складання, описування та реалiзацiї найпростiших алгоритмiв i програм з використанням рiзних засобiв їх подання, зокрема деякої мови програмування.

Оцiнювання якостi пiдготовки учнiв з iнформатики здiйснюється в двох аспектах: рiвень володiння теоретичними знаннями та здатнiсть до застосування вивченого матерiалу у практичнiй дiяльностi.

Вiдповiдно до ступеня оволодiння зазначеними знаннями i способами дiяльностi виокремлюються чотири рiвнi навчальних досягнень школярiв з iнформатики, що вiдображено в таблицi i побудовано таким чином, що досягнення певного рiвня навчальних досягнень передбачає, що усi вказанi для попереднiх рiвнiв знання, умiння i навички опанованi учнем.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень учнiв | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв |
| І. Початковий | 1 | Учень (учениця) розпiзнає окремi об’єкти, явища i факти предметної галузi; знає i виконує правила технiки безпеки пiд час роботи з комп’ютерною технiкою |
| 2 | Учень (учениця) розпiзнає окремi об’єкти, явища i факти предметної галузi та може фрагментарно вiдтворити знання про них |
| 3 | Учень (учениця) має фрагментарнi знання при незначному загальному їх обсязi (менше половини навчального матерiалу) при вiдсутностi сформованих умiнь та навичок |
| ІІ. Середнiй | 4 | Учень (учениця) має початковий рiвень знань, значну (бiльше половини) частину навчального матерiалу може вiдтворити репродуктивно; може з допомогою вчителя виконати просте навчальне завдання; має елементарнi, нестiйкi навички роботи на комп’ютерi |
| 5 | Учень (учениця) має рiвень знань вищий, нiж початковий; може з допомогою вчителя вiдтворити значну частину навчального матерiалу з елементами логiчних зв’язкiв; має стiйкi навички виконання елементарних дiй з опрацювання даних на комп’ютерi |
| 6 | Учень (учениця) знайомий з основними поняттями навчального матерiалу;може самостiйно вiдтворити значну частину навчального матерiалу i робити певнi узагальнення; вмiє за зразком виконати просте навчальне завдання; має стiйкi навички виконання основних дiй з опрацювання даних на комп’ютерi |
| ІІІ. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) вмiє застосовувати вивчений матерiал у стандартних ситуацiях; може пояснити основнi процеси, що вiдбуваються пiд час роботи iнформацiйної системи та наводити власнi приклади на пiдтвердження деяких тверджень; вмiє виконувати навчальнi завдання, передбаченi програмою |
| 8 | Учень (учениця) вмiє аналiзувати навчальний матерiал, в цiлому самостiйно застосовувати його на практицi; контролювати власну дiяльнiсть; самостiйно виправити вказанi вчителем помилки; самостiйно визначити спосiб розв’язування навчальної задачi; вмiє використовувати довiдкову систему |
| 9 | Учень (учениця): вiльно володiє навчальним матерiалом, застосовує знання на практицi; вмiє систематизувати i узагальнювати отриманi вiдомостi; самостiйно виконує передбаченi програмою навчальнi завдання; самостiйно знаходить i виправляє допущенi помилки; може аргументовано обрати рацiональний спосiб виконання навчального завдання; вiльно володiє клавiатурою |
| IV. Високий | 10 | Знання, вмiння i навички учня (учениця) повнiстю вiдповiдають вимогам державної програми. Учень (учениця) володiє мiцними знаннями, самостiйно визначає промiжнi цiлi власної навчальної дiяльностi, оцiнює новi факти, явища; вмiє самостiйно знаходити додатковi вiдомостi та використовує їх для реалiзацiї поставлених перед ним навчальних цiлей, судження його (її) логiчнi i достатньо обґрунтованi; має певнi навички управлiння iнформацiйною системою |
| 11 | Учень (учениця) володiє узагальненими знаннями з предмета; вмiє планувати особисту навчальну дiяльнiсть, оцiнювати результати власної практичної роботи; вмiє самостiйно знаходити джерела рiзноманiтних вiдомостей i використовувати їх вiдповiдно до мети i завдань власної пiзнавальної дiяльностi; використовує набутi знання i вмiння у нестандартних ситуацiях; вмiє виконувати завдання, не передбаченi навчальною програмою; має стiйкi навички управлiння iнформацiйною системою |
| 12 | Учень (учениця) має стiйкi системнi знання та продуктивно їх використовує; вмiє вiльно використовувати новi iнформацiйнi технологiї для поповнення власних знань та розв’язування задач; має стiйкi навички управлiння iнформацiйною системою у нестандартних ситуацiях |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Трудове навчання**

Оцiнювання навчальних досягнень учнiв з трудового навчання здiйснюється у двох аспектах: оцiнюється рiвень оволодiння теоретичними знаннями та якiсть практичних умiнь i навичок, тобто здатнiсть до застосування вивченого матерiалу пiд час виконання практичних робiт. Критерiї, за якими здiйснюється оцiнювання навчальних досягнень учнiв мають комплексний характер. До них належить: рiвень застосування знань та умiнь в практичнiй роботi; умiння користуватися рiзними видами конструкторсько-технологiчної документацiї та iншими джерелами iнформацiї; дотримання технiчних вимог у процесi виконання робiт (якiсть виробу); умiння органiзовувати робоче мiсце i пiдтримувати порядок на ньому в процесi роботи; рiвень сформованостi трудових прийомiв i умiнь виконувати технологiчнi операцiї; дотримання правил безпечної працi та санiтарно-гiгiєнiчних вимог; дотримання норм часу на виготовлення виробу; рiвень самостiйностi у процесi органiзацiї i виконаннi роботи (планування трудових процесiв, самоконтроль i т.п.), виявлення елементiв творчостi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвень навчальних досягнень учнiв | Бали | Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв |
| І. Початковий | 1 | Учень (учениця) може розпiзнавати деякi об’єкти вивчення (матерiали, моделi, схеми тощо) та називає їх (на побутовому рiвнI); знає правила безпеки при роботi в навчальних майстернях |
| 2 | Учень (учениця) описує деякi технологiчнi об’єкти; розпiзнає iнструменти та обладнання для виконання практичних робiт |
| 3 | Учень (учениця) має фрагментарнi уявлення з предмета вивчення (обiзнаний з деякими технологiчними поняттями); може використовувати за призначенням робочi iнструменти та обладнання |
| II.Середнiй | 4 | Учень (учениця) знає окремi факти, що стосуються технологiчних об’єктiв; виконує елементарнi прийоми роботи iнструментом |
| 5 | Учень (учениця) вiдтворює навчальний матерiал з допомогою вчителя; може виконувати окремi операцiї; дотримується послiдовностi виготовлення виробу; володiє прийомами роботи iнструментом |
| 6 | Учень (учениця) самостiйно вiдтворює значну частину навчального матерiалу; дотримується технологiї виготовлення виробу; з допомогою учасникiв проекту i учителя виконує завдання, що стосуються певних етапiв проектної дiяльностi |
| III.Достатнiй | 7 | Учень (учениця) самостiйно i логiчно вiдтворює фактичний i теоретичний матерiал; виконує практичну роботу вiдповiдно до iнструкцiй вчителя; з допомогою учасникiв проекту i учителя виконує завдання, що стосуються усiх етапiв проектної дiяльностi |
| 8 | Учень (учениця) виявляє розумiння навчального матерiалу, наводить приклади; може самостiйно обирати конструктивнi елементи виробу; рацiонально органiзовує робоче мiсце |
| 9 | Учень (учениця) володiє навчальним матерiалом i використовує набутi знання i умiння у стандартних ситуацiях; може самостiйно та обґрунтовано обирати конструктивнi елементи виробу |
| IV.Високий | 10 | Учень (учениця) володiє засвоєними знаннями та умiннями i застосовує їх у нестандартних ситуацiях; з допомогою учасникiв проекту i учителя проектує та виконує всi види запланованих робiт |
| 11 | Учень (учениця) володiє глибокими знаннями i навичками з предмета, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуацiях, знаходить i аналiзує додаткову iнформацiю; самостiйно проектує та виконує всi види запланованих робiт, допускаючи при цьому незначнi вiдхилення у технологiчних операцiях |
| 12 | Учень (учениця) має системнi знання та навички з предмета, свiдомо використовує їх, у тому числi, у проблемних ситуацiях; самостiйно проектує та виконує, використовуючи вiдповiднi технологiї, всi види запланованих робiт |

**Фізична культура**

При оцiнюваннi навчальних досягнень учнiв основної групи за показником навчального нормативу визначають рiвень навчальних досягнень (низький, середнiй, достатнiй, високий), а потiм за технiчними показниками виконання рухової дiї та теоретичними знаннями виставляють оцiнку в балах (таблиця).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Орiєнтовнi вимоги оцiнювання навчальних досягнень учнiв | Показники навчальних нормативiв | Бали |
| Учень (учениця) має фрагментарнi уявлення з предмета; розрiзняє та виконує вiдповiдно до вимог лише елементи фiзичних вправ | Низький | 1 |
| Середнiй | 2 |
| Достатнiй | 3 |
| Високий | 4 |
| Учень (учениця) виявляє розумiння основних положень навчального матерiалу, наводить приклади; технiка виконання фiзичних вправ має незначнi вiдхилення вiд встановлених вимог, якi аналiзуються та виправляються з допомогою вчителя | Низький | 5 |
| Середнiй | 6 |
| Достатнiй | 7 |
| Високий | 8 |
| Учень (учениця) володiє узагальненими, мiцними знаннями з предмета; має достатню тактичну пiдготовку для виконання навчальних завдань; має системнi навички технiки виконання фiзичних вправ, що вiдповiдають встановленим вимогам | Низький | 9 |
| Середнiй | 10 |
| Достатнiй | 11 |
| Високий | 12 |

На сучасному етапi, з метою формування позитивного ставлення учнiв до занять фiзичною культурою та пiдвищення рiвня їх рухової активностi, оцiнювання навчальних досягнень з фiзичної культури має здiйснюватися в особистiсно-зорiєнтованому аспектi. В основу особистiсно-зорiєнтованого оцiнювання покладаються: особистi досягнення школярiв на протязi навчального року; активна робота учнiв на уроках фiзичної культури; залучення учнiв до занять фiзичною культурою в позаурочний час; участь у змаганнях всiх рiвнiв. На основi зазначених показникiв вчителям рекомендується застосовувати рiзноманiтнi системи нарахування «бонусних» балiв. Зазначенi системи корекцiї оцiнювання мають погоджуватися педагогiчною радою школи.

Пiд час оцiнювання необхiдно:

- здiйснювати iндивiдуальний пiдхiд, тобто створювати для учня умови, якi вiдповiдають особливостям його розвитку, рiвню фiзичного пiдготовленостi, стану здоров’я;

- конкретизувати завдання, визначене змiстом даного уроку, за яке учня буде оцiнено;

- застосовувати гласнiсть оцiнки (своєчасно iнформувати учня про оцiнку з коротким аналiзом виконання учнем рухової дiї).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Основи здоров’я**

При оцiнюваннi рiвня навчальних досягнень учнiв з основ здоров’я враховується знання та дотримання школярами правил збереження власного життя i здоров’я та оточуючих.

Позитивно оцiнюється кожний крок учня, спрямований на:

1) пiдвищення рiвня знань про здоров’я i безпеку життєдiяльностi, здоровий спосiб життя, умiння використовувати здобутi знання для змiцнення здоров’я;

2) набуття навичок, що сприяють фiзичному, соцiальному, духовному та психiчному здоров’ю;

3) позитивне ставлення до здорового способу життя.

**Всi види оцiнювання навчальних досягнень учнiв здiйснюються за вимогами, наведеними в таблицi.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рiвнi навчальних досягнень учнiв | Бали | Орiєнтовнi вимоги навчальних досягнень учнiв |
| І.Початковий | 1 | Учень (учениця) за допомогою вчителя може назвати окремi поняття, що стосуються здоров’я та безпеки життєдiяльностi |
| 2 | Учень (учениця) має уявлення про елементарнi поняття здорового способу життя i безпечної поведiнки. За допомогою вчителя або з використанням пiдручника (робочого зошита) вiдтворює окремi факти навчального матерiалу |
| 3 | Учень (учениця) за допомогою вчителя або з використанням пiдручника (робочого зошита) фрагментарно вiдтворює елементарнi поняття щодо здорового способу життя.  Пiд керiвництвом i контролем учителя епiзодично виконує практичнi дiї, що формують безпечну поведiнку.  Повторює оцiннi судження iнших без достатнього осмислення |
| ІІ. Середнiй | 4 | Учень (учениця) за допомогою вчителя або з використанням пiдручника (робочого зошита) дає визначення окремих понять; частково характеризує ознаки здоров’я та безпечної поведiнки; за допомогою вчителя виконує елементарнi практичнi дiї, пов’язанi з формуванням здорового способу життя i безпечної поведiнки |
| 5 | Учень (учениця) самостiйно дає визначення окремих понять; за допомогою вчителя або з використанням пiдручника (робочого зошита) вiдтворює навчальний матерiал, характеризуючи ознаки здоров’я, шляхи i методи його змiцнення та збереження життя. За допомогою iнструкцiї та консультацiї вчителя, виконує практичнi дiї пов’язанi з формуванням здорового способу життя i безпечної поведiнки.  Повторює почутi вiд iнших найпростiшi оцiннi судження щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки |
| 6 | Учень (учениця) самостiйно, але неповно вiдтворює навчальний матерiал; за допомогою вчителя розв’язує простi типовi навчальнi ситуацiйнi задачi; характеризує окремi ознаки здоров’я, наводить простi приклади дiй щодо збереження здоров’я. За допомогою iнструкцiї та консультацiї вчителя виконує практичнi дiї, пов’язанi з формуванням життєвих навичок щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки.  Пояснює найпростiшi оцiннi судження щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки |
| ІІІ. Достатнiй | 7 | Учень (учениця) загалом самостiйно вiдтворює навчальний матерiал, розкриває суть понять; розв’язує простi типовi ситуацiйнi задачi. Характеризує ситуацiї, що мiстить загрозу i потребують практичних дiй.. Висловлює окремi оцiннi судження про стан здоров’я, поведiнку в рiзних ситуацiях, свою та iнших, мiжособистiснi стосунки |
| 8 | Учень (учениця) самостiйно вiдповiдає на поставленi запитання; дає порiвняльну характеристику явищам i процесам, якi характеризують здоров’я. Визначає засоби, якi необхiдно використовувати у виконаннi практичних дiй.  Обґрунтовує свої оцiннi судження щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки, спираючись на предметнi знання та усталенi норми |
| 9 | Учень (учениця) вiдтворює iнформацiю, вiдповiдає на поставленi запитання; самостiйно розв’язує стандартнi ситуацiйнi завдання; пояснює змiст i послiдовнiсть операцiй, що входять до складу практичних дiй; за допомогою вчителя встановлює причинно-наслiдковi зв’язки, робить нечiтко сформульованi висновки; свiдомо приймає рiшення; володiє навичками самоконтролю |
| ІV. Високий | 10 | Учень (учениця) обґрунтовано вiдповiдає на запитання, передбаченi навчальною програмою курсу; самостiйно аналiзує i розкриває суть явищ i процесiв, що характеризують здоровий спосiб життя; узагальнює, систематизує, встановлює причинно-наслiдковi зв’язки; користується джерелами додаткової iнформацiї.  За допомогою вчителя розв’язує нестандартнi ситуацiї; виконує практичнi дiї щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки, формулює висновки щодо конкретної оздоровчої дiяльностi; свiдомо користується правилами здорового способу життя i безпечної поведiнки.  Висловлює оцiннi судження про стан здоров’я власного й iнших, поведiнку свою та iнших, мiжособистiснi стосунки |
| 11 | Учень (учениця) логiчно, усвiдомлено вiдтворює навчальний матерiал в межах навчальної програми курсу; самостiйно аналiзує i розкриває закономiрностi явища i процесiв, що характеризують здоровий спосiб життя i безпечної поведiнки, їх сутнiсть; встановлює i обґрунтовує причинно-наслiдковi зв’язки; аргументовано переконує в необхiдностi виконання дiй щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки; самостiйно користується джерелами додаткової iнформацiї;  Аналiзує та обґрунтовує оцiннi судження про стан здоров’я власного й iнших, наслiдки своїх дiй, поведiнку свою та iнших |
| 12 | Учень (учениця) свiдомо вiдтворює i розумiє навчальну iнформацiю за програмою курсу; може вести дискусiю з конкретного питання щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки з використанням знань сумiжних програм; самостiйно оцiнює та характеризує рiзноманiтнi явища i процеси, якi розкривають сутнiсть здорового способу життя i безпечної поведiнки; самостiйно користується рiзними джерелами iнформацiї, у тому числi й рекомендованими вчителем; Розв’язує проблемнi завдання; володiє здоров’язберiгаючими життєвими навичками; вибирає безпечний варiант розв’язання нестандартної ситуацiї; визначає мету своїх дiй i знаходить альтернативнi та вибирає й обґрунтовує оптимальнi шляхи її досягнення; оцiнює тимчасовi та довгостроковi наслiдки обраного варiанту; робить обґрунтованi висновки.  Виявляє особисту позицiю щодо здорового способу життя i безпечної поведiнки. Обґрунтовує цiннiсть набутих знань i сформованих розумових i практичних умiнь та життєвих навичок для власного здоров’я |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ці Критерії визначають загальні підходи до визначення рівня навчальних досягнень учнів (вихованців) (далі – учні) у системі загальної середньої освіти та встановлюють відповідність між вимогами до знань, умінь і навичок учнів та показником оцінки в балах відповідно до рівнів навчальних досягнень.

Ці Критерії реалізуються в нормах чотирьох рівнів досягнень: початковий, середній, достатній, високий (додатки 1 та 2).

Перший рівень – початковий. Відповідь учня (учениці) фрагментарна, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення.

Другий рівень – середній. Учень (учениця) відтворює основний навчальний матеріал, виконує завдання за зразком, володіє елементарними вміннями навчальної діяльності.

Третій рівень – достатній. Учень (учениця) знає істотні ознаки понять, явищ, зв’язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням тощо), вміє робити висновки, виправляти допущені помилки. Відповідь учня (учениці) правильна, логічна, обґрунтована, хоча у ній бракує власних суджень.

Четвертий рівень – високий. Знання учня (учениці) є глибокими, міцними, системними; учень (учениця) вміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його (її) навчальна діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища, факти, виявляти і відстоювати особисту позицію.

Кожний наступний рівень вимог вбирає в себе вимоги до попереднього, а також додає нові.

За цими Критеріями оцінювання здійснюється у процесі повсякденного вивчення результатів навчальної роботи учнів на уроках і вдома, а також за результатами перевірки навчальних досягнень учнів: усної, зокрема індивідуальне, групове та фронтальне опитування; письмової, зокрема самостійні та контрольні роботи, тестування; графічної, зокрема робота з діаграмами, графіками, схемами, контурними картами; практичної, зокрема виконання різних видів експериментальних досліджень та навчальних проектів, робота з біологічними об’єктами, виготовлення виробів.

При визначенні рівня навчальних досягнень учнів враховуються:

характеристики відповіді: правильність, логічність, обґрунтованість, цілісність;

якість знань;

сформованість загальнонавчальних та предметних умінь і навичок;

рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати, робити висновки тощо;

вміння виявляти проблеми та розв’язувати їх, формулювати гіпотези;

самостійність оцінних суджень.

Обов’язковому оцінюванню підлягають навчальні досягнення учнів з предметів інваріантної складової навчального плану закладу.

У першому класі дається словесна характеристика знань, умінь і навичок учнів. У наступних класах оцінювання здійснюється за 12-бальною системою (шкалою) і його результати позначаються цифрами від 1 до 12. За рішенням педагогічної ради навчального закладу може надаватися словесна характеристика знань, умінь і навичок учнів другого класу.

У випадку невідповідності рівня навчальних досягнень учня (учениці) цим Критеріям позначається “не атестований”.

Особливості оцінювання навчальних досягнень дітей з особливими освітніми потребами здійснюється відповідно до вимог чинного законодавства.

Заклад може використовувати інші системи оцінювання навчальних досягнень учнів за погодженням з місцевими органами управління освітою. При цьому оцінки з навчальних предметів за семестри, рік, результати державної підсумкової атестації переводяться у бали відповідно до цих Критеріїв.

До інших систем оцінювання може відноситися рейтингова система, яка сприяє формуванню ключових компетентностей і створює можливості для:

підвищення мотивації учнів до самонавчання та самооцінювання;

розширення можливості в індивідуальній підготовленості учнів на кожному етапі навчального процесу;

підвищення об’єктивності оцінювання не лише протягом навчального року, а й за весь період навчання;

градації значущості балів, які отримують учні за виконання різних видів робіт (самостійна робота, підсумкова робота, творча робота, олімпіади, виставки, конкурси творчих робіт, науково-дослідні й художні проекти, діяльність в органах учнівського самоврядування, у соціально-корисних проектах тощо).

З метою оцінювання індивідуальних досягнень учнів може бути використаний метод оцінювання портфоліо.

Портфоліо – це накопичувальна система оцінювання, що передбачає формування уміння учнів ставити цілі, планувати і організовувати власну навчальну діяльність; накопичення різних видів робіт, які засвідчують рух в індивідуальному розвитку; активну участь в інтеграції кількісних і якісних оцінок; підвищення ролі самооцінки.

Таке оцінювання передбачає визначення критеріїв для включення учнівських напрацювань до портфоліо; форми подання матеріалу; спланованість оцінного процесу; елементи самооцінки з боку учня тощо.

Впровадження рейтингової системи оцінювання та методу оцінювання – портфоліо здійснюється з урахуванням рекомендацій МОНмолодьспорту.

Директор департаменту загальної середньої  
та дошкільної освіти       О.В.Єресько