Зарубіжна література 8 клас

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема уроку | Завдання для учнів |
| 16.02.2021 | Мігель де Сервантес Сааведра (1547–1616). Життєвий і творчий шлях письменника. Історія створення роману «Дон Кіхот». | Вивчити за підручником (с.181-184). Записати короткі відомості про письменника. |
| 18.02.2021 | Особливості сюжету і композиції твору. | Прочитати розд.1,4,8 (ст. 185-192). |
| 23.02.2021 | Конфлікт високих прагнень дон Кіхота і буденної дійсності. | Прочитати розд.15,18,20 (ст. 193-204). |
| 25.02.2021 | М. де Сервантес «Дон Кіхот». Пригоди Дон Кіхота | Прочитати розд.22,25,30,31 (ст. 225-222). |
| 02.03.2021 | Дон Кіхот і Санчо Панса – образи, у яких утілено високу мрію і прагматизм. Вічні образи. | Відповісти на запитання підручника 2,3,4,5 (ст.237) |
| 04.03.2021 | Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Видатні представники європейського бароко та їхні здобутки (огляд). | Опрацювати сторінки підручника 240-244, записати основні визначення в зошит |
| 09.03.2021 | Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Видатні представники європейського бароко | Опрацювати сторінки підручника 240-244, записати основні визначення в зошит |
| 11.03.2021 | Луїс де Гонгора – видатний поет епохи іспанського бароко, коштовна перлина світової літератури. | Вивчити за підручником (с.246-248). |
| 16.03.2021 | Із лірики європейського бароко. Джон Донн. Збірка «Доброчесні сонети». | Вивчити за підручником (с.249-250), записати аналіз збірки. |
| 18.03.2021 | Література класицизму. Характерні ознаки класицизму як художнього напряму. | Опрацювати сторінки підручника 251-255. |