Українська література 11 клас

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема уроку | Завдання для учнів |
| 12.02.2021 | Автобіографічна основа, сповідальність кіноповісті О. Довженка **«Зачарована Десна»**. Історія написання кіноповісті.  **ТЛ:** кіноповість. | Прочитати кіноповість, опрацювати сторінки підручника 168-171 |
| 15.02.2021 | Два ліричні герої в кіноповісті О. Довженка «Зачарована Десна»: малий Сашко і зрілий митець. | Виконати завдання 1-7, сторінки 171-172 |
| 16.02.2021 | Морально-етичні проблеми кіноповісті. | Виконати завдання 8-12, сторінка 172 |
| 19.02.2021 | Життєпис **Олеся Гончара**. Мрія і дійсність у новелі **«Модри Камень»**. Романтична ідея кохання, що перемагає смерть. | Опрацювати сторінки підручника 178-187. Прочитати новелу, вивчити життєпис письменника. |
| 20.02.2021 | Образи українського бійця й словачки Терези.  **ТЛ:** новела *(поглиблено)*. | Виконати завдання 1-12, сторінки 181-182 |
| 22.02.2021 | ***КР № 4.*** Творчість Є. Маланюка, І. Багряного, О. Довженка, О. Гончара *(тест)*. | Виконати тестові завдання |
| 23.02.2021 | **Літературне «шістдесятництво»**  Нова хвиля відродження української літератури на початку 1960-х років. Ідейно-стильове розмаїття, тематична й формотворча новизна творчості «шістдесятників». | Вивчити матеріал підручника, сторінки 188-189, скласти конспект |
| 26.02.2021 | Життєпис **Василя Симоненка**. Образ України в поезії **«Задивляюсь у твої зіниці…»**. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 190-193, скласти конспект |
| 01.03.2021 | Мотив самоствердження людини в сучасному світі на прикладі поезії **«Я…»**.  **ТЛ:** віршові розміри *(повторення)*. | Виконати завдання 1-4, сторінки 193 |
| 02.03.2021 | Життєпис **Дмитра Павличка**. Пісенна лірика поета. Національний колорит поетичних образів вірша **«Два кольори»**, що став народною піснею. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 194-195, скласти конспект. Вивчити вірш напам’ять. |
| 05.03.2021 | Мотив кохання в поезії **Д.Павличка «Я стужився, мила, за тобою...»** (*оглядово*) | Виконати завдання 1-5, сторінки 196 |
| 09.03.2021 | Життєпис **Івана Драча**. **«Балада про соняшник»** – поетичний роздум про суть мистецтва, процес творчості. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 197-198, скласти конспект. |
| 12.03.2021 | Символічність образів соняшника, сонця.  **ТЛ:** балада *(повторення)*. | Виконати завдання 1-5, сторінки 199 |
| 15.03.2021 | Життєпис **Миколи Вінграновського**. Глибокі ліричні переживання ліричного героя поезії **«У синьому небі я висіяв ліс»**. Символічна кольористика твору. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 200-202,скласти конспект. |
| 16.03.2021 | Життєпис **Григора Тютюнника**. Тема «любовного трикутника» в новелі **«Три зозулі з поклоном»**. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 203-205, скласти конспект. Прочитати новелу |
| 19.03.2021 | Образ любові як християнської цінності. Зміщення часових площин як художній засіб. Роль художньої деталі.  **ТЛ:** художня деталь *(поглиблено)*. | Виконати завдання 1-5, сторінки 205 |
| 22.03.2021 | Виразне читання поезій шістдесятників *(напам’ять).* | Підготувати презентацію на тему «Творчий шлях Ліни Костенко» |
| 23.03.2021 | **Митець і суспільство**  Творчий шлях **Ліни Костенко**. Особливості індивідуального стилю поетеси. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 209-210, скласти конспект. |
| 26.03.2021 | «**Страшні слова, коли вони мовчать…», «Хай буде легко. Дотиком пера…»** Л. Костенко – ліричні роздуми про значення слова в житті людини, суть мистецтва, його роль у суспільстві. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 210-212, скласти конспект |
| 29.03.2021 | **«Недумано, негадано…»** – інтимна лірика Л. Костенко як спонука до роздумів про суть кохання. Мотив єднання людини зі світом рукотворної краси й природою в поезії **«По сей день Посейдон посідає свій трон…»**. Зв’язок вірша з античною міфологією. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 212-215, скласти конспект. Вивчити одну поезію напам’ять |
| 30.03.2021 | Історико-фольклорна основа роману у віршах Л. Костенко **«Маруся Чурай»**. **ТЛ:** роман у віршах. | Прочитати роман, опрацювати сторінки підручника 215-217. |
| 02.04.2021 | Духовне життя нації крізь призму нещасливого кохання. | Прочитати роман, опрацювати стор. підручника 217-220. Виконати завд. 2, с. 222 |
| 05.04.2021 | Митець і суспільство, індивідуальна свобода людини – центральні проблеми роману у віршах Л. Костенко “Маруся Чурай”. | Виконати завдання 1-9, сторінки 221-222 |
| 06.04.2021 | Виразне читання поезій Л. Костенко *(напам’ять)*. | Виконати завдання 11-12, с.222 |
| 09.04.2021 | **Стоїчна українська поезія**  Огляд життя й творчості **Василя Стуса**. Поет як символ незламного духу. | Вивчити матеріал підручника, сторінки 234-236, скласти конспект |
| 12.04.2021 | Вірш **«Крізь сотні сумніві я йду до тебе…»** – зразок «стоїчної» поезії у світовій ліриці. | Вивчити матеріал підручника, с.236, скласти конспект |
| 13.04.2021 | Стан активної позиції ліричного героя В. Стуса в поезії **«Господи, гніву пречистого…»** Екзистенційна проблема вибору, віра в себе.  **ТЛ:** екзистенційні ідеї в художньому творі. | Вивчити матеріал підручника, с.236, скласти конспект. Вивчити одну поезію напам’ять |
| 16.04.2021 | Виразне читання поезій В. Стуса *(напам’ять)*. | Виконати завдання 1-10, сторінки 237-238 |
| 19.04.2021 | ***КР № 5.*** Творчість шістдесятників та В. Стуса *(тест)*. | Виконати тестові завдання |