|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 клас | Зарубіжна література | Вакулич В.І | 12.05 – 29.05.  Реальне й фантастичне у творі. Елементи фольклору та їх значення для розкриття головоїідеї твору.  РМ. ( усно ). Твір – відгук « Моя улюблена книга сучасної літератури ».  КР. « Сучасна література. У колі добрих друзів. » Твір « Мій улюблений персонаж сучасного літературного твору».  Літературна вікторина.  Ознайомлення зі списком рекомендованої літератури на 6 –й клас |
| 6 клас | Зарубіжна література | Вакулич В.І. | 12.05 – 29.05.  РМ( усний твір). « Том і Кліві: схожість і відмінності ».  Астрід Ліндгрен. « Міо, мій Міо ». Основні відомості про життя й творчість письменниці, популярність її творів у різних країнах. Моральні цінності у творах Ліндгрен.  « Міо, мій Міо ». ( Робота з текстом). Образи головних героїв. Перемога добра над злом.  М. Е. А. Енде. « Джим Гудзик і машиніст Лукас». Фантастична країна Усландія та її мешканці( король, Лукас, пан Ермель, пані Ваас ). Моральні цінності, що стверджуються у творі ( дружба, кохання, сім’я, повага до інших, любов до Батьківщини ).  Крістіне Нестлінгер. « Конрад, або дитина з бляшанки». Незвичайність образу Конрада, рисийого характеру. Конрад і його становлення у світі.  КР. « Образ майбутнього у літературі», « Сучасна література ». Тести.  Ознайомлення зі списком рекомендованої літератури на 7 –й клас |
| 8 клас | Зарубіжна література | Вакулич В.І. | 12.05 – 29.05  Художній конфлікт і можливість його подолання. Ознаки притчі у творі. Алегормчні образи повісті. Утілення прагнення до високої мети вобразі чайки Джонатана.  Барбара Космовська. « Буба: мертвий сезон». Художній світ Б. Космовської. Батьки – діти, діди – онуки. Ідея поваги й любові до людини. Сімейні цінності у творі.  КР. « Література 20 -21 ст. У пошуках себе і високого польоту». Тести.  ПЧ. Дж. Чосер. « Кентейберійські оповідання».  Ознайомлення зі списком рекомендованої літератури на 9 –й клас |
| 9 клас | Зарубіжна література | Вакулич В.І. | 12.05 – 29.05  « Собаче серце» як метафора соціальних експериментів революційної доби. Конфлікт натовпу, масової свідомості та інтелекту, культури. Персонажі – « двійники» ( Шаріков - Швондер).  РМ ( письмово). « Тема дисгармоній, доведеної до абсурду через втручання людини в закони розвитку суспільства за повістю «Собаче серце».  Рей Бредбері. « 451 за Фарингейтом». Тривога за майбутнє суспільства в романі- антиутопії  « 451 за Фарингейтом».  Тема знецінення культури. Провідні мотиви твору – ( читання ), пожежі, тотального контролю, інакомислення .  Натовп і влада. Важке прозріння особмстості в тоталітарному суспільстві..  Гарпер Лі. « Убити пересмішника ». Проблеме входження молоді в лорослий світ, зіткнення із жорстокістю. Моральні ідеали у творі.  Ерік Вольф Сігел. « Історія одного кохання ». Розповідь про зворушливе ітрагічне кохання студента,сина мільонера, до дочки бідного італійського емігранта. Проблеми життя і смерті, любові й відданості у творі.  КР. « Література 20 – 21 ст. Життя, історія, культура ». Тести. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Клас | Предмет | Вчитель | Завдання |
| Сина 6 | Російська  мова | Вакулич В.І. | 12.05 – 29.05.  Повні та неповні речення. Слова- речення.  виконати вправи № 522,523,524,527  д/з виконати впр. 529б  Прості та складні речення.  вивчити правила ст. 209, виконати вправи № 531,532, 533б  д/з виконати впр. 536б  Рівноправні та нерівноправні частини складного речення. Кома між частинами складного речення  виконати вправи № 537,538,539,540,542  д/з виконати впр. 544б  Сприйняття на слух смислові груп речень, особливості інтонації простих та складних речень. Усний твір розповідного характеру в художньому стилі мовленні.  виконати вправи № 546,547, 552,553д/з виконати впр. 550б,557  Контрольна робота. « Текст», « Речення, словосполучення ».  Контрольне аудіювання. Контрольне списування. |
| 8 | Російська  мова | Вакулич В.І. | 12.05 – 29.05  Сприйняття на слух текстів, до складу яких входять аргументи в підтвердження різних точок зору.  виконати вправи № 591,592,594  д/з виконати впр. 596  Відтворення та складання діалогів  виконати вправи № 598,600,603  д/з виконати впр. 605  Контрольна робота. «Складне речення», « Пряма та непряма мова ». Тести.  Контрольний письмовий переказ.  Контрольне аудіювання. Контрольна перевірка читання мовчки.  Контрольний зорово-слуховий диктант. |
| 9 | Російська  мова | Вакулич В.І. | 12.05 – 29.05  Контрольна робота. Диктант. Читання мовчки.  Текст. Непрямо виражене спонукання. Написання відгуку про картину.  вивчити правила ст. 216,217,218  виконати вправи № 369,370,371,373,374,375,379383,384  д/з виконати впр. 377,385  Основні засоби зв’язку речень у тексті.  Вивчити правила ст.225,227,228,230  виконати вправи № 386а,387,289в,391б,392  д/з виконати впр. 395  Особливості композиції тексту. Переказ фрагменту тексту  виконати вправи № 396,397  д/з виконати впр. 398  Особливості текстів офіційно-ділового стилю  Вивчити правило ст. 235  Виконати вправи № 400,401,403,405,406  д/з виконати впр. 407  Контрольна робота. Твір-роздум. |