**Вимоги до оцінювання результатів навчання учнів ІІ циклу,**

**3 - 4 класів Нової української школи**

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з навчальних предметів ( інтегрованих курсів )**

**Мовно-літературна освітня галузь**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика результатів навчання учнів** | | | | | | |
|  | **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **початковий** | **середній** | **достатній** | **високий** |
|  | *Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і*  *використання інформації для досягнення життєвих*  *цілей у різних комунікативних ситуаціях* | ***Взаємодіє з іншими усно*** | Перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативні схеми, таблиці) за шаблоном, потребує детального кількаразового пояснення;  припускається помилок під час відтворення почутої інформації;  відчуває труднощі у визначенні помилок, навіть після допомоги вчителя;  не може співвіднести структуру схеми, таблиці з почутою інформацією | Перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативні схеми, таблиці) за інструкцією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює почуту інформацію, іноді з допомогою вчителя;  здатний/здатна внести уточнення до власних робіт після допомоги вчителя;  визначає структуру таблиці, асоціативної схеми з допомогою вчителя | Самостійно перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативна схема, таблиця) з незначною допомогою вчителя;  частково аналізує, класифікує, узагальнює усну інформацію;  ілюструє окремими прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна внести уточнення до власних робіт, їх коригування (за потреби);  цілісно сприймає почуту інформацію; створює асоціативну схему, таблицю на основі засвоєних зразків | Перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативна схема, таблиця) під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує, класифікує, узагальнює інформацію; ілюструє прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна до самостійного аналізу власних робіт, їх коригування та уточнення (за потреби);  цілісно сприймає почуту інформацію; здатний/здатна запропонувати власну структуру асоціативної схеми, таблиці |
|  |  |  | Переказує зміст почутого на основі плану, піктограм, опорних слів тощо за  умови детального кількаразового пояснення вчителя;  припускається помилок під час відтворення змісту почутого;  відчуває труднощі у визначенні помилок, навіть після допомоги вчителя;  не може визначити цілісність власного переказу | Переказує, відтворюючи зміст почутого відповідно до мети завдання, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює зміст почутого, іноді з допомогою вчителя;  здатний/здатна зробити уточнення у власний переказ після допомоги вчителя;  не завжди може використати способи фіксації виокремленої інформації | З незначною допомогою вчителя переказує, передаючи зміст почутого своїми словами, враховує мету завдання;  аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв’язки;  здатний/здатна внести уточнення до власного переказу (за потреби);  спирається на власний досвід використання способів фіксації виокремленої інформації | Самостійно переказує, передаючи зміст почутого своїми словами, враховує мету завдання;  аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв’язки, узагальнює;  здатний/здатна до самостійного аналізу власного переказу, його коригування та уточнення (за потреби);  залежно від мети завдання обирає або комбінує способи фіксації виокремленої, почутої інформації |
|  |  |  | Залежно від мети завдання частково виокремлює та фіксує почуту інформацію способом, заданим учителем, потребує детального кількаразового пояснення;  припускається помилок під час фіксації виокремленої інформації;  відчуває труднощі у визначенні помилок, навіть після допомоги вчителя;  не може співвіднести виокремлену інформацію з метою завдання | Залежно від мети завдання фіксує виокремлену почуту інформацію способом, заданим учителем, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  співвідносить почуту інформацію з певними критеріями;  здатний/здатна внести уточнення до зафіксованої інформації після допомоги вчителя;  не завждивстановлює зв’язок між фрагментами виокремленої інформації | Залежно від мети завдання з незначною допомогою вчителя фіксує виокремлену почуту інформацію зручним способом;  частково аналізує, виокремлює, узагальнює почуту інформацію; аргументує окремими прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна до самостійного коригування та уточнення необхідної інформації для побудови висловлювання (за потреби);  пов’язує виокремлену почуту інформацію з різних джерел у цілісну картину у співпраці з учителем | Залежно від мети завдання самостійно фіксує виокремлену почуту інформацію зручним способом;  самостійно фіксує виокремлену усну інформацію;  аналізує, виокремлює, узагальнює почуту інформацію; ілюструє прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна до самостійного аналізу відповідності виокремленої інформації меті завдання, коригування та уточнення (за потреби); пов’язує виокремлену почуту інформацію з різних джерел у цілісну картину |
|  |  |  | З допомогою вчителя визначає на основі пропонованих варіантів для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація; потребує детального кількаразового їх пояснення;  припускається помилок під час визначення цілі, ідеї та окремих деталей усної інформації;  не завжди може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у співвіднесенні цілі, ідеї та деталі почутої інформації | Визначає на основі пропонованих варіантів для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація, у разі утруднення звертається до вчителя за допомогою;  обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі, відтворюючи почуту інформацію;  здатний/здатна внести уточнення до власних відповідей після допомоги вчителя;  не завждивизначає роль окремих деталей усної інформації | З незначною допомогою вчителя визначає для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація;  частково аналізує, класифікує, узагальнює;  обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації, аргументуючи окремими прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна самостійно внести уточнення до власних відповідей;  враховує прихований зміст під час визначення цілі, основних ідей усної інформації у співпраці з учителем | Самостійно (під опосередкованим керівництвом вчителя) визначає для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація;  аналізує, класифікує, узагальнює; обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації, аргументуючи прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна до самостійного аналізу власних відповідей, їх коригування та уточнення (за потреби);  враховує прихований зміст під час визначення цілі, основних ідей усної інформації |
|  |  |  | Співставляє прослухані повідомлення на основі шаблону з опорними словами; висловлюється, орієнтуючись на опорні слова;  припускається помилок під час виконання завдань за шаблоном;  не завжди може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі в словесному оформленні емоційної реакції на прослухане | Співставляє прослухані повідомлення за формою та змістом за наданою інструкцією;  висловлюється, орієнтуючись на надану інструкцію, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює зміст почутого;  здатний/здатна уточнювати власне висловлювання після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у визначенні позиції співрозмовника, не проявляє гнучкості в діалозі | Співставляє прослухані повідомлення за формою та змістом;  самостійно висловлює власне ставлення до прослуханого повідомлення з незначною допомогою вчителя;  частково аналізує зміст та форму усного повідомлення, класифікує, узагальнює інформацію; наводить окремі аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення;  здатний/здатна уточнювати власне висловлювання;  у співпраці з учителем визначає позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її | Співставляє прослухані повідомлення за формою та змістом;  самостійно висловлює власне ставлення до прослуханого повідомлення;  аналізує зміст та форму усного повідомлення, класифікує, узагальнює інформацію; наводить аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення, власний досвід та інші джерела;  здатний/здатна до самостійного аналізу помилок у висловлюванні щодо власного ставлення до усного повідомлення;  визначає позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її |
|  |  |  | Погоджується або не погоджується з висловленими поглядами інших осіб; копіює чуже висловлювання;  висловлюється з допомогою вчителя;  припускається помилок під час копіювання чужого висловлювання;  не завжди може самостійновизначити помилки, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у створенні власного висловлювання | Висловлює власну думку, вибираючи з декількох, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює зміст почутого;  здатний/здатна уточнювати власне висловлювання після допомоги вчителя;  відчуває труднощі в розрізненням власної думки та думки іншої особи | Співставляє прослухані повідомлення з власним досвідом та думками інших осіб;  висловлюється з незначною допомогою вчителя;  частково аналізує, класифікує, узагальнює; наводить окремі аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення, власний досвід та думки інших осіб;  здатний/здатна уточнювати власне висловлювання; дотримується найважливіших правил літературної вимови;  у співпраці з учителем визначає доцільність висловлення власних поглядів в певній комунікативній ситуації | Співставляє прослухані повідомлення з власним досвідом та думками інших осіб;  самостійно висловлюється;  аналізує, класифікує, узагальнює; наводить аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення, власний досвід та думки інших осіб;  здатний/здатна до самостійного аналізу власного висловлювання; дотримується найважливіших правил літературної вимови;  висловлює власні погляди з огляду на доцільність у певній комунікативній ситуації |
|  |  |  | Створює усне висловлювання  за зразком (шаблон з опорними словами);  відчуває труднощі з використанням шаблону, навіть за умови детального пояснення вчителя;  не завжди використовує поширені словесні та несловесні засоби щодо певної комунікативної ситуації;  відчуває труднощі з виправленням помилок та внесенням коректних уточнень у власне висловлювання, навіть після допомоги вчителя;  не завжди розпізнає комунікативну ситуацію | Створює висловлювання, використовуючи словесні (зокрема художні) та несловесні засоби за аналогією;  діє за алгоритмом, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою  пояснює використання окремих поширених словесних та несловесних засобів щодо певної комунікативної ситуації;  здатний/здатна внести коректні уточнення у власне висловлювання та виправити помилки після допомоги вчителя;  не завжди добирає засоби для вираження задуму змісту висловлювання;  використовує частовживану лексику | Учень/учениця з незначною допомогою вчителя створює висловлювання, використовуючи доречні словесні (зокрема художні) та несловесні засоби;  частково аналізує й оцінює відповідність словесних та несловесних засобів та змісту висловлювання; аргументує вибір окремих мовних засобів щодо певної комунікативної ситуації;  здатний/здатна самостійно внести уточнення до власного висловлювання, коригувати його;  проявляє фантазію, спирається на власний досвід з використання мовних засобів під час створення власного висловлювання | Учень/учениця самостійно створює висловлювання, використовуючи доречні словесні (зокрема художні) та несловесні засоби;  аналізує й оцінює відповідність словесних та несловесних засобів та змісту висловлювання; аргументує вибір мовних засобів щодо певної комунікативної ситуації;  здатний/здатна самостійно аналізувати засоби побудови власного висловлювання, коригувати та уточнювати (за потреби);  проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує з мовними засобами під час створення власного висловлювання, надаючи йому індивідуальних рис |
|  | *Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання*  *інформації в текстах різних видів, медіатекстах та*  *використання її для збагачення свого досвіду* | ***Сприймає, аналізує, інтерпретує та оцінює текст*** | Відтворює інформацію (фрагментарно), отриману з обкладинки, ілюстрації та анотації з допомогою вчителя;  відчуває труднощі з розпізнанням елементів книжки;  не завжди може внести уточнення у власну відповідь, навіть після допомоги вчителя;  не завжди встановлює зв’язки між отриманою інформацією (заголовок – анотація, заголовок – ілюстрація тощо) | Будує текст, відтворюючи інформацію, отриману з обкладинки, ілюстрації та анотації;  прогнозує зміст книжки/твору/уривку з допомогою вчителя;  розпізнає елементи книжки, словесну та несловесну інформацію в тексті;  здатний/здатна внести уточнення у власну розповідь щодо прогнозування дитячої книжки / твору/уривку після допомоги вчителя;  здатний/здатна пропонувати ймовірний варіант змісту дитячої книжки / твору/уривку в умовах обмеженості інформації (відсутні ілюстрації, анотація тощо) у співпраці з учителем | Враховує інформацію на обкладинці (автора, заголовок тощо), ілюстрації та анотацію під час прогнозування зміст дитячої книжки / окремого твору або його уривку;  самостійно прогнозує зміст книжки/твору/уривку з незначною допомогою вчителя;  під час прогнозування змісту книги/твору/уривку пов’язує елементи інформації в цілісну картину; наводить окремі приклади на підтвердження власної думки;  здатний/здатна внести уточнення у власну розповідь щодо прогнозування дитячої книжки / твору/уривку;  здатний/здатна пропонувати декілька ймовірних варіантів змісту дитячої книжки / твору/уривку в умовах обмеженості інформації (відсутні ілюстрації, анотація тощо) у співпраці з учителем | Враховує інформацію на обкладинці (автора, заголовок тощо), ілюстрації та анотацію під час прогнозування змісту дитячої книжки / окремого твору або його уривку;  самостійно прогнозує зміст книжки/твору/уривку під опосередкованим керівництвом учителя;  під час прогнозування змісту книги/твору/уривку пов’язує елементи інформації в цілісну картину; аргументує прикладами власну думку;  здатний/здатна до дотримання взаємозв’язку між власним прогнозуванням та елементами дитячої книжки / твору/уривку;  здатний/здатна пропонувати декілька ймовірних варіантів змісту дитячої книжки / твору/уривку в умовах обмеженості інформації (відсутні ілюстрації, анотація тощо) |
|  | Розуміє фрагменти тексту, прочитаного вголос або мовчки (окремі речення, слова тощо);  ситуативно виконує елементарні завдання на розуміння прочитаного;  припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного;  не завжди може коригувати власне розуміння, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі із зіставленням прочитаного і зрозумілого | Розуміє текст (художній, медіатекст тощо), прочитаний вголос або мовчки, у загальних рисах, не зважає на деталі;  виконує завдання на загальне розуміння прочитаного тексту з незначною допомогою вчителя;  відтворюють зміст прочитаного в загальних рисах (відповідь на запитання: хто? що? де? коли?);  здатний/здатна поглибити власне розуміння прочитаного після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у співвіднесенні засобів візуалізації зі словесною частиною тексту | Розуміє текст (художній, інформаційний) прочитаний вголос або мовчки;  самостійно виконує завдання на розуміння прочитаного тексту з незначною допомогою вчителя;  частково аналізує зміст прочитаного тексту; аргументує власну думку окремими прикладами з прочитаного тексту;  здатний/здатна до самостійного аналізу  помилок у процесі читання (пропущені слова, наголос, все, що призводить до неправильного сприймання тексту);  тлумачить інформацію, подану в тексті  засобами візуалізації (емотикони, піктограми, схеми, таблиці, ілюстрації тощо) у співпраці з учителем | Розуміє текст (художній, інформаційний) прочитаний вголос або мовчки;  самостійно виконує завдання на розуміння прочитаного тексту;  аналізує, класифікує, узагальнює зміст прочитаного тексту;  аргументує власну думку прикладами з прочитаного тексту;  здатний/здатна до самостійного аналізу  помилок в процесі читання (пропущені слова, наголос, все, що призводить до неправильного сприймання тексту) та визначає чинники, що вплинули на допущення помилок; регулює темп читання;  тлумачить інформацію, подану в тексті  засобами візуалізації (емотикони, піктограми, схеми, таблиці, ілюстрації тощо) |
|  |  | Демонструє розуміння прочитаного, частково відтворюючи інформацію з нього;  ситуативно робить висновки з допомогою вчителя;  припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного;  відчуває труднощі з самостійним визначенням помилок, навіть після допомоги вчителя;  не завжди може розрізнити відтворення змісту прочитаного та висновки з прочитаного | Демонструє розуміння тексту, формулюючи прямі висновки на основі інструкції, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює зміст прочитаного  здатний/здатна внести уточнення у власні висновки щодо прочитаного тексту після допомоги вчителя;  відчуває труднощі в розрізненні суті власних висновків з висновками, які є в тексті | Демонструє розуміння тексту, формулюючи прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті, але здатний/здатна піддавати сумніву окремі факти, наявні в тексті;  самостійно формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті, уточнює факти і судження з незначною допомогою вчителя;  аналізує, класифікує, пов’язує елементи інформації в цілісну картину, аргументуючи власну думку окремими прикладами з прочитаного тексту;  здатний/здатна внести уточнення у власні висновки щодо прочитаного тексту (елементи інформації, факти і судження);  у разі сумнівів щодо правдивості або неправдивості фактів визначає у співпраці з учителем джерела, за якими можна перевірити інформацію | Демонструє розуміння тексту, формулюючи висновки на основі інформації (явної та прихованої), виявленої в тексті;  самостійно формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті, розрізняє факти і судження;  аналізує, класифікує, пов’язує елементи інформації в цілісну картину; розрізняє факти і думки про ці факти, аргументуючи власну думку прикладами з прочитаного тексту;  здатний/здатна до самостійного аналізу  помилок у власних висновках щодо прочитаного тексту (елементи інформації, факти і судження);  у разі сумнівів щодо правдивості або неправдивості фактів визначає джерела, за якими можна перевірити інформацію |
|  |  | Пояснює фрагменти прочитаного / побаченого / почутого медіатексту;  ситуативно виконує елементарні завдання на розуміння медіатексту;  припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного / побаченого /почутого медіатексту;  відчуває труднощі з коригуванням власного розуміння медіатексту, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі із співставленням прочитаного/побаченого/почутого і зрозумілого | Пояснює зміст медіатексту (прочитаного / побаченого / почутого), визначаючи мету та адресата, а також роль форми медіатексту за інструкцією;  виконує завдання на розуміння медіатексту, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою  відтворює зміст прочитаного / побаченого / почутого в загальних рисах, іноді з допомогою вчителя;  здатний/здатна поглибити власне розуміння прочитаного / побаченого / почутого після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у визначенні ролі засобів візуалізації, звукових ефектів тощо для сприйняття медіатексту | Пояснює зміст медіатексту (прочитаного / побаченого / почутого), визначаючи мету та адресата, а також роль форми медіатексту;  самостійно виконує завдання на розуміння медіатексту з незначною допомогою вчителя;  частково аналізує медіатекст;  аргументує власну думку окремими прикладами з медіатексту (прочитаного / побаченого / почутого);  здатний/здатна до самостійного аналізу  помилок у сприйнятті медіатексту;  тлумачить інформацію, подану в медіатексті, засобами візуалізації або звуковими ефектами у співпраці з учителем | Пояснює зміст медіатексту (прочитаного / побаченого / почутого), визначаючи мету та адресата, а також роль форми медіатексту;  самостійно виконує завдання на розуміння медіатексту;  аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з медіатексту;  аргументує власну думку прикладами з медіатексту (прочитаного / побаченого / почутого)  здатний/здатна до самостійного аналізу  помилок у сприйнятті медіатексту та визначає чинники, що вплинули на допущення помилок;  тлумачить інформацію, подану в медіатексті засобами візуалізації або звуковими ефектами |
|  |  | Розрізняє персонажів, розуміє текст/медіатекст фрагментарно;  описує емоційний стан персонажів на основі шаблону з опорними словами, потребує детального кількаразового пояснення;  припускається помилок під час опису емоційного стану персонажів;  не завжди коригує власне розуміння, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у співвіднесенні художніх засобів та емоційного стану персонажів | Розуміє текст/медіатекст (прочитаний/побачений/почутий) у загальних рисах, не зважає на деталі; розрізняє персонажів та зв’язки між ними на основі наданої інструкції або плану;  описує емоційний стан персонажів на основі наданої інструкції або плану, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює зміст прочитаного/побаченого/почутого, описуючи емоційний стан персонажів у загальних рисах;  здатний/здатна поглибити власне розуміння емоційного стану персонажів після допомоги вчителя;  використовує поширені (частовживані) художні засоби для опису емоційного стану персонажа, але не завжди доречно | Розрізняє персонажів та зв’язки між ними; тлумачить художні засоби та визначає їхню роль у тексті/медіатексті для відображенні емоційного стану персонажа.  самостійно описує емоційний стан персонажів з незначною допомогою учителя;  частково аналізує, класифікує, узагальнює зміст тексту/медіатексту; встановлює причинно-наслідкові зв’язки в тексті;  аргументує власну думку окремими прикладами з тексту/медіатексту;  здатний/здатна нести уточнення  в розуміння прочитаного/прослуханого/переглянутого (пропущені художні деталі, що призводить до неправильного сприймання тексту/медіатексту);  доцільно використовує поширені (частовживані) художні засоби для опису емоційного стану персонажа | Розрізняє персонажів та зв’язки між ними; тлумачить художні засоби та визначає їхню роль у тексті/медіатексті для відображенні емоційного стану персонажа;  самостійно описує емоційний стан персонажів під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує, класифікує, узагальнює зміст прочитаного тексту; встановлює причинно-наслідкові зв’язки в тексті;  аргументує власну думку прикладами з тексту/медіатексту;  здатний/здатна до самостійного аналізу  помилок у процесі читання/слухання/перег-ляду (пропущені художні деталі, що призводить до неправильного сприймання тексту/медіатексту) та визначає чинники, що вплинули на допущення помилок;  доцільно використовує власні художні засоби для опису емоційного стану персонажа |
|  |  | Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об’єкти мистецтва і навколишнього світу на основі шаблону з опорними словами;  висловлюється, орієнтуючись на опорні слова;  припускається помилок під час виконання завдань за шаблоном;  не завжди самостійно визначає помилки, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у словесному оформленні емоційної реакції на прочитане/прослухане/ побачене | Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об’єкти мистецтва і навколишнього світу за наданою інструкцією;  висловлюється, орієнтуючись на надану інструкцію або план, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює зміст прочитаного/побаченого/почутого;  здатний/здатна уточнювати власне висловлювання після допомоги вчителя;  відчуває труднощі з розрізненням власних ставлень та змісту (опису)  прочитаного/прослуханого/побаченого | Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об’єкти мистецтва і навколишнього світу за формою та змістом;  висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об’єктів мистецтва і навколишнього світу з незначною допомогою вчителя;  частково аналізує, класифікує, узагальнює прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об’єкти мистецтва і навколишнього світу;  наводить окремі аргументи щодо власних думок, використовуючи текст, власний досвід та інші джерела;  здатний/здатна уточнювати висловлювання щодо власного ставлення до творів, літературних персонажів, об’єктів мистецтва і навколишнього світу;  доцільно використовує поширені (частовживані) художні засоби | Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об’єкти мистецтва і навколишнього світу за формою та змістом;  висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об’єктів мистецтва і навколишнього світу;  аналізує, класифікує, узагальнює прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об’єкти мистецтва і навколишнього світу;  наводить аргументи щодо власних думок, використовуючи текст, власний досвід та інші джерела;  здатний/здатна до самостійного аналізу помилок у висловлюванні щодо власного ставлення до творів, літературних персонажів, об’єктів мистецтва і навколишнього світу;  збагачує власне мовлення доречними художніми засобами |
|  |  | Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) за шаблоном, потребує детального кількаразового пояснення;  припускається помилок під час відтворення інформації з тексту;  не може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у співвіднесенні словесної та візуальної складових тексту | Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) за інструкцією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює інформацію з тексту, іноді з допомогою вчителя;  здатний/здатна внести уточнення до власних робіт після допомоги вчителя;  відчуває труднощі у співвідношенні словесної та візуальної складових тексту | Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) із незначною допомогою вчителя;  частково аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з тексту; аргументує окремими прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна внести уточнення до власних робіт, їх коригування (за потреби);  сприймає словесну та візуальну складові тексту як цілісність | Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з тексту; аргументує прикладами власні відповіді, судження;  здатний/здатна до самостійного аналізу власних робіт, їх коригування та уточнення (за потреби);  сприймає словесну та візуальну складові тексту як цілісність; здатний/здатна запропонувати власну структуру плану, таблиці, моделі |
|  |  | Змінює зміст прочитаного на основі запропонованого шаблону;  з допомогою вчителя виконує елементарні завдання щодо зміни змісту прочитаного, потребує детального кількаразового їх пояснення;  припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного тексту;  не може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі з визначенням цілісності створеного тексту | Фрагментарно змінює зміст прочитаного, створюючи текст з іншим змістом;  фрагментарно змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під час інсценізації, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює зміст прочитаного тексту;  здатний/здатна зробити уточнення у власній роботі після допомоги вчителя;  використовує стандартні рішення, відомі словесні та несловесні засоби під час створення власного тексту | Експериментує з прочитаним, створюючи текст з іншим змістом;  самостійно змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під час інсценізації з незначною допомогою вчителя;  аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв’язки; створює художній твір;  здатний/здатна внести уточнення до продукту власної творчості (за потреби);  використовує стандартні рішення, спирається на власний досвід, використовує відомі словесні та несловесні засоби під час створення художнього твору | Експериментує з прочитаним, створюючи текст з іншим змістом;  самостійно змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під час інсценізації під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв’язки; створює художній твір;  здатний/здатна до самостійного аналізу продукту власної творчості, його коригування та уточнення (за потреби);  проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує зі словесними та несловесними засобами під час створення художнього твору, надаючи йому індивідуальних рис |
|  | *Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія*  *з іншими особами письмово та в режимі реального часу,*  *дотримання норм літературної мови* | ***Створює письмові висловлювання*** | Пише в темпі, що дозволяє виконання завдання лише фрагментарно;  не може виконати виконанням завдання, навіть з допомогою вчителя;  припускається помилок під час відтворення інформації, отриманої з різних джерел;  відчуває труднощі з коригуванням власного запису, навіть після допомоги вчителя;  не завжди визначає, наскільки завершений власний запис | Пише в уповільненому або прискореному темпі, який негативно впливає на якість виконання завдання;  пише, виконуючи завдання, у разі труднощів звертається до допомогою;  відчуває труднощі із співвідношенням власної думки та поставленим завданням;  відтворює інформацію з різних джерел, іноді з допомогою вчителя;  здатний/здатна внести коректні уточнення і зробити виправлення помилок після допомоги вчителя;  використовує скорочення слів, складні для подальшого тлумачення | Пише, свідомо враховуючи час на виконання завдань щодо запису власної думки та інформації з різних джерел;  самостійно виконує завдання з незначною допомогою вчителя;  самостійно відтворюють інформацію з різних джерел; висловлюють власні думки, може наводити окремі приклади на їх підтвердження;  здатний/здатна внести уточнення, виправити помилки в письмовій роботі самостійно; регулює темп письма, іноді з допомогою вчителя;  доречно використовує прийняті скорочення слів для фіксації інформації з різних джерел або власної думки | Пише у власному темпі, свідомо враховуючи час на виконання завдань щодо запису власної думки та інформації з різних джерел;  самостійно виконує завдання під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з різних джерел;  аргументує прикладами власні думки;  здатний/здатна до самостійного аналізу власних письмових робіт, їх коригування та уточнення (за потреби); регулює темп письма;  користуються різними засобами візуалізації (емотикони, піктограми, схеми, таблиці тощо), доречно використовує прийняті скорочення слів для фіксації інформації з різних джерел або власної думки |
|  | Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати їх за зразком (шаблон з опорними словами);  має труднощі з використання шаблону, навіть за умови детального пояснення учителя;  не завжди встановлює відповідність між змістом висловлюванням, метою та адресатом;  відчуває труднощі із внесенням коректних уточнень у власне висловлювання та виправленням помилок, навіть після допомоги вчителя;  має труднощі із сприйняттям цілісності тексту | Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати  їх, визначаючи мету та адресата за умови надання інструкції;  діє за інструкцією, у разі труднощів вертається до вчителя за допомогою ;  розуміє різницю між метою висловлювання та адресатом висловлювання;  здатний/здатна внести коректні уточнення у власний текст та виправити помилки після допомоги вчителя;  має труднощі з пошуком лексико-стилістичних засобів для побудови власного висловлювання; використовує частовживану лексику | Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати  їх, за умови додаткового уточнення щодо визначення мети та адресата;  створює та записує висловлювання з незначною допомогою вчителя;  самостійно висловлює власні думки, може навести окремі приклади на їх підтвердження;  здатний/здатна самостійно внести уточнення у власний текст та виправити помилки (за потреби); користується орфографічним словником (за потреби);  проявляє фантазію, спирається на власний досвід, використовує різноманітні лексико-стилістичні засоби під час створення власного висловлювання | Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати  їх, ураховуючи мету та адресата;  самостійно створює та записує висловлювання під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує й оцінює відповідність змісту висловлювання меті й адресату; наводить аргументи на захист власної думки;  здатний/здатна самостійно аналізувати власний текст та його коригувати та уточнювати (за потреби); дотримується норм літературної мови, користується орфографічним словником (за потреби);  проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує з мовними засобами під час створення власних висловлювань, надаючи їм індивідуальних рис |
|  | Створює тексти різних типів і жанрів за зразком (шаблон з опорними словами);  має труднощі з використання шаблону, навіть за умови детального пояснення учителя;  не завжди встановлює відповідність між типом або жанром тексту та його структурою;  відчуває труднощі із внесенням коректних уточнень у власний текст та виправленням помилок, навіть після допомоги вчителя;  має труднощі з розпізнаванням тексту | Створює тексти різних типів і жанрів за інструкцією та планом, наданими вчителем;  діє за інструкцією та планом, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  пояснює особливості текстів різних жанрів і типів з допомогою вчителя;  здатний/здатна внести коректні уточнення у власний текст та виправити помилки після допомоги вчителя;  має труднощі з пошуком лексико-стилістичних засобів для вираження задуму тексту; використовує частовживану лексику | Створює спільно з учителем план для написання текстів різних типів і жанрів; діє за створеним планом;  створює тексти різних типів і жанрів з незначною допомогою вчителя;  пояснює особливості текстів різних жанрів і типів; наводить окремі приклади щодо доречності вибору лексико-стилістичних засобів;  здатний/здатна самостійно внести уточнення у власний текст та виправити помилки (за потреби);  проявляє фантазію, спирається на власний досвід, використовує різноманітні лексико-стилістичні засоби під час створення текстів різних типів і жанрів | Створює тексти різних типів і жанрів, дотримуючись структури тексту та, за потреби, плану;  самостійно створює тексти різних типів і жанрів під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує й оцінює відповідність структури та змісту тексту; аргументує вибір лексико-стилістичних засобів;  здатний/здатна самостійно аналізувати власний текст та його коригувати та уточнювати (за потреби);  проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує з мовними засобами під час створення текстів різних типів і жанрів, надаючи їм індивідуальних рис |
|  | Створює та презентує медіатексти за зразком;  має труднощі з використання інструкції, навіть за умови детального пояснення учителя;  не завжди встановлює відповідності засобів до мети медіатексту;  відчуває труднощі із внесенням коректних уточнень у власний медіатекст та виправленням помилок, навіть після допомоги вчителя;  формально здійснює презентацію медіатексту. | Створює та презентує медіатексти за інструкцією або планом, наданими вчителем;  діє за інструкцією щодо створення медіатексту, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  пояснює засоби створення медіатексту з допомогою вчителя;  здатний/здатна внести коректні уточнення у власний медіатекст та виправити помилки після допомоги вчителя;  формально здійснює презентацію медіатексту, ситуативно реагує на коментарі під час презентації. | Планує спільно з учителем роботу щодо створення та презентації медіатекстів; діє за створеним планом;  створює і презентує медіатекст з незначною допомогою вчителя;  пояснює засоби створення медіатексту, відповідно до його мети; наводить окремі приклади щодо доречності вибору засобів;  здатний/здатна самостійно внести уточнення у власний медіатекст та виправити помилки (за потреби);  підтримує обговорення власного медіатексту під час презентацію; не відхиляється від теми. | Самостійно планує роботу щодо створення та презентації медіатекстів та діє за цим планом;  самостійно створює та презентує медіатекст під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує засоби й оцінює відповідність форми та змісту медіатексту; аргументує вибір засобів;  здатний/здатна самостійно аналізувати власний медіатекст та його коригувати та уточнювати (за потреби);  підтримує обговорення власного медіатексту під час презентації, не відхиляється від теми; відстоює власну позицію під час дискусії. |
|  | ***Взаємодіє письмово в онлайн просторі*** | Створює короткі дописи за аналогією;  не використовує інструкцію, надану вчителем;  не розуміє специфіки онлайн спілкування, не знає правил нетикету;  утруднюється із уточненням власного допису, навіть після допомоги вчителя;  учень/учениця уникає обговорення власного допису. | Створює короткі дописи для захищених ресурсів за інструкцією або планом, наданими вчителем, у разі труднощів просить допомоги вчителя;  співвідносить створений короткий допис з інструкцією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  уточнює власний допис після допомоги вчителя;  формально реагує на коментарі, ставлячи візуальні позначки. | Створює допис на основі розробленого спільно з учителем плану;  самостійно створює короткі дописи для захищених ресурсів з незначною допомогою вчителя;  аналізує ситуацію спілкування, користується правилами нетикету та нормами літературної мови;  добирає окремі засоби візуалізації (шрифт, емотикони, емодзі, світлини тощо);  уточнює власний допис на основі зауважень та пропозицій, зроблених у коментарях під дописом;  підтримує обговорення власного допису, не відхиляються в коментарях від теми. | Створює допис на основі самостійно розробленого плану, з урахуванням ситуації спілкування;  самостійно створює короткі дописи для захищених ресурсів;  аналізує ситуацію спілкування, користується правилами нетикету та нормами літературної мови; аргументує вибір засобів візуалізації (шрифт, емотикони, емодзі, світлини тощо);  уточнює власний допис за потреби; допомагає іншим удосконалювати свої дописи;  підтримує обговорення власного допису, не відхиляється від теми; відстоює власну позицію; за потреби додає в коментарях потрібну інформацію. |
|  | ***Знаходить і виправляє орфографічні помилки*** | Робить ситуативні виправлення, може правильний запис виправляти на неправильний;  не сприймає пояснень вчителя щодо пошуку помилок;  не дає пояснень зробленим виправлянням;  має труднощі з пошуком неправильних записів, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі з розпізнанням правильно і неправильно написаних слів. | Визначає окремі найбільш уживані орфограми;  визначає помилки, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  пояснює орфограму, відтворюючи правило, після підказок учителя;  здатний/здатна зробити виправлення орфографічних помилок після допомоги вчителя;  розпізнає наявність орфограми у слові, але для її виправлення потребує допомоги вчителя. | Визначає усі наявні орфографічні помилки, але піддає сумніву правильність і завершеність своєї роботи;  самостійно виконує роботу з незначною допомогою вчителя;  може надати пояснення власного вибору написання слів, аргументує, наводячи окремі приклади;  здатний/здатна внести уточнення, виправити помилки в письмовій роботі самостійно, звертаючись до орфографічного словника або інших довідників  уточнює хід своїх міркувань щодо перевірки орфограм у вчителя. | Визначає усі наявні орфографічні помилки;  учень/учениця діє самостійно;  учень/учениця може надати пояснення власного вибору написання слів, аргументує, наводячи приклади;  здатний/здатна до самостійного аналізу письмової роботи, її коригування та уточнення;  здатний/здатна надавати допомогу іншим щодо визначення орфограм. |
|  | ***Аналізує та редагує власне письмове висловлювання*** | Здійснює ситуативне редагування тексту, може правильний запис виправляти на неправильний;  не використовує надану вчителем інструкцію щодо редагування тексту;  не розуміє завдань редагування тесту;  має труднощі з удосконаленням тексту, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі з розпізнаванням елементів тексту, що потребують редагування. | Здійснює часткове редагування тексту за інструкцією;  здійснює редагування тексту за планом (інструкцією), що надав учитель;  співвідносить внесені правки з планом/інструкцією;  удосконалює текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного після допомоги вчителя;  розпізнає елементи тексту, які потребують редагування, але має труднощі з прийняттям рішення. | Здійснює відповідне редагування тексту за наданою інструкцією з незначною допомогою учителя;  аналізує текст відповідно до мети спілкування, аргументує окремі уточнення в тексті;  удосконалює текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного, користуючись словниками та іншими довідниками;  учень/учениця розпізнає елементи тексту, що потребують редагування, але сумніваються в окремих рішеннях. | Демонструє уміння здійснювати редагування тексту з огляду на ситуацію;  самостійно здійснює редагування тексту під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує текст відповідно до мети спілкування, аргументує потребу уточнень у тексті;  удосконалює текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного;  учень/учениця може надати допомогу іншим у з’ясуванні мети тексту, його відповідності до неї та грамотності. |
|  | *Дослідження індивідуального мовлення, використання мови*  *для власної мовної творчості, спостереження*  *за мовними явищами, їх аналіз* | ***Досліджує власне індивідуальне мовлення*** | Відтворює лексичне значення слів та фразеологізмів за тлумачним словником  з допомогою вчителя;  припускається помилок під час відтворення значення загальновживаних слів та фразеологізмів;  не завжди розуміє лексичне значення слова, фразеологізму, наданого у словнику;  має труднощі з розпізнанням лексичного значення слова та опису функцій, зовнішніх ознак того, що називає це слово. | Тлумачить лексичне значення відомих слів та фразеологізмів, на основі інформації отриманої із словника, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  знає та розуміє значення загальновживаних слів та фразеологізмів;  визначає лексичне значення слова, фразеологізму за словниками;  розпізнає відомі та невідомі за лексичним значенням слова. | Тлумачить лексичне значення слова, фразеологізму;  самостійно тлумачить значення слів з урахуванням контексту, будови слова з незначною допомогою вчителя;  аналізує значення слів, фразеологізму з урахуванням контексту, будови слова;  аргументує окремими прикладами власні відповіді, судження;  перевіряє власне розуміння значення слова або фразеологізму за словниками, уточнює його (за потреби);  пропонує кілька варіантів значення слова, фразеологізму, орієнтуючись на власний активний словник (у разі обмеженості контексту або труднощів у визначенні будови слова). | Тлумачить лексичне значення слів, фразеологізмів;  самостійно тлумачить значення слів з урахуванням контексту, будови слова  аналізує значення слів з урахуванням контексту, будови слова; класифікує, узагальнює; встановлює причинно-наслідкові зв’язки;  аргументує прикладами власні відповіді, судження;  перевіряє власне розуміння значення слова, фразеологізму за словниками, уточнює його (за потреби);  прогнозує, пропонує кілька варіантів значення слова або фразеологізму, орієнтуючись на власний активний та пасивний словник (у разі обмеженості контексту або труднощів у визначенні будови слова). |
|  |  | Створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за умови наявності шаблону;  з допомогою вчителя створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за шаблоном; потребує детального кількаразового їх пояснення;  припускається помилок під час створення простої мовної гри за шаблоном;  не завжди самостійно визначає помилки, навіть після допомоги вчителя;  відчуває труднощі з розумінням суті мовної гри. | Створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за аналогією;  створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за аналогією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою;  відтворює прийом створення простої мовної гри;  здатний/здатна зробити уточнення у власній роботі після допомоги вчителя;  відчуває труднощі з добором відповідного мовного матеріалу для створення гри; використовує частовживану лексику. | Експериментує зі звуками, словами, фразами з метою створення мовних ігор;  самостійно створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси з незначною допомогою вчителя;  створює мовну гру, застосовуючи раніше вивчені прийоми;  здатний/здатна внести уточнення, виправити помилки у продукті власної творчості (за потреби);  проявляє фантазію, пропонує декілька однотипних варіантів, спирається на власний досвід під час створення мовних ігор. | Експериментує зі звуками, словами, фразами з метою створення мовних ігор;  самостійно створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси під опосередкованим керівництвом учителя;  аналізує, класифікує, узагальнює; створює мовну гру;  здатний/здатна до самостійного аналізу продукту власної творчості, його коригування та уточнення (за потреби);  проявляє фантазію, пропонує декілька різнопланових варіантів, спирається на власний досвід під час створення мовних ігор. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з іноземних мов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика результатів навчання учнів** | | | | | | |
|  | **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **початковий** | **середній** | **достатній** | **високий** |
|  | *Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях* | ***Сприймає іноземну мову на слух*** | Розпізнає окремі слова у повільному та чіткому мовленні, зазнаючи труднощі розуміння контексту навіть при повільнішому мовленні. Потребує більше повторень прослуханого, візуальної підтримки, допомоги вчителя та однокласників. | Розпізнає окремі слова та фрази в повільному та чіткому мовленні, може визначити тематику мовленнєвої ситуації за допомогою вчителя та однокласників  Потребує повторення прослуханого. | Розуміє контекст прослуханого в повільному та чіткому мовленні, опираючись на візуальну підтримку та більшу частину конкретної інформації, необхідної для виконання завдання. | Розуміє повільне та чітке мовлення з довгими паузами задля полегшення усвідомлення змісту почутого. Розуміє конкретну інформацію, необхідну для виконання завдання. |
|  | *Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та використання її для збагачення свого досвіду* | ***Читає іноземною мовою*** | Розпізнає окремі слова в тексті, труднощі розуміння виникають на рівні буквосполучень, має необхідність постійної підтримки вчителя для розуміння фраз і речень. | Розпізнає фрази та конструкції, труднощі виникають на рівні смислових зв'язків між словами у реченні. Потребує допомоги вчителя для виконання завдань. | Розуміє прості тексти, труднощі виникають на рівні сприйняття тексту як цілого. Потребує перечитування для розуміння прочитаного. | Розуміє короткі, прості тексти, читаючи їх пофразово, розпізнаючи знайомі імена, слова та основні фрази, перечитуючи за потреби. |
|  | *Висловлювання думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературної мови* | ***Висловлюється іноземною мовою*** | Відповідно реагує на деякі запитання та інструкції, потребує візуальних підказок та постійної підтримки вчителя. Дає однослівні відповіді на запитання. Робить спроби простих відповідей, допускаючись елементарних смислових помилок у рамках вивченого матеріалу. | Відповідно реагує на запитання та інструкції, потребує візуальних підказок та підтримки вчителя, робить спроби попросити про допомогу. Переважають однослівні відповіді на запитання виникають труднощі при спробах поєднувати їх у речення, допускається елементарних лексичних чи граматичних помилок у рамках вивченого матеріалу. | Відповідно реагує на більшість запитань та інструкцій, потребує ситуативної підтримки вчителя, вміє просити про допомогу. Продукує короткі фрази з ініціативи та мінімальної підтримки вчителя, роблячи паузи в мовленні. Реагує на власні помилки та може їх виправити. | Ставить і відповідає на прості запитання, ініціює і вербально реагує на прості твердження, які стосуються нагальних потреб і знайомих тем. Продукує короткі фрази з тематики мовленнєвої ситуації. |
|  | ***Взаємодіє письмово іноземною мовою*** | Копіює письмову інформацію, пише знайомі короткі фрази. Правильно прописує прості слова, допускає помилки у правописі незнайомих слів. | Надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем лише за зразком і за постійної підтримки вчителя. Правильно пише знайомі слова, допускає граматичні помилки при написанні зв’язного тексту. | Надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем за зразком і за ситуативної підтримки вчителя. Правильно будує речення. Пише короткі фрази при складанні зв’язного тексту. | Надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем  Правильно будує речення. Пише короткі речення при складанні зв’язного тексту. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з навчальних предметів математичної освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Характеристика результатів навчання** | | | | | |
| **Загальні**  **результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **Початковий** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Дослідження ситуації і виокремлення проблем, які можна розв*’*язувати із застосуванням математичних методів* | ***Застосовує математику для розв’язання життєвих ситуацій*** | Читає і осмислює різні заобсягомта складністю фрагменти текстів математичного змісту з метою створення відповідної математичної моделі для розв’язання життєвої ситуації. | Представляє отриманий результат розв’язання проблемної ситуації у вигляді графіків, таблиць, діаграм, рисунків, рівнянь тощо. | Вибудовує план дій (стратегії) з використання математики для розв’язування проблемних ситуацій, що виникають у житті. | Пояснює/обґрунтовує/ аргументує сформульоване припущення. |
|  | *Моделювання процесів і ситуацій, розроблення стратегій (планів) дій для розв*’*язання різноманітних задач* | ***Розв’язує задачі з використанням різних стратегій*** | Читає й осмислює висловлювання, запитання, завдання, об’єкти або їх зображення для подальшого формування математичної моделі розв’язання життєвої ситуації. | Розуміє зв’язок між контекстом проблемної ситуації й представленням її математичного розв’язання. | Використовує відповідні символи, формули, діаграми і стандартні моделі для розв’язування життєвої ситуації зручним для себе способом. | Пояснює/обґрунтовує/ аргументує обраний спосіб розв’язання життєвої ситуації, висновкучи узагальнення. |
|  | *Критичне оцінювання даних, процесу та результату розв*’*язання навчальних і практичних задач* | ***Аналізує дані, процес та результат розв’язання навчальних і практичних задач, критично їх оцінює*** | Визначає необхіднідані для розв’язання життєвої ситуації, робить можливі припущення/прогнози. | Розрізняє початкові дані та шукані результати, необхідні для  розв’язання проблемної ситуації. | Досліджує різні способи розв’язання проблемної ситуації,  визначає найбільш раціональний*,* робить узагальнення за результатами виконаної роботи. | Обґрунтовує/ аргументує/оцінює обраний спосіб розв’язання проблемної ситуації;  здійснює перевірку  правильності розв’язання проблемної ситуації, виявляє та виправляє помилки самостійно або з допомогою вчителя. |
|  | *Застосування досвіду математичної діяльності для пізнання навколишнього світу* | ***Класифікує, порівнює, узагальнює об’єкти*** | Знає, що існують різні математичні інструменти, що можуть допомогти під час розв’язування проблемної ситуації. | Наводить приклади математичних об’єктів, порівнює, узагальнює і класифікує їх за спільними ознаками. | Використовує різні  форми представлення математичних об’єктів. | Пояснює/обґрунтовує/ аргументує задане або сформульованепредставлення життєвої ситуації. |
|  | ***Встановлює кількість об’єктів, позначає результат лічби числом, порівнює числа*** | Знає необхідні математичні символи для позначення, порівняння та упорядкування результатів лічби об’єктів. | Порівнює числа в зазначених межах та упорядковує їх. | Використовує відповідні математичні символи для представлення життєвої ситуації. | Робить необхідні узагальнення, опираючись на дії з доволі великою кількістю об’єктів. |
|  | ***Здійснює обчислення усно та письмово*** | Повідомляє результат усних обчислень. | Розуміє й використовує відомі способи обчислень із застосуванням правил та алгоритмів. | Виконує базові арифметичні операції із використанням невеликих або зручних для оперування чисел. | Пояснює/обґрунтовує/ аргументує результати розв’язання життєвих ситуаціях в усній та письмовій формах. |
|  | ***Орієнтується на площині та в просторі*** | Обирає маршрут пересування зі зрозумілої для себе математичної позиції. | Пояснює вибір заданого маршруту пересування. | Представляє в математичній формі життєву ситуацію з орієнтації на площині і в просторі. | Самостійно планує маршрут пересування зі зрозумілої для себе математичної позиції. |
|  | ***Розпізнає геометричні фігури*** | Знає про різні математичні інструменти, що можуть допомогти при виконанні завдання. | Шукає серед заданих зображень такі фігури складної конфігурації, у яких можна розпізнати відомі геометричні фігури. | Використовує відомі математичні інструменти для розпізнавання знайомих геометричних фігур чи їх зображень у фігурах складної конфігурації. | Пояснює/обґрунтовує/ аргументує обраний спосіб математичного розв’язання поставленої проблеми. |
|  | ***Будує геометричні фігури, конструює*** | Знає, як створити з геометричних фігур обрану конструкцію, дотримуючись інструкції. | Вміє пояснити процес  створення обраної чи заданої конструкції з відомих геометричних фігур. | Відображає зв’язки між різними частинами конструкції у побудованих фігурах самостійноабо завдяки інформації, отриманої з інструкції. | Перевіряє та визначає, чи відповідає сконструйована фігура вимогам завдання. |
|  | ***Вимірює величини*** | Виділяє у проблемній ситуації відомі величини, якими потрібно оперувати при виконанні відповідних арифметичних операцій. | Розробляє план дій для математичного розв’язання проблемної ситуації. | Виконує математичні обчислення найбільш зручним для себе способом. | Оцінює обраний спосіб розв’язання проблемноїситуації, робить відповідні висновки. |
|  | ***Працює з таблицями, схемами, графіками, діаграмами*** | Зчитує дані з таблиць, схем, графіків, діаграм. | Представляє дані за допомогою таблиць, схем, графіків та діаграм. | Використовує інформацію, яка представлена в різних формах, для розв’язання проблемних ситуацій. | Досліджує можливі способи розв’язування проблемної ситуації, представленої в різних формах та вибирає оптимальний. |

**ІНТЕГРОВАНИЙ КУРС « Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ »**

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з природничої освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика результатів навчання учнів** | | | | | | |
|  | **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **Початковий** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Відкриття світу природи, набуття досвіду її дослідження, пошук відповідей на запитання, спостереження за навколишнім світом, експериментування та створення навчальних моделей, вияв допитливості та отримання радості від пізнання природи* | ***Спостерігає за навколишнім світом, експериментує, моделює*** | Виконує спостереження за обраними або запропонованими природними явищами та об’єктами в супроводі вчителя, розпізнає навчальні моделі. | Розуміє мету спостереження/дослідження, поставлену вчителем;  виконує дії щодо спостереження за запропонованими природними явищами та об’єктами за наданим алгоритмом, проводить нескладні досліди з допомогою дорослого; використовує навчальні моделі. | Розуміє та пояснює мету спостереження/дослідження, поставлену вчителем, передбачає можливі результати спостережень/досліджень;  виконує спостереження за обраними або запропонованими природними явищами та об’єктами за загальним планом, проводить нескладні дослідження, створює навчальні моделі. | Визначає мету спостережень/досліджень;  визначає послідовність кроків під час спостереження/ експерименту; обирає необхідні умови проведення дослідження; проводить спостереження за обраними або запропонованими природними явищами та об’єктами, проводить дослідження, створює навчальні моделі для дослідження явищ або об’єктів. |
| Встановлює зв’язки між об’єктами і явищами природи з допомогою вчителя. | Розуміє зв’язки між об’єктами і явищами природи після пояснення. | Робить висновки із спостережень та досліджень у супроводі вчителя щодо зв’язків між об’єктами і явищами природи. | Встановлює зв’язки між об’єктами і явищами природи; робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно. |
| Іноді виявляє та розуміє власні помилки у процесі проведення спостереження /дослідження, після допомоги вчителя. | Вносить коректні уточнення у хід проведення спостереження /дослідження, виправляє помилки після допомоги вчителя. | Вносить уточнення, виправляє помилки у процесі проведення спостереження /дослідження самостійно. | Визначає фактори успіху, аналізує помилки, що виникають під час дослідження, змінює умови чи послідовність дій під час дослідження. |
|  | *Опрацювання та систематизація інформації природничого змісту, отриманої з доступних джерел, та представлення її в різних формах* | *Розуміє, аналізує, узагальнює, інформацією природничого змісту* | Відтворює готову інформацію про навколишній світ, лише з допомогою вчителя знаходить потрібну інформацію за допомогою технічних приладів і пристроїв;  не виявляє бажання та ініціативи до пошуку інформації про навколишній світ. | Здійснює з допомогою вчителя пошук інформації про навколишній світ, зокрема, за допомогою технічних приладів і пристроїв;  виявляє ініціативу в пошуку інформації про навколишній світ, що викликає особистий інтерес. | Знаходить, використовує технічні прилади і пристрої для пошуку інформації;  виявляє потребу в пізнавальній діяльності, самостійно здобуває особисто значущу інформацію про навколишній світ. | Знаходить, систематизує (згідно з планом) інформацію про навколишній світ; використовує технічні прилади і пристрої для пошуку інформації;  виявляє потребу у здобутті нових знань про навколишній світ, оволодінні новими знаннями та уміннями. |
|  | Розуміє інформацію, представлену в різних формах: у вигляді малюнка, схеми, графіка, тексту, презентації тощо. | Розуміє та відтворює інформацію у вигляді малюнка, схеми, графіка, тексту, презентації тощо. | Представляє інформацію у вигляді малюнка, схеми, графіка, тексту, презентації тощо. | Перетворює інформацію в іншу форму (текст на схему, графік, презентацію тощо і навпаки). |
|  | *Усвідомлення розмаїття природи, взаємозв*’*язків її об*’*єктів та явищ, пояснення ролі природничих наук і техніки в житті людини, відповідальна поведінка у природі* | *Розуміє взаємозв’язки між об’єктами та явищами природи* | Розуміє взаємозв’язки між об’єктами живої і неживої природи, діяльністю людини і станом навколишнього світу на конкретних прикладах. | Пояснює взаємозв’язки між об’єктами живої і неживої природи, діяльністю людини і станом навколишнього світу на конкретних прикладах. | Встановлює взаємозв’язки між об’єктами живої і неживої природи, діяльністю людини і станом навколишнього світу, наводить приклади. | Діє в навколишньому світі з урахуванням взаємозв’язків між об’єктами живої і неживої природи;  встановлює зв’язки між діяльністю людини і станом навколишнього світу. |
| Називає приклади винаходів у повсякденному житті, збереження навколишнього світу. | Розуміє значущість винаходів у повсякденному житті, збереженні навколишнього світу. | Пояснює значущість винаходів у повсякденному житті, збереженні навколишнього світу. | Критично оцінює винаходи з точки зору їх значущості в повсякденному житті, збереженні навколишнього світу. |
| Іноді дотримується правил поведінки в навколишньому світі. | Дотримується правил поведінки в навколишньому світі. | Складає з допомогою вчителя правила поведінки в навколишньому світі й дотримується їх. | Складає правила поведінки в навколишньому світі й дотримується їх. |
|  | *Критичне оцінювання фактів, поєднання нового досвіду з набутим раніше і його творче використання для розв*’*язання проблем природничого характеру* | *Розв’язує проблемні завдання та ситуації природничого характеру* | Ситуативно розпізнає проблемну ситуацію в навколишньому світі, яка потребує дослідження. | Розпізнає в навколишньому світі проблемну ситуацію, яка потребує дослідження, але не може сформулювати гіпотезу, не завжди може визначати шляхи розв’язання проблемної ситуації. | Складає план роботи для розв’язання проблемної ситуації в навколишньому світі, яка потребує дослідження, висуває гіпотези, розв’язує проблемні ситуації у співпраці з учителем. | Обґрунтовує способи розв’язання проблем та ситуацій в навколишньому світі, використовуючи набуті знання, власний досвід;  висуває гіпотези, розв’язує дослідницькі завдання. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з соціальної та здоровʾязбережувальної освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика результатів навчання** | | | | | | |
|  | **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **Початковий** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Турбота про особисте здоров*’*я і безпеку, реагування на діяльність, яка становить загрозу для власного життя, здоров*’*я, добробуту та інших осіб* | ***Турбується про здоров’я, безпеку та добробут*** | Розпізнає з деяким утрудненням ситуації, які несуть ризик для життя та здоров’я. Разом із дорослим описує поведінку, яка запобігає ризикам для життя та здоров’я або зменшує їх. | Відтворює модель поведінки, яка запобігає ризикам для життя та здоров’я або зменшує їх. | Демонструє свідому поведінку, яка запобігає ризикам для життя та здоров’я або зменшує їх. | Демонструє свідомий вибір способу поведінки, яка запобігає ризикам для життя та здоров’я в нових нестандартних ситуаціях або зменшує їх. |
|  | *Визначення альтернатив, прогнозування наслідків, ухвалення рішень з користю для здоров*’*я, добробуту, власної безпеки та безпеки інших осіб* | ***Приймає рішення з користю для здоров’я, добробуту, власної безпеки та безпеки інших осіб*** | Описує ситуації з проявами неповаги, приниження та тиску, проте відчуває труднощі з розпізнанням проблеми. | Розпізнає ситуації з проявами неповаги, приниження та тиску, проте відчуває труднощі з визначенням шляхів їх розв’язання. | Аналізує ситуації з проявами неповаги, приниження та тиску, висловлює власні думки, наводить окремі приклади. | Самостійно або з допомогою дорослих залежно від ризику протидіє проявам тиску, неповаги та приниження щодо себе та інших осіб. |
| Розпізнає прояви справедливості, чесності, відповідальності, проте відчуває труднощі з описом такої поведінки, з наведенням прикладів. | Описує, як поводитися етично, демонструючи сумлінність, справедливість, чесність. | Наводить приклади дій, що можуть захистити від ситуацій, де потрібно надавати допомогу;  демонструє сумлінність, справедливість, чесність у стандартних ситуаціях. | Моделює надання допомоги собі та іншим у разі потреби, спираючись на набуті знання, власний досвід;  поводиться етично, демонструючи свідомий вибір способу дії на користь сумлінності, справедливості, чесності в нових ситуаціях, аналізує власні вчинки з позиції їхньої доброчинності. |
| Розпізнає ознаки безпечної та небезпечної ситуації.  Розуміє, що кожне рішення має наслідки. | Пояснює, але з деякими неточностями, що робити в небезпечних ситуаціях вдома, у школі та навколишньому світі.  Пояснює наслідки своїх рішень. З допомогою вчителя пропонує шляхи вирішення проблемних ситуацій. | Пояснює та зіставляє ознаки безпечної та небезпечної ситуації. Розрізняє ситуації, у яких потребує допомоги інших, від тих, у яких можна зарадити власними силами, і відповідно діє;  визначає, до кого і як звернутися за допомогою;  cамостійно обмірковує наслідки своїх дій. | Моделює доцільну поведінку в небезпечних ситуаціях; розрізняє ресурси, які можна використати у разі небезпеки;  прогнозує можливі наслідки своїх дій (рішень) для себе та інших осіб. |
| Описує, як діяти в повсякденних ситуаціях без загрози для здоров’я, безпеки та  добробуту;  відчуває труднощі з поясненням, від чого залежить безпека вдома, у школі, громадських місцях. | Описує (за зразком), як діяти в повсякденних ситуаціях з користю для здоров’я, безпеки та добробуту;  пояснює, від чого залежить безпека вдома, у школі, громадських місцях; разом з учителем моделює різні проблемні ситуації та шляхи їх вирішення. | Розв’язує проблемну ситуацію з користю для здоров’я, безпеки та добробуту;  дотримується правил безпечної поведінки у школі, вдома, громадських місцях. | Аналізує, класифікую та узагальнює знання та уміння щодо ситуацій, які несуть користь для здоров’я, добробуту та безпеки;  дотримується правил безпечної поведінки у школі, вдома, у громадських місцях; ділиться досвідом з іншими людьми. |
|  | *Аргументований вибір на користь здорового способу життя, аналіз і оцінка наслідків та ризиків* | ***Обирає здоровий спосіб життя*** | Описує зовнішні зміни у власному тілі, пов’язані з дорослішанням; | Пояснює зміни у своєму тілі залежно від фізичного стану, настрою, виду діяльності, способу життя. | Аналізує зміни у своєму тілі та зовнішньому вигляді залежно від фізичного стану, настрою, виду діяльності, способу життя, припускає наслідки таких змін | Прогнозує зміни у своєму тілі та зовнішньому вигляді залежно від фізичного стану, настрою, виду діяльності, способу життя; |
| Відчуває труднощі у визначенні корисних та шкідливих звичок. | Визначає продукти та послуги, придатні для ведення здорового способу життя. | Обґрунтовує свій вибір щодо здорової поведінки, наводить окремі приклади. | Самостійно наводить приклади дій, що можуть захистити в ситуаціях, які несуть загрозу здоров’ю. |
| З допомогою дорослого визначає чинники негативного впливу на здоровий та безпечний спосіб життя. | За алгоритмом пояснює чинники негативного та позитивного впливу на здоровий та безпечний спосіб життя. | Самостійно аналізує позитивний і негативний вплив на вибір здорової та безпечної поведінки. | Прогнозує можливі небезпеки, які можуть спричинити його дії в довкіллі;  аналізує власну поведінку для запобігання або зменшення ризику для життя та здоров’я |
|  | *Підприємливість та етична поведінка для поліпшення здоров*’*я, безпеки та добробуту* | ***Демонструє підприємливість та етичну поведінку*** | Відчуває труднощі з визначенням короткострокових та довгострокових цілей. | Ставить короткострокові цілі та планує конкретні дії щодо їх досягнення. | Прогнозує дії, необхідні для досягнення цілей, для задоволення власних потреб та потреб інших, спираючись на власний досвід. | Свідомо окреслює власну мету на конкретний період життя і прогнозує можливі ризики. |
|  | Розпізнає ситуації, коли дражнять, цькують, утискають чи залякують. | Визначає ситуації, коли дражнять, цькують, утискають чи залякують як проблемну ситуацію, пропонує шляхи її розв’язання. | Обґрунтовує свої дії у разі виникнення дискримінаційних та неетичних ситуацій;  складає план роботи для розв’язання проблемної ситуації, розв’язує проблемну ситуацію у супроводі вчителя. | Аналізує та пояснює, що робити іншим у ситуаціях, коли тебе дражнять, цькують, утискають чи залякують;  аргументує зусилля на шляху до успіху на прикладах відомих людей;  аналізує досягнені успіхи та труднощі у виконанні завдань. |
|  | Розуміє вплив природних та матеріальних ресурсів на життя людини. | Пояснює вплив природних та матеріальних ресурсів на життя людини. | Пояснює користь для здоров’я та добробуту людини природних та матеріальних ресурсів. | Раціонально використовує наявні природні ресурси повсякденному житті;  пропонує рішення щодо економії грошей, матеріальних цінностей та природних ресурсів. |
|  | Розпізнає інформацію, корисну для збереження здоров’я. | Знаходить інформацію, корисну для збереження здоров’я, у різних джерелах. | Вирізняє та визначає достовірні джерела інформації, корисної для збереження та підтримання здоров’я. Обґрунтовує вибір джерела. | Аналізує достовірність джерел інформації, корисних для збереження та підтримання здоров’я;  критично оцінює вплив реклами на вибір товарів та послуг. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з громадянської та історичної освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика результатів навчання** | | | | | | |
|  | **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **Початковий** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Встановлення зв’язків між подіями, діяльністю людей та її результатами у часі, пояснення значення пам’ятних для себе та інших громадян України дат (подій)* | ***Встановлює зв’язки між подіями, діяльністю людей та її результатами в часі*** | Визначає послідовність подій, іноді з допомогою вчителя;  не завждизастосовує співвіднесення одиниць вимірювання часу для вирішення проблемних ситуацій. | Визначає послідовність подій, користуючись алгоритмом, наданим учителем;  розпізнає проблемну ситуацію, але не може розв’язати, застосовуючи співвіднесення між одиницями вимірювання часу. | Визначає послідовність подій самостійно; застосовує співвіднесення між одиницями вимірювання часу під час розв'язання проблемних ситуацій у співпраці з учителем. | Визначає послідовність подій, їх тривалість та віддаленість від сьогодення; встановлює зв’язки і залежності між подіями; застосовує співвіднесення між одиницями вимірювання часу під час розв'язання проблемних ситуацій, дослідницьких та творчих навчальних завдань. |
| Називає окремих представників поколінь у своїй родині;  з допомогою вчителя розкриває зв’язки між теперішніми та попередніми поколіннями в родині. | Розповідає про життя попередніх поколінь у своїй родині, почасти порушуючи хронологічну послідовність; розкриває зв’язки між теперішнім та попередніми поколіннями, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою. | Висловлює у хронологічній послідовності власні думки про життя попередніх поколінь у своїй родині; розкриває зв’язки між теперішнім та попередніми поколіннями, обґрунтовуючи окремими прикладами з життя; визначає спільне та відмінне в житті теперішніх поколінь із попередніми. | Вільно висловлює власні думки про життя попередніх поколінь у своїй родині, аргументує прикладами власні відповіді; користується більш ніж одним джерелом інформації; пов’язує зміни в житті теперішніх і попередніх поколінь, відомих у своїй родині, із загальним історичним контекстом, спираючись на матеріали підручника. |
| Називає 1-2 пам’ятки культури та історичні пам’ятки рідної місцевості/України; 1-2 важливі для українців події, які вивчалися; впізнає пам’ятки культури та історичні пам’ятки рідної місцевості / України на фото та історичні події за описом, іноді з допомогою вчителя. | Називає 3-5 пам’яток культури та історичних пам’яток рідної місцевості/ України, які вивчалися; розповідає 2-3 реченнями про важливі для українців події на основі матеріалів підручника. | Висловлює власні думки про пам’ятки культури та історичні пам’ятки рідної місцевості/ України, важливі для українців події, які вивчалися; формулює висновки, спираючись на матеріали підручника; ставить питання на усвідомлення впливу важливих для громадян України подій на сучасність. | Вільно висловлює власні думки про пам’ятки культури та історичні пам’ятки рідної місцевості/ України, важливі для українців подій, виявляє особисту позицію щодо них; формулює висновки, спираючись на матеріали підручника та додаткових джерел; ставить питання на розкриття причинно-наслідкових зв’язків між історичними подіями та сучасністю. |
|  | *Орієнтація у знайомому соціальному середовищі, долучення до його розвитку, пояснення впливу природи та діяльності людей на нього* | ***Орієнтується у знайомому соціальному середовищі, долучається до його розвитку*** | Розрізняє відомі об’єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості, у якій проживає, іноді з допомогою вчителя; користуючись алгоритмом наданим учителем, укладає маршрути прогулянок/подорожей/екскурсій у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам’яті, проте не завжди може пояснити, чому ці місця важливі. | Розрізняє відомі об’єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості, у якій проживає, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою ; користуючись алгоритмом наданим учителем, укладає маршрути прогулянок/подорожей/екскурсій у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам’яті, може пояснити, чому ці місця важливі. | Розрізняє відомі об’єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості; у співпраці з учителем укладає маршрути прогулянок/подорожей/екскурсій у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам’яті, висловлює власні думки про їхню важливість, наводить окремі приклади на їх підтвердження. | Розрізняє відомі об’єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості; ініціює, за підтримки вчителя, прогулянки/подорожі/екскурсії у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам’яті, за самостійно укладеним маршрутом. |
| Наводить приклади, які пояснюють взаємозалежність людини і природи, надані в підручнику; не завжди розпізнає приклади поведінки, приязної / шкідливої до/для довкілля. | Підбирає приклади, які пояснюють взаємозалежність людини і природи, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою ; розпізнає приклади поведінки, приязної / шкідливої до/для довкілля, не завжди визначає її наслідки. | Висловлює власні думки про взаємозалежність людини і природи, наводить окремі приклади на їх підтвердження; розпізнає приклади поведінки, приязної / шкідливої до/для довкілля, визначає її наслідки, виявляє особисту позицію щодо них. | Вільно висловлює власні думки про взаємозалежність людини і природи, аргументує прикладами власні відповіді; оцінює вплив діяльності людини на довкілля у своїй місцевості, Україні з різних поглядів. |
| Пояснює правила поведінки в публічних місцях, не завжди розпізнає випадки їх порушення. | Дотримується правил поведінки в публічних місцях; ідентифікує випадки порушення правил поведінки в публічних місцях як проблемну ситуацію, може пояснити, як потрібно діяти (залучаючи дорослих) у відповідних ситуаціях. | Обґрунтовує необхідність дотримання правил поведінки в публічних місцях; ідентифікує випадки порушення правил поведінки в публічних місцях, пропонує різні способи протидії (із залученням дорослих); бере участь в обговоренні правил поведінки в публічних місцях. | Аналізує та оцінює відповідність поведінки (людей / персонажів) у публічних місцях встановленим правилам; висуває гіпотези про можливість удосконалення раніше встановлених правил поведінки в публічних місцях та ініціює, за потреби, зміни. |
|  | *Робота з різними джерелами соціальної та історичної інформації, аналіз змісту джерел, їх критична оцінка* | ***Розуміє, аналізує, узагальнює різні джерела соціальної та історичної інформації*** | Здійснює пошук інформації про минуле і сучасне у джерелах, наданих учителем;  не може дібрати джерела інформації відповідно до власних зацікавлень. | Здійснює пошук потрібної інформації про минуле і сучасне у супроводі вчителя; добирає джерела інформації відповідно до власних зацікавлень, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою. | Здійснює пошук потрібної інформації про минуле і сучасне у співпраці з учителем; самостійно добирає джерела інформації відповідно до власних зацікавлень. | Самостійно шукає інформацію про минуле і сучасне, використовуючи знайомі методи та ресурси; допомагає однокласникам добирати джерела інформації. |
| Виокремлює в тексті події, персонажі, поняття іноді з допомогою вчителя, проте не завжди встановлює причинно-наслідкові зв’язки між ними. | Виокремлює в тексті окремі події, персонажі, поняття, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; формулює переважно уточнювальні запитання про людей, минулі чи теперішні події. | Виокремлює в тексті окремі події, персонажі, поняття самостійно; формулює запитання про людей, минулі чи теперішні події з метою з’ясування їхньої сутності. | Аналізує, класифікує, узагальнює описані в тексті події, персонажі, поняття, виявляє особисту позицію щодо них;  формулює запитання на розкриття причинно-наслідкових зв’язків між людьми, минулими чи теперішніми подіями. |
| Епізодично розмірковує над достовірністю особисто значущої інформації; шукає в підручнику інформацію, яка спростовує або підтверджує сумніви. | Розмірковує над достовірністю особисто значущої інформації; шукає підтвердження її достовірності в додаткових джерелах. | Розмірковує над достовірністю будь-якої інформації, яку отримує з різних джерел; завжди шукає підтвердження достовірності особисто значущої інформації; може пояснити ймовірні наслідки поширення неправдивої інформації. | Визначає розбіжності, відмінності або невідповідності в матеріалах, що підлягають аналізу; підтвердивши свою версію, ставить запитання на розкриття мотивів, намірів та задумів людей, які поширюють неправдиву інформацію. |
|  | *Узагальнення інформації з різних джерел, розповідь про минуле і сучасне* | ***Розповідає про минуле і сучасне*** | Користується лише інформацією, поданою в підручнику;  з допомогою вчителя визначає важливі і менш важливі відомості; порівнюючи відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом допускається помилок, які не завжди виявляє та розуміє, навіть після допомоги вчителя. | Збирає інформацію на тему, яка цікавить, у супроводі вчителя; визначає важливі і менш важливі відомості, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; порівнюючи відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом допускається помилок, які виправляє після допомоги вчителя. | Збирає інформацію на тему, яка цікавить, у співпраці з учителем; визначає важливі і менш важливі відомості самостійно; порівнює відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом, виправляє помилки в роботі самостійно. | Збирає самостійно інформацію на тему, яка цікавить; визначає важливі і менш важливі відомості самостійно і обґрунтовує це; порівнює відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом або самостійно, аналізує власні роботи, вносить зміни (за потреби). |
| Не може дібрати способи вираження уявлень про відомі історичні події, пам’ятки культури, видатних людей. | Намагається використовувати різні способи вираження уявлення про відомі історичні події, пам’ятки культури, видатних людей (розповідає, використовує засоби мистецтв тощо). | Зрозуміло презентує свої уявлення про відомі історичні події, пам’ятки культури, видатних людей різними способами (розповідає, використовує засоби мистецтв тощо). | Ініціює, за підтримки вчителя/бере активну участь у проведенні виставок учнівських малюнків, інсценізації історичних подій для вираження свого ставлення і ставлення однокласників до відомих історичних подій, пам’яток культури, видатних людей. |
|  | *Представлення аргументованих суджень про відомі факти історії та історичних осіб, а також про події суспільного життя* | ***Висловлюється щодо відомих фактів історії та історичних осіб, а також про події суспільного життя*** | Називає пам’ятки культури рідної місцевості, які вважає важливими; наводить окремі приклади корисних справ для спільноти, які подано в підручнику. | Описує пам’ятки культури рідної місцевості, пояснює їх важливість; наводить приклади корисних справ для спільноти з підручника. | Описує пам’ятки культури рідної місцевості, пояснює їх важливість, епізодично використовує факти для підтвердження своїх думок; наводить приклади зроблених корисних справ для спільноти зі свого життя. | Описує пам’ятки культури рідної місцевості, пояснює їх важливість, використовує факти для підтвердження своїх думок; наводить приклади корисних справ для спільноти, які можна зробити в майбутньому. |
|  | *Усвідомлення почуття власної гідності, діяльність з урахуванням власних прав і свобод, повага до прав і гідності інших осіб, протидія дискримінації та нерівному ставленню до особистості* | ***Поважає права і свободи свої та інших людей*** | Описує свої риси характеру, моральні якості з допомогою вчителя; розповідає про свої мрії, однак має нечіткі уявлення про те, як їх здійснити. | Визначає свої риси характеру, моральні якості самостійно; розповідає про свої мрії, планує дії, які приведуть до їх досягнення, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою . | Пояснює, як його/її риси характеру, моральні якості впливають на поведінку в різноманітних ситуаціях;  розповідає про свої мрії, планує дії, які приведуть до їх досягнення, та визначає необхідні ресурси. | Критично оцінює як інші люди сприймають його/її риси характеру, моральні якості; аналізує, які якості йому / їй потрібні для здійснення своєї мрії; визначає різні варіанти дій, які приведуть до досягнення мрій, та оцінює ризики, пов’язані з їх вибором. |
| Називає права дитини; розпізнає випадки їхнього порушення; з допомогою вчителя визначає послідовність дій у випадку, коли його чи інших осіб ображають та/або принижують. | Пояснює, чому кожен зобов’язаний поважати права дитини; розпізнає випадки їхнього порушення; користуючись алгоритмом, може пояснити, як потрібно діяти, коли їх або інших осіб ображають та/або принижують. | Висловлює власні думки про те, що права необхідні кожній людині для гідного існування, наводить окремі приклади на їх підтвердження; обґрунтовує свої дії у разі, коли його або інших осіб ображають та/або принижують. | Обґрунтовує необхідність дотримання прав дитини, наводить приклади; пояснює, що потрібно робити іншим дітям у ситуаціях, коли їх ображають та/або принижують. |
| Погоджується з тим, що важливо приймати кожну людину як неповторну та рівну іншим;  не завжди розпізнає ситуації некоректного спілкування. | Дотримується поглядів, що важливо приймати кожну людину як неповторну та рівну іншим; не завжди знаходить приклади, щоб проілюструвати важливість рівності між людьми; користуючись алгоритмом пояснює як діяти в ситуації некоректного спілкування. | Висловлює власні думки про важливість прийняття кожної людини як неповторної та рівної іншим, наводить окремі приклади поведінки персонажів та життєвих ситуацій на їх підтвердження; обґрунтовує свої дії у разі некоректного спілкування. | Аргументовано висловлюється щодо важливості прийняття кожної людини як неповторної та рівної іншим; допомагає іншим зрозуміти, як діяти в ситуаціях некоректного спілкування. |
|  | *Усвідомлення себе громадянином України, аналіз*  *культурно-історичних основ власної ідентичності,*  *визнання цінності культурного розмаїття* | ***Усвідомлює себе як громадянина України*** | Добирає джерела для створення родинного дерева з допомогою вчителя; називає 2-3 традиції і свята у своїй родині. | Добирає джерела для створення родинного дерева в супроводі вчителя; описує традиції і свята у своїй родині, ставить запитання про традиції та свята своїх друзів / однокласників / земляків; розмірковує над важливістю традицій. | Добирає джерела для створення родинного дерева у співпраці з учителем;  описує традиції і свята у своїй родині, ставить питань про традиції та свята своїх друзів / однокласників / земляків, щоб виокремити спільне та відмінне;  висловлює думки про важливість традицій, наводить окремі приклади з життя своєї родини. | Добирає джерела для створення родинного дерева самостійно;  вільно висловлює власні думки про традиції і свята у своїй родині, традиції та свята своїх друзів / однокласників / земляків, пояснює їхню важливість, наводить приклади з життя своєї родини. |
|  |  |  | Погоджується, що кожен має дотримуватися правил у процесі взаємодії та сумлінно працювати для досягнення спільних цілей; вибудовує доброзичливі стосунки з іншими в групі; епізодично виявляє бажання виконувати різні ролі під час роботи у групі. | Дотримується поглядів, що кожен має діяти відповідно до правил у процесі взаємодії та сумлінно працювати для досягнення спільних цілей; виявляє бажання виконувати різні ролі під час роботи у групі, не може визначати, у яких ролях він/ вона працює найкраще; допомагає іншим, якщо просять. | Переконує однокласників у важливості дотримання кожним учасником групи правил у процесі взаємодії та сумлінній праці для досягнення спільних цілей, ілюструє думку окремими прикладами (із власного досвіду, літератури); виконує різні ролі під час роботи у групі; визначає, у яких ролях він/ вона у групі працює найкраще; працюючи у групі, допомагає іншим, заохочуючи їх до участі. | Переконує однокласників у важливості дотримання кожним учасником групи правил у процесі взаємодії та сумлінній праці для досягнення спільних цілей, ілюструє думку прикладами (із власного досвіду, літератури); підтримує та заохочує інших членів групи заради досягнення спільних цілей; знаходить можливості допомогти іншим та переконати їх поділитися необхідними знаннями, досвідом та вміннями для досягнення спільних цілей. |
|  | *Дотримання принципів демократичного громадянства, активна участь*  *у житті шкільної спільноти, місцевої громади і держави* | ***Дотримується принципів демократичного громадянства*** | Дотримується визначених разом з однокласниками правил та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу; не може пояснити, як власний вибір та дії можуть вплинути на інших осіб. | Епізодично обговорює з однокласниками правила та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу; розмірковує над можливим впливом власного вибору та дій на інших осіб, підтверджує свої думки прикладами, поданими в підручнику. | Бере активну участь у визначенні правил та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу; передбачає наслідки своїх дій, порівнює з наводить окремі приклади з власного досвіду, щоб проілюструвати, як його / її вибір можуть вплинути на інших осіб. | Обмірковує раніше створені правила та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу, та за потреби ініціює визначення нових/додаткових правил; аргументує прикладами з власного досвіду, як його / її вибір може вплинути на інших осіб. |
| Пояснює, що означає бути громадянином, наводячи приклади, подані в підручнику; називає державні свята України та переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України); знає, що Конституція України – найважливіший документ держави. | Пояснює, що означає бути громадянином, наводячи приклади, подані в підручнику; розуміє значущість державних свят України та переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України); пояснює, що Конституція України – найважливіший документ держави; епізодично виявляє бажання знаходити інформацію про інші країни Європи та світу. | Висловлює власні думки про те, що означає бути громадянином України, наводить окремі приклади з життя на їх підтвердження; аргументовано оцінює значущість для себе, родини державних свят України та переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України);  розмірковує над тим, як Конституція України впливає на його/ її життя і життя всіх громадян України; стверджує, що всі мають дотримуватися законів; у співпраці з учителем знаходить інформацію про інші країни Європи та світу, порівнює їх з Україною за наданим планом. | Вільно висловлює власні думки про те, що означає бути громадянином України, аргументує прикладами власні відповіді; цікавиться історією походження державних свят України та переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України);  пояснює, як Конституція України – найважливіший документ держави, впливає на його/ її життя і життя всіх громадян України; розмірковує про роль законів у своєму житті, житті інших людей колись і тепер; самостійно знаходить інформацію про інші країни Європи та світу, порівнюючи їх з Україною за наданим планом або самостійно. |
| Епізодично обговорює разом із класом бажане майбутнє своєї школи / громади;  не завжди розпізнає проблеми своєї школи / громади;  епізодично виявляє інтерес до корисних справ для класу, школи. | Обговорює разом із класом бажане майбутнє своєї школи / громади та ідентифікує проблему, яку треба для цього вирішити; не завжди визначає шляхи розв’язання визначеної проблеми своєї школи / громади;  епізодично демонструє позитивні емоції під час корисних справ для класу. | Бере активну участь у визначенні разом із класом бажаного майбутнього своєї школи / громади та ідентифікує проблему, яку треба для цього вирішити; шукає причини визначеної проблеми своєї школи / громади, долучається до складання плану щодо її вирішення; бере участь у вирішенні проблеми своєї школи / громади, пояснює цінність волонтерства, наводить окремі приклади на підтвердження думок; демонструє позитивні емоції під час корисних справ для класу, школи. | Обґрунтовує способи розв’язання проблем класу, школи, громади, спираючись на набуті знання, власний досвід; бере участь у вирішенні проблеми своєї школи / громади, переконує інших людей у цінності волонтерства, наводить приклади на підтвердження своїх думок; ініціює, за підтримки вчителя, проведення корисних справ для класу, школи. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з технологічної освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика результатів навчання** | | | | | | | |
|  | **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | | |
| **Початковий** | | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Втілення творчого задуму в готовий виріб* | ***Втілює творчий задум у готовий виріб*** | Виконує за зразком технологічні операції з метою виготовлення виробу. | | З допомогою дорослих обирає об’єкт праці та планує послідовність технологічних операцій під час виготовлення виробу. | Спільно із однокласниками обирає об’єкт праці та прогнозує кінцевий результат; намагається спланувати послідовність технологічних операцій під час виготовлення виробу. | Обирає об’єкт праці та прогнозує кінцевий результат власної діяльності;  самостійно планує послідовність технологічних операцій під час виготовлення виробу. |
| Виконує прості геометричні зображення. | | З допомогою дорослих читає геометричні зображення та керується ними у процесі роботи. | Читає геометричні зображення та аналізує з допомогою однокласників. | Читає та аналізує графічні зображення; виконує прості геометричні зображення та керується ними у процесі роботи. |
| Називає матеріали та технології, за допомогою яких виготовлено виріб. | | Спільно з дорослими добирає матеріали та технології для виготовлення виробу. | Спільно з однокласниками добирає матеріали та технології для виготовлення виробу. | Самостійно добирає матеріали та технології для виготовлення виробу. |
| Знає 2-3 технології для оздоблення готових виробів. | | З допомогою дорослих конструює та виготовляє виріб з готових елементів. | Спільно із однокласниками моделює, конструює та виготовляє виріб з готових елементів; виготовляє та оздоблює виріб відомими технологіями. | Моделює, конструює та виготовляє виріб з готових елементів; виготовляє та оздоблює виріб відомими технологіями. |
| З допомогою дорослих представляє результат колективної роботи. | | | Спільно із однокласниками представляє результат роботи. | Представляє одержаний результат власної або колективної діяльності та намагається оцінити його. |
|  | *Турбота про власний побут, задоволення власних потреб та потреб тих, хто оточує* | ***Турбується про власний побут*** | Називає послідовність дій, які здійснює у побуті. | Спільно із дорослими складає план послідовних дій на день у власному побуті. | | Планує власні дії у побуті та намагається дотримуватися плану. | Планує та виконує дії у власному побуті. |
| Називає найпростіші побутові прилади. Знає правила організації робочого місця. | Із допомогою дорослих використовує найпростіші побутові прилади. Формулює правила безпечної організації робочого місця. | | Спільно із однокласниками використовує найпростіші побутові прилади. Організовує робоче місце відповідно до визначених завдань. | Безпечно використовує найпростіші прилади у побуті; самостійно організовує робоче місце відповідно до визначених потреб та завдань. |
| Знає правила безпечної роботи із найпростішими інструментами та пристосуваннями. | Знає та намагається застосовувати правила безпечної роботи з інструментами та пристосуваннями. | | Спільно із однокласниками використовує інструменти та пристосування із дотриманням безпечних прийомів праці. | Дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань. |
|  | *Ефективне використання природних матеріалів, турбота про навколишній світ* | ***Ефективно та ощадно використовує природні матеріали*** | Називає матеріали для виготовлення виробу. | Називає матеріали та з допомогою дорослих намагається розрахувати їх кількість для виготовлення виробу. | | Із допомогою дорослих розраховує орієнтовні витрати та кількість матеріалів для виготовлення виробу. | З допомогою дорослих або самостійно розраховує орієнтовні витрати та кількість матеріалів для виготовлення виробу. |
| Знає основні правила сортування відходів. | Спільно зоднокласниками сортує відходи, дотримуючись правил. | | Намагається ощадно використовувати матеріал для виготовлення виробу. | Ощадно використовує матеріали; сортує відходи, дотримуючись відповідних правил. |
|  | *Практичне і творче застосування традиційних та сучасних ремесел* | ***Практично і творчо застосовує традиційні та сучасні ремесла*** | Знає назви технологічних операцій традиційних та сучасних ремесел. | Знає принцип виконання простих технологічних операцій традиційних та сучасних ремесел. | | Із допомогою дорослих виконує прості технологічні операції традиційних та сучасних ремесел. | Самостійно виконує прості технологічні операції традиційних та сучасних ремесел. |
| Називає технології традиційних та сучасних ремесел. | Описує принципи застосування технологій традиційних та сучасних ремесел. | | Із допомогою дорослих створює виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел. | Самостійно створює виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з навчальних предметів інформатичної освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика результатів навчання** | | | | | | |
|  | **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **Початковий** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Пошук, подання, перетворення, аналіз, узагальнення та систематизація даних, критичне оцінювання інформації для розв*’*язання життєвих проблем* | ***Знаходить, аналізує, узагальнює та систематизує дані, критично оцінює інформацію*** | Називає основні інформаційні процеси. | Співставляє основні інформаційні процеси із запропонованими ситуаціями із близького для себе середовища. | Описує основні інформаційні процеси у близькому для себе середовищі з незначною допомогою вчителя. | Наводить приклади основних інформаційних процесів у близькому для себе середовищі. |
| Обирає ключові слова для пошуку інформації з допомогою вчителя; називає цифрові носії для збереження даних; заповнює пропуски, заносячи дані в запропоновану послідовність з допомогою вчителя. | Знаходить інформацію за готовими ключовими словами; обирає цифрові носії для збереження даних; заносить дані в попередньо створений шаблон. | Обирає ключові слова для пошуку інформації з незначною допомогою вчителя; зберігає дані на підготовлених цифрових носіях; упорядковує об’єкти за заданими ознаками. | Шукає інформацію за ключовими словами; зберігає дані на доступних цифрових носіях; упорядковує об’єкти за самостійно визначеними ознаками. |
| Визначає об'єкти, їх  властивості та значення з допомогою вчителя; визначає приналежність об’єктів до групи за їх властивостями з допомогою вчителя; називає способи подання інформації; ситуативно називає оригінальні відповідники реальних моделей. | Визначає об'єкти, їх  властивості та значення за зразком; визначає приналежність об’єктів до групи за їх властивостями; переводить задачу / проблему з однієї форми представлення в іншу за зразком; ситуативно називає оригінальні відповідники інформаційних моделей. | Визначає об'єкти, їх властивості та значення з незначною допомогою вчителя; визначає групи об’єктів за їх властивостями; переводить стандартну задачу / проблему з однієї форми представлення в іншу; співставляє інформаційні та реальні моделі з оригінальними відповідниками. | Визначає об'єкти, їх  властивості та значення; дає назви групам об’єктів; переводить задачу / проблему з однієї форми представлення в іншу; називає оригінальні відповідники інформаційних та реальних моделей. |
| Розрізняє істинні та хибні висловлювання. | Підтверджує чи спростовує інформацію на підставі інформації з наданого джерела. | Визначає потребу пошуку додаткового джерела для підтвердження чи спростування інформації. | Визначає джерела, потрібні для підтвердження чи спростування інформації. |
|  | *Створення інформаційних продуктів та програм для ефективного розв*’*язання задач/проблем, творчого самовираження індивідуально та у співпраці, за допомогою цифрових пристроїв та без них* | ***Створює прості інформаційні продукти та програми*** | Ситуативно визначає логічну послідовність подій; обирає завершення для висловлювань з конструкціями «якщо-то»; розпізнає алгоритми в деяких способах подання; називає види алгоритмів. | Визначає логічну послідовність подій; заповнюючи пропуски, завершує висловлювання з конструкціями «якщо-то»; розпізнає алгоритми під час розв’язання задач у повсякденній діяльності; обирає тип алгоритму на основі його словесного опису. | Визначає логічну послідовність подій; формулює логічні висловлювання з конструкціями «якщо-то»; розпізнає алгоритми в різних способах подання; обирає тип алгоритму на основі словесного опису задачі. | Виправляє помилки в логічній послідовності подій; формулює логічні висловлювання з конструкціями «що буде, якщо змінити порядок інструкцій?»; розпізнає алгоритми в різних способах подання під час розв’язання задач у повсякденній діяльності; складає лінійні, розгалужені та циклічні алгоритми для розв’язання простих задач. |
| Відтворює надану програму в навчальному середовищі. | Вносить прості зміни в надану програму в навчальному середовищі. | Створює просту програму в навчальному середовищі на основі наданого алгоритму. | Налагоджує просту програму в навчальному середовищі. |
| Називає блоки команд навчального середовища. | Визначає блоки команд, за допомогою яких можна розв’язати задачу. | Укладає блоки команд у правильному порядку із незначною допомогою вчителя. | Укладає блоки команд у правильному порядку для розв’язання задачі. |
| Створює прості інформаційні продукти на рівні копіювання зразка виконання певної навчальної дії. | Створює прості інформаційні продукти за алгоритмом чи інструкцією. | Створює прості інформаційні продукти із незначною допомогою вчителя. | Створює прості інформаційні продукти, поєднуючи текст, зображення, звук тощо. |
| Не виявляє бажання та ініціативи виконувати роль у груповій роботі; виконує завдання за наданим планом чи інструкцією. | Епізодично демонструє позитивні емоції при виконанні ролі у групі; складає план виконання знайомого завдання з незначною допомогою вчителя. | Виявляє інтерес до виконання різних ролей у групі; складає план виконання роботи з допомогою вчителя. | Виявляє ініціативність при виконанні різних ролей у групі; уточнює план виконання роботи за потреби. |
|  | *Усвідомлене використання інформаційних і комунікаційних технологій та цифрових пристроїв для доступу до інформації, спілкування та співпраці, самостійного опанування новими уміннями* | ***Спілкується та співпрацює з використанням інформаційних і комунікаційних технологій та цифрових пристроїв*** | Користується знайомими цифровими пристроями з допомогою вчителя; називає окремі складові комп’ютерної системи. | Користується знайомими цифровими пристроями у засвоєній послідовності; називає функції окремих складових комп’ютерної системи. | Користується знайомими цифровими пристроями у стандартних ситуаціях; називає функції складових доступної комп’ютерної системи. | Обирає зручний для себе спосіб та впевнено користується знайомими цифровими пристроями;  пояснює роботу комп’ютерної системи. |
| Звертається за допомогою при виявленні апаратних та програмних збоїв; використовує знайомі комп’ютерні програми на рівні копіювання зразка/послідовності дій. | Повідомляє про виявлені апаратні та програмні збої; використовує знайомі комп’ютерні програми в засвоєній послідовності. | Визначає прості апаратні та програмні збої; використовує знайомі комп’ютерні програми з незначною допомогою вчителя. | Висуває гіпотези щодо виявлених апаратних та програмних збоїв; досліджує доступні комп’ютерні програми. |
| Розпізнає гіперпосилання на веб-сторінках; використовує онлайн ресурси на рівні копіювання зразка/послідовності дій. | Переміщується веб-сторінками за вказаними гіперпосиланнями; використовує онлайн ресурси в засвоєній послідовності. | Переміщується знайомими веб-сторінками з використанням гіперпосилань; використовує онлайн ресурси з незначною допомогою вчителя. | Переміщується веб-сторінками з використанням гіперпосилань; використовує онлайн ресурси для спільної діяльності та обміну думками. |
|  | *Усвідомлення наслідків використання інформаційних технологій для себе, суспільства, навколишнього світу та сталого розвитку, дотримання етичних, міжкультурних та правових норм інформаційної взаємодії* | ***Дотримується етичних, міжкультурних та правових норм інформаційної взаємодії*** | Наводить приклади необачного використання комп’ютерних пристроїв та мереж;  називає правила безпечної поведінки онлайн. | Називає можливі наслідки необачного використання комп’ютерних пристроїв та мереж; наводить приклади та наслідки дотримання і порушення погоджених правил поведінки онлайн. | Називає способи поведінки для уникнення проблем, що випливають з необачного використання комп’ютерних пристроїв та мереж; дотримується погоджених правил поведінки онлайн з епізодичною допомогою дорослих. | Дотримується стратегій уникнення проблем, що випливають з необачного використання комп’ютерних пристроїв та мереж; дотримується погоджених правил поведінки онлайн вдома та у школі. |
| Наводить окремі приклади позитивної та негативної поведінки в цифровому середовищі. | Наводить окремі приклади наслідків позитивної та негативної поведінки в цифровому середовищі. | Розрізняє позитивну і негативну поведінку в цифровому середовищі. | Розрізняє прийнятну та неприйнятну поведінку в цифровому середовищі. |
| Позначає ідеї та матеріали як запозичені після допомоги вчителя. | Позначає запозичені ідеї та матеріали. | Вказує джерела запозичених ідей чи матеріалів;  не списує. | Цитує та вказує джерела запозичених ідей чи матеріалів;  не списує і не дає списувати. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з навчальних предметів (інтегрованих курсів) мистецької освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Характеристика результатів навчання** | | | | | |
| **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **Початковий** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Художньо-образне, асоціативне мислення у процесі художньо-творчої діяльності через образотворче, музичне та інші види мистецтва* | ***Створює художні образи різними засобами і способами, імпровізує у різних видах мистецтва*** | Створює невиразні художні образи з опорою на зразок. | Створює художні образи за підтримки вчителя. Виявляє несформовані навички експериментування та імпровізації. | Володіє умінням створювати художні образи, застосовуючи для цього запропоновані техніки та виражальні засоби різних видів музичного та образотворчого мистецтва. | Володіє умінням створювати переконливі художні образи, вільно застосовуючи для цього опановані техніки та виражальні засоби різних видів музичного та образотворчого мистецтва. |
| Потребує сторонньої підтримки для вибору матеріалів та технік. | Невпевнено добирає матеріали та техніки для реалізації творчого задуму. | Виявляє сформовану здатність до експериментування та імпровізації. | Сміливо експериментує, імпровізує, самостійно добираючи матеріали та техніки для максимальної реалізації задуму. |
| Невідповідно застосовує тематичний матеріал у художньо-практичній діяльності. | Частково застосовує тематичний матеріал у художньо-практичній діяльності. | Демонструє стабільний прогрес в опануванні основних умінь та навичок.  Підхід до застосування тематичного матеріалу у художньо-практичній діяльності є достатньо творчим. | Самостійно і творчо застосовує тематичний матеріал у художньо-практичній діяльності.  Вміє перевтілюватися в запропонований образ. |
|  | *Пізнання мистецтва, інтерпретація художніх образів, досвід емоційних переживань, ціннісне ставлення до мистецтва* | ***Сприймає, розуміє, інтерпретує твори мистецтва*** | Намагається висловити емоційно – естетичне ставлення до творів мистецтва. | Виявляє прагнення до інтерпретації та аналізу творів мистецтва. Під час інтерпретації творів спирається на судження інших. | Володіє навичками аналізу, інтерпретації та цілісного сприймання творів мистецтва, виявляючи до них емоційно-естетичне ставлення. | Має сформовані навички аналізу, інтерпретації та цілісного сприймання творів мистецтва, виявляючи до них емоційно-естетичне ставлення. |
| Частково розпізнає жанри музичного та образотворчого мистецтва за характерними ознаками . | Потребує допомоги учителя у використанні засвоєних термінів і понять для вербальної характеристики твору. | Наводить приклади на підтвердження власних суджень.  Розпізнає різновиди образотворчого та музичного мистецтва за характерними виражальними засобами. | Висловлює оригінальні судження, аргументує висновки, наводить приклади та аналогії.  Вільно використовує засвоєні терміни і поняття для вербальної характеристики творів мистецтва. |
| Має елементарний розвиток художньо-образного мислення. | Художньо-образне мислення розвинене слабо. | Має достатньо розвинене художньо-образного мислення. | Художньо-образне мислення високо розвинене. |
|  | *Пізнання себе через художньо-творчу діяльність та мистецтв і знання себе через художньо-творчу діяльність та мистецтво* | ***Самовиражається через художньо-творчу діяльність та різні види мистецтва*** | Уникає можливостей для самовираження через творчість, презентації та оцінювання власної мистецької діяльності.  Бере пасивну участь у колективних творчих проєктах. | Виявляє несформований творчий підхід до презентації та оцінювання власної мистецької діяльності.  Формально виконує поставлені завдання. | Прагне до активного самовираження через творчість. Самостійно презентує та оцінює результати власної творчої діяльності. | Із задоволенням і творчо презентує та оцінює власні доробки та результати творчої діяльності. Бере активну участь у різних видах творчої діяльності. Цікавиться та успішно долучається до мистецьких подій закладу, міста, країни, світу. |
| Усвідомлює можливості естетичного перетворення довкілля та способи впливу на емоційний стан на елементарному рівні. | Частково усвідомлює можливості естетичного перетворення довкілля.  Не уміє самостійно застосовувати способи впливу на емоційний стан засобами мистецтва. | Усвідомлює переваги колективної та групової роботи. Бере участь у мистецьких заходах.  Прагне до естетичного перетворення довкілля та добирає способи впливу на емоційний стан засобами мистецтва. | Усвідомлює та прагне використовувати можливості естетичного перетворення довкілля та способи впливу на емоційний стан засобами мистецтва. |

**Критерії оцінювання учнів початкової школи з навчальних предметів фізкультурної освітньої галузі**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Характеристика результатів навчання** | | | | | |
| **Загальні результати навчання** | **Результат навчання у свідоцтві досягнень** | **Рівні** | | | |
| **Початковий** | **Середній** | **Достатній** | **Високий** |
|  | *Заняття руховою активністю, фізичною культурою та спортом; демонстрація рухових умінь та навичок, використання їх у різних життєвих ситуаціях* | ***Займається фізичними вправами, збагачує руховий досвід*** | Епізодично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури. | Систематично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури. | Систематично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури та позакласних заняттях. | Систематично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури, позакласних та позашкільних формах фізичного виховання. |
| Виконує основні життєво необхідні рухові дії в стандартних умовах. | Виконує життєво необхідні рухові дії різними способами. | Виконує життєво необхідні рухові дії з диференціацією їх параметрів за завданням вчителя (швидше-повільніше, вище-нижче тощо). | Ефективно виконує життєво необхідні рухові дії різними способами (зокрема з предметами) у варіативних умовах (зокрема ігрових та змагальних, з предметами). |
|  | *Вибір фізичних вправ для підвищення рівня фізичної підготовленості* | ***Виконує фізичні вправи для підвищення рівня фізичної підготовленості*** | Розпізнає фізичні вправи для розвитку різних фізичних якостей. | Називає фізичні вправи для розвитку окремих фізичних якостей за зразком учителя. | Називає фізичні вправи для розвитку окремих фізичних якостей. | Визначає фізичні вправи для гармонійного розвитку фізичних якостей після оцінки учителем фізичного стану учня. |
| Констатує зміни самопочуття під час фізичного вправляння на вимогу вчителя. | Ініціативно контролює самопочуття до, під час, після виконання фізичних вправ та оцінює його за відповідними критеріями. | Ініціативно контролює самопочуття до, під час, після виконання фізичних вправ та оцінює його за відповідними критеріями. Володіє об’єктивними (частота серцевих скорочень, частота дихання) способами самоконтролю за власним фізичним станом. | Ініціативно контролює самопочуття до, під час, після виконання фізичних вправ та оцінює його за відповідними критеріями. Володіє декількома прийомами визначення частоти серцевих скорочень (на скроневій, променевій, сонній артеріях, у місці серцевого поштовху) та способом визначення частоти дихання в процесі самоконтролю за власним фізичним станом. |
| Демонструє стабільність показників розвитку фізичних якостей при зниженні окремих. | Демонструє стабільність показників фізичної підготовленості. | Демонструє позитивну динаміку показників окремих фізичних якостей при стабільності інших. | Демонструє позитивну динаміку показників фізичної підготовленості. |
|  | *Дотримання правил безпечної і чесної гри, вміння боротися, вигравати і програвати; усвідомлення значення фізичних вправ для здоров*’*я, задоволення, гартування характеру, самовираження та соціальна взаємодія* | ***Дотримується правил безпечної і чесної гри; вміє боротися, вигравати і програвати; усвідомлює значення фізичних вправ для здоров’я, задоволення, гартування характеру; самовиражається та соціально взаємодіє*** | Безініціативно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності за вимогою учителя. | З урахуванням різних обставин нерегулярно, але активно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності. | Активно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності незалежно від зовнішніх та внутрішніх обставин. | Активно та ефективно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності незалежно від зовнішніх та внутрішніх обставин. |
| В цілому дотримується правил безпеки під час рухової діяльності з можливими незначними порушеннями під впливом емоцій. | Систематично дотримується правил безпеки під час рухової діяльності. | Систематично дотримується правил безпеки під час рухової діяльності та спонукає до безпечної поведінки інших учнів. | Систематично дотримується правил безпеки під час рухової діяльності, спонукає до безпечної поведінки інших учнів та ініціює правила безпеки в конкретній ситуації. |
| Дотримується правил чесної гри після зауваження учителя чи учнів. | Дотримується правил чесної гри після зауваження учителя чи учнів та закликає інших їх додержуватися. | Систематично дотримується правил чесної гри. | Систематично дотримується правил чесної гри та спонукає до цього інших. |
| Вміє боротися, але подекуди проявляє пасивність. Гідно поводиться у разі виграшу. Приймає поразку після бесіди з учителем. | Вміє боротися, гідно поводиться у разі виграшу. Приймає поразку після бесіди з учителем. | Вміє боротися, гідно поводиться у разі виграшу чи поразки. | Вміє боротися, гідно поводиться у разі виграшу чи поразки та підбадьорює інших. |