

# ДІТИ З ПОРУШЕННЯМ ЗОРУ В ІНКЛЮЗИВНОМУ СЕРЕДОВИЩІ



**До категорії дітей  
з особливими освітніми  
потребами  
відносять дітей з  
функціональними  
сенсорними труднощами -  
незрячі та слабозорі (зі  
зниженим зором) діти**

# Класифікація за гостротою зору

- **Незрячі** – діти з гостротою зору від 0 (0%) до 0,04 (4%) на кращому оці з корекцією
- **Слабозорі (зі зниженим зором)** – діти з гостротою зору від 0,05 (5%) до (0,2) 0,4 (40%) на кращому оці з корекцією
- **Діти з функціональними порушеннями зору** – діти з гостротою зору від 0,5 (50%) до 0,8 (80%)
- **Діти з нормальним зором** – діти з гостротою зору від 0,9 (90%) до 1,0 (100%)

# Категорії незрячих

- **Тотально або абсолютно незрячі**

зорові відчуття повністю відсутні

- **Незрячі зі світловідчуттям**

можуть розріняти світло і темряву

- **Незрячі із кольоровідчуттям**

не тільки бачать світло, але й можуть розрізняти кольори

- **Незрячі, які бачать рух руки перед обличчям** (приблизно 0,005 - 0,009),

- **Незрячі з форменим (предметним) зором**

гострота зору в межах 0,01 – 0,04 (0,5м – 2м від таблиці) Але провідними для них є дотикове і слухове сприймання, а зорове є допоміжним способом для орієнтування, контролю власних дій і отримання інформації

**Порушена функція зору компенсується за допомогою активної діяльності збережених аналізаторів – слухового, нюхового, рухового, дотикового.**



**Приклади  
зорового сприймання  
при різних  
порушеннях зору**



**Нормальний зір**



**Нормальний зір**

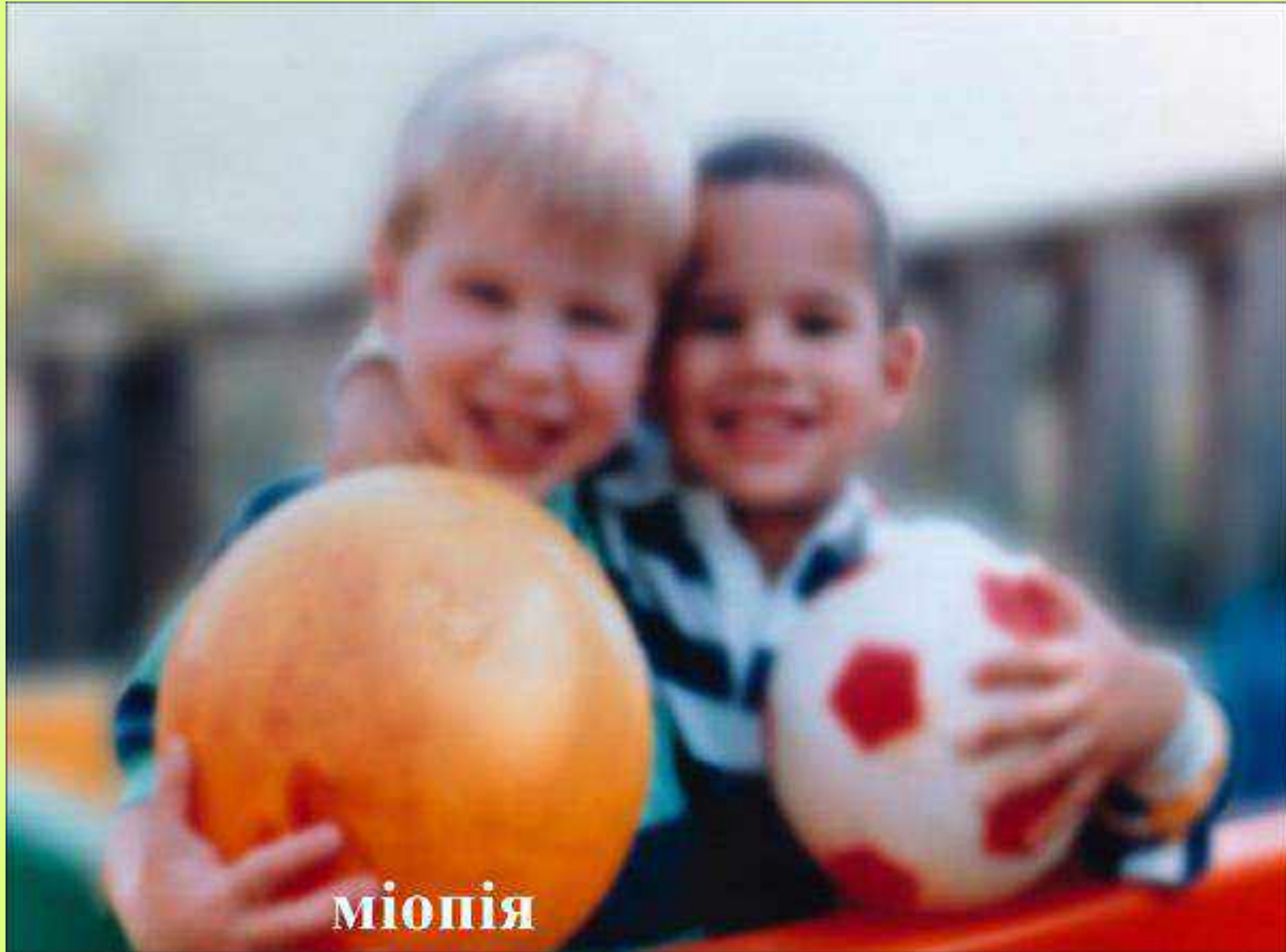




нормальний зір

# МІОПІЯ





**МІОПІЯ**



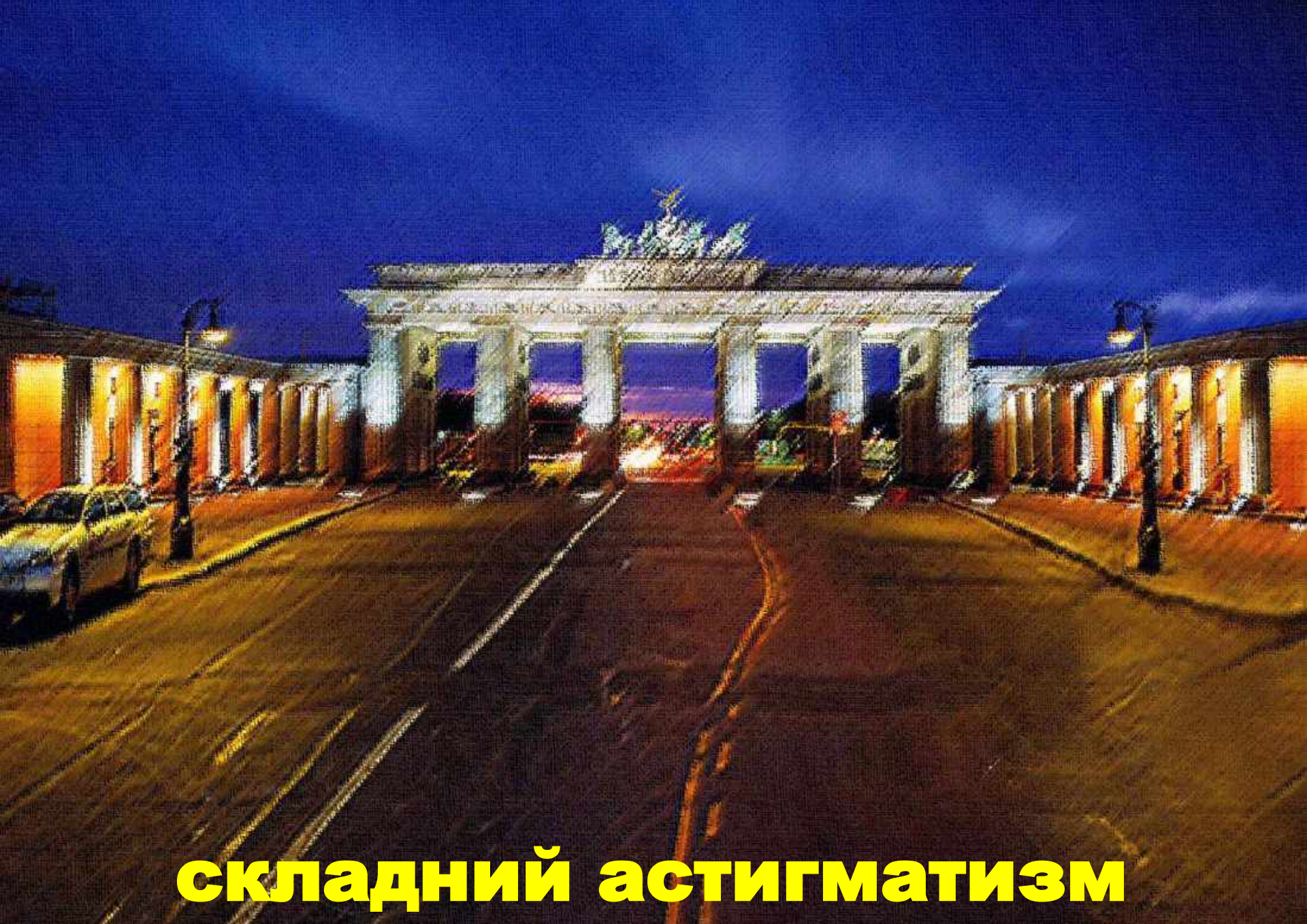
**Міопія**



**пухлина на перехресті зорових  
шляхів**



**астигматизм**



**складний астигматизм**



**Катаракта**





**Катаракта з порушенням  
центрального поля зору**







**Катаракта з порушенням  
центрального поля зору**





**Педагоги повинні суворо дотримуватись призначення лікаря-офтальмолога:**

**а) обов'язкове носіння окулярів;**

**б) режим оклюзії.**

**Здійснення корекційно-виховної роботи будувати у двох взаємопов'язаних напрямках:**

**1) виправлення недоліків у тій чи іншій сфері розвитку дитини;**

**2) сприяння подальшому розвитку особистості.**





**Велике значення має створення сприятливих умов для  
правильної організації корекційно-виховного процесу:**

- достатнє освітлення приміщення;**
- зручне сидіння дітей за столами;**
- розміщення наочного матеріалу на рівні очей дітей і  
на доступній віддалі;**
- відповідна тривалість зорових навантажень;**
- організація під час занять корегуючої гімнастики та  
окремих вправ для зору.**

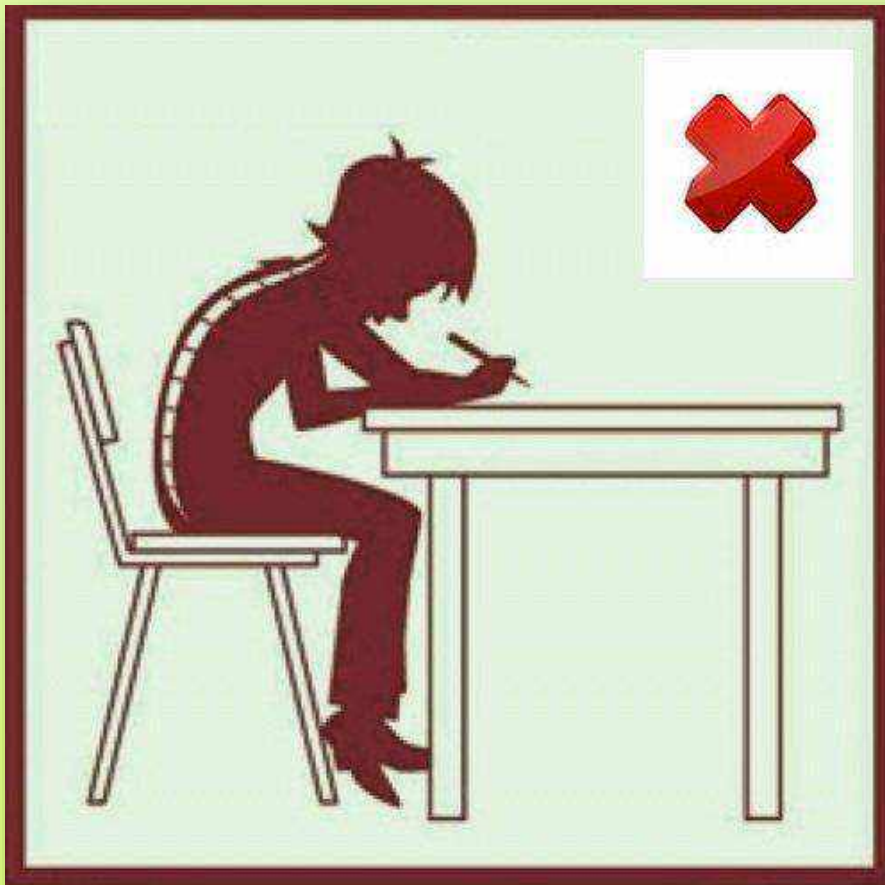


**У поняття достатнє освітлення входить:**

- рівномірне розміщення яскравості в полі зору;
- обмеження осліплюючої дії від джерел світла;
- знешкодження різких і глибоких тіней;
- наближення спектру випромінювання штучних джерел до спектру денного світла.



**Столи і стільці мають відповідати зросту дитини.  
Сидіти вона повинна так, щоб міцно, усією ступнею  
опиратися на підлогу або підставку!  
Це сприяє розвитку хорошої осанки, створенню  
оптимальних умов для зорової роботи.**



**Однією з умов досягнення успішних результатів є чітке виконання режиму.**

**При плануванні кожного заняття вихователь повинен чітко визначити, які корекційні завдання будуть вирішуватися з врахуванням індивідуальних особливостей і зорових можливостей кожної дитини.**



# Дидактичний матеріал для дітей з порушенням зору



**Слід враховувати враховувати, що деякі діти з порушенням зору не можуть чітко диференціювати колір предмета та його відтінки.**

**Тому на заняттях та в індивідуальній роботі поза заняттями слід використовувати спеціальні ігрові вправи на розрізнення кольорів.**



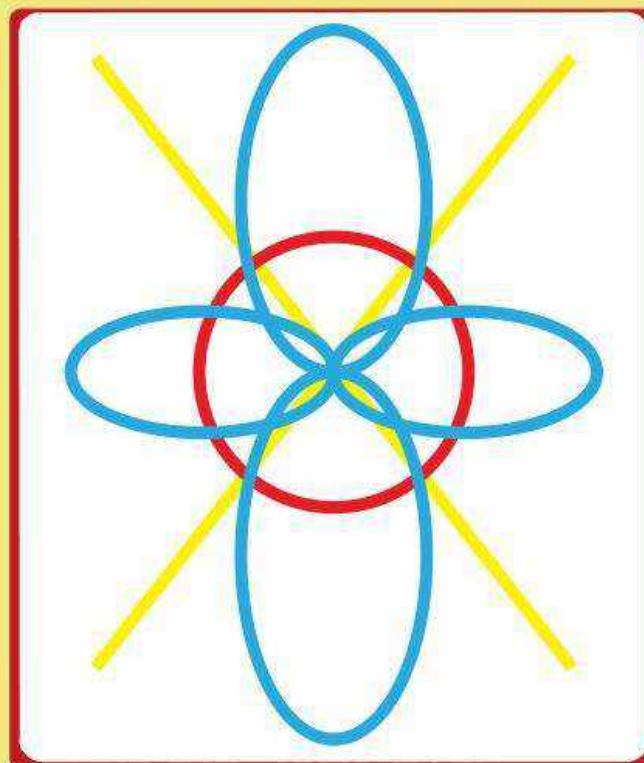
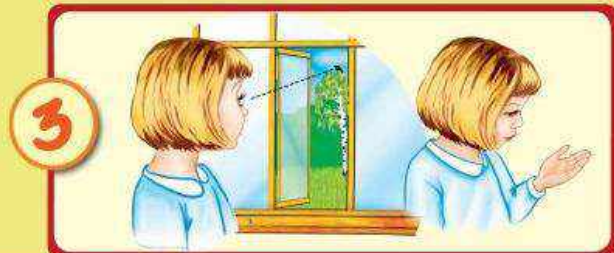
При розгляданні сюжетних картинок, ілюстрацій слід спрямувати увагу дітей на виділення різних ознак предметів (форма, колір, величина), пам'ятаючи, що дитина з порушенням зору потребує на це більше часу.



Під час заняття необхідно організувати фізкультхвилинки, які сприяють розвитку зорових осей, дозволяють зняти втому із зорового аналізатора.

Можна запропонувати вправи для очей:

«Подивись вгору, вниз, далеко, в сторони»,  
«Подивись за злетом літака», «Подивись у вікно»,  
«Прослідкуй очима, куди побіг котик».



**Корекційні вправи чи їх елементи треба використовувати на заняттях з фізкультури та музики.**

**На кожному занятті з музики необхідно приділяти 2-3 хв. таким вправам: стрій та перестрій в коло, в колони, в пари, вільний рух по залу в різних напрямках, не зачіпаючи один одного.**

**На фізкультурі слід використовувати вправи з м'ячем для розвитку окорухових функцій та формуванню бінокулярного зору.**





**Важливе значення для розвитку зору має  
ручна праця: вишивання, робота з папером,  
картоном, природним матеріалом.**



**На прогулянці необхідно постійно використовувати навколишню дійсність для збагачення зорових відчуттів, розвитку зорових і рухових функцій.**

**При цьому вихователь повинен слідкувати за тим, щоб предмет, за яким спостерігають, добре бачили всі діти, запитаннями спрямовувати увагу на його основні ознаки.**



**При порушенні зору у дитини потерпає не лише зорове сприймання, але і розвиток деяких вищих психічних процесів, і, перш за все, пізнавальної діяльності, мислення, мови.**

**Методи і прийоми логопеда залишаються такими ж, як і в мовних дитячих садках, але при цьому повинне передбачатись зорове навантаження, у відповідності із зоровою патологією і віком.**



# Використання дидактичних ігор і завдань в процесі корекційно-відновлювальної роботи

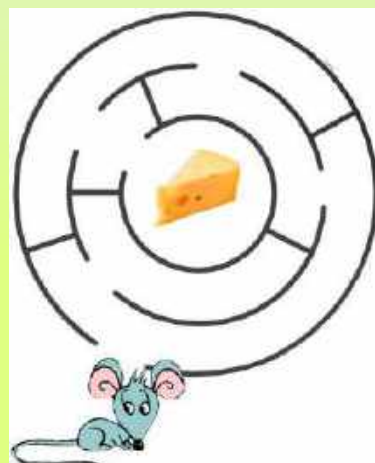
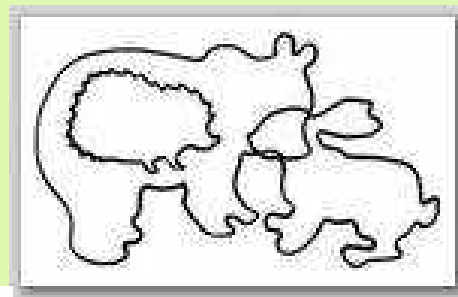
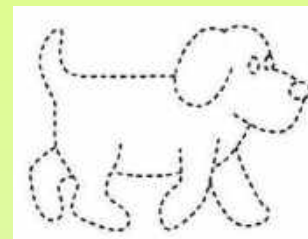
1. Ігри на розвиток гостроти зору:

- Мозаїка різної величини і форми.
- Конструктор.
- Сортування насіння.
- Нанизування намиста на шнурок.
- Вишивання по крапках.
- Обводка по зовнішньому і внутрішньому контуру.
- Плетення "килимів" з різнокольорових смужок
- Різні види шнурування.
- Малювання через кальку.
- Розглядання картинок в моноскопі.



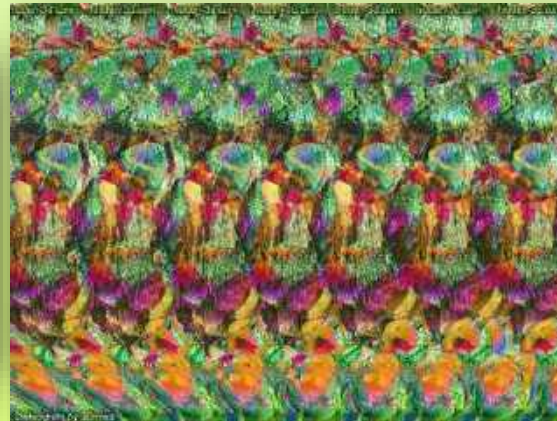
## 2. Ігри на розвиток окорухаючої функції:

- Обводка по зовнішньому і внутрішньому контуру.
- Малювання по пересіченому контуру.
- Малювання через кальку.
- Спостереження за іграшкою, що рухається.
- Лабіринти (прості і складні).
- Сполучення об'єктів на перфокарті.
- Малювання по крапках.



### 3. Ігри на розвиток бінокулярного і стереоскопічного зору:

- «Злови рибку».
- Кільцекиди.
- Серсо.
- Метання в ціль, в обруч.
- Більярд.
- Футбол (настільний).
- Конструктор.
- Співставлення об'єктів за контуром.
- Розглядання картинок у стереоскопі.



# Ігри-вправи на розвиток зорового сприйняття:

## 1. Ігри на формування просторових уявлень і орієнтування:

-Лабіринти.

-Слухові диктанти.

-“Що ближче? Що далі?”

-“Що справа? Що зліва?”

-“Скажи, де знаходиться?”

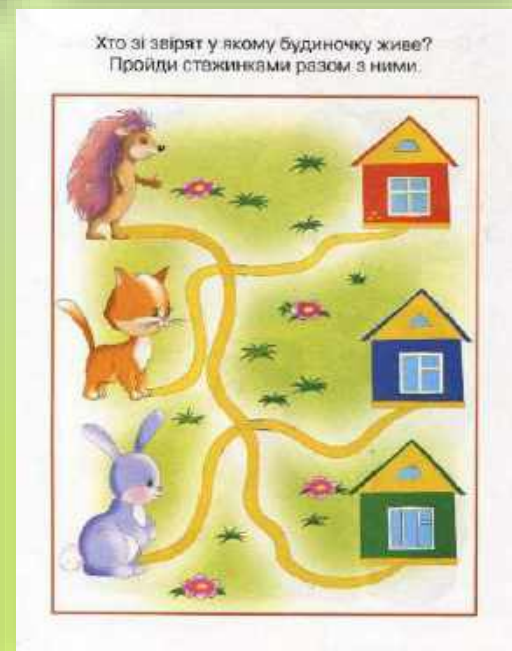
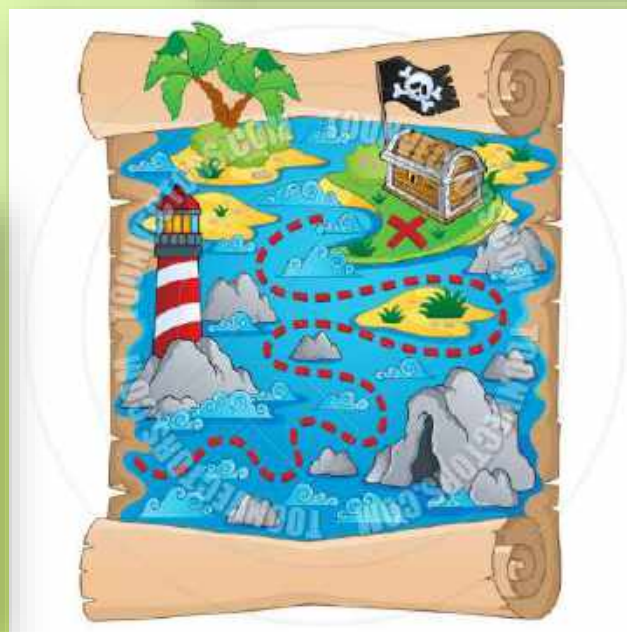
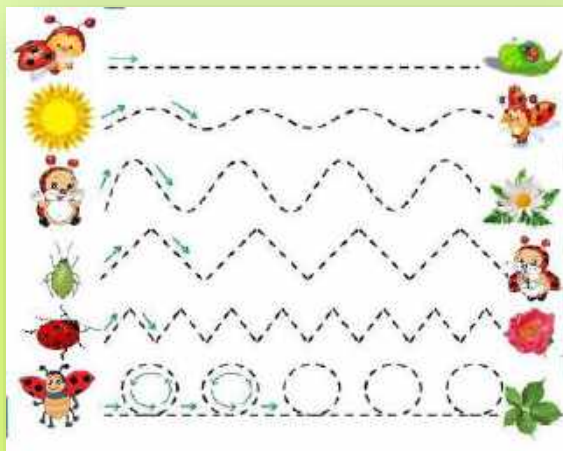
-План-схема.

-“Знайди скарб”.

-Ряди і стовпчики.

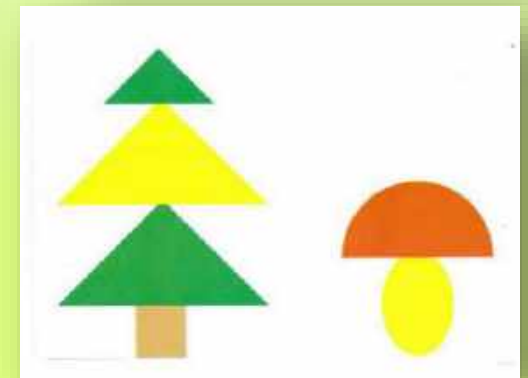
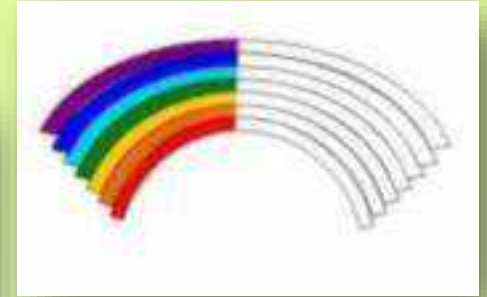
-Знайди напрямок.

-Проклади доріжку.



## 2. Ігри на розвиток функцій розрізнення кольорів і форм:

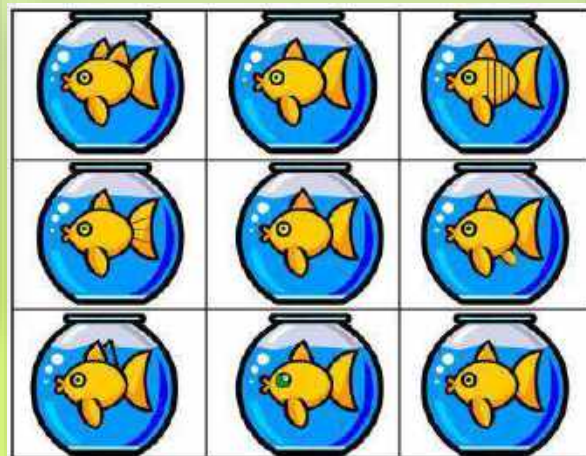
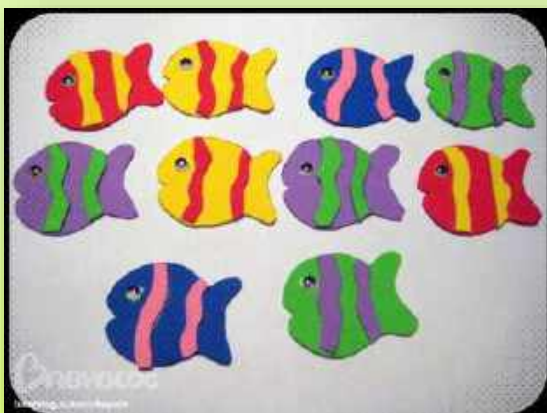
- Кольорові замочки.
- Підбери за кольором (формою).
- Підбери комплекти (сервіз, костюм) за поданим еталоном кольору чи форми.
- Співставлення за контуром.
- Розклади по відтінках.
- Виклади за зразком.
- Дофарбуй райдугу.
- Склади з геометричних форм.
- Склади ціле з частин.
- Геометричне і кольорове серсо.





Ігри-вправи на розвиток психічних процесів (уваги, пам'яті, мислення):

- Склади картинку.
- Склади ціле з частин.
- Лото.
- Матр'юшки, пірамідки, коробки-вкладки.
- Що змінилося?
- Знайди два однакових об'єкти.
- Чим відрізняються?
- Виклади за зразком, по пам'яті.



**ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!**