



**Вероніка Каюда** виготовляє незвичні прикраси. Брошки, сережки та браслети – усе з бісеру й каміння. Дівчина приїхала на Волинь з Лисичанська Луганської області.

Тут влаштувалася на роботу і розпочала нове життя. «Хотіла мати незвичні прикраси. Такі, яких не було б ні у кого. Тому вирішила створити їх сама. Спершу робила брошки для себе, потім для мами та друзів. А згодом це переросло у хобі. Дуже люблю це заняття. Воно приносить мені неабияке задоволення».

У рукоділлі Вероніка вправляється вже три роки. Це передалося їй від мами. Спершу дівчина плела з бісеру лише браслети, потім почала робити кольє та сережки, а торік створила перші брошки – у формі комах. Відтоді в майстрині немає відбою від клієнтів.

Щоб створити прикрасу, найперше, що потрібно, – це бажання, щоб усі її вироби були виготовлені з любов'ю. Кожна жінка хоче мати неперевершений вигляд. Впевнена, що така прикраса додасть не лише впевненості, а й неповторності».

У колекції Вероніки – браслети, кольє, брошки та сережки. «Найбільше людям до вподоби брошки. Щоб зробити брошку, треба бути терпеливим та наполегливим. А все розпочинається з розробки дизайну і підбору матеріалів. Спершу витратила десять годин на брошку. Зараз вона може зробити її на три години швидше.

Цікаво, що у колекції майстрині немає однакових брошок – усі прикраси різні.

Вироби Вероніки гарні та акуратні не лише ззовні, а й із середини. Брошки можна чіпляти на пальта, жакети, блузи та светри. Дівчина не вважає, що прикраси слід одягати лише на свято. Майстриня носить їх щодня.

Вартість прикрас – від 600 грн. Робота дуже кропітка. Іноді, щоб зробити одну брошку, майстриня мусить витратити цілий день. Якщо прикраса менша та простіша, то її можна виготовити за кілька годин. Дівчина каже, що це справа для душі. Її треба любити, інакше успіху не досягти.

Усього навчилася сама. Щоразу знаходжу в цьому для себе щось нове».

Спершу дівчина створює прикрасу, наприклад, у вигляді жучка, а тоді вже прикріплює застібку. Прикраси майстрині – міцні. На вигляд – як брошки від Gucci.

Матеріали для творчості вона замовляє в інтернет-магазинах. Використовує японський бісер. Він має гарний лиск та рівні краї.

Купують брошки Вероніки не лише в Україні, а й за кордоном. «Одну прикрасу відправила у Німеччину, ще по одній – в Італію та Мексику», – каже вона.

Дівчина мріє про власну крамницю, де можна було б не лише придбати прикрасу, а й самому її створити, або ж подивитися, як це роблять інші.