**Майстер лозоплетіння Паша Чернуха**



Лозоплетіння - це плетіння різних предметів (кошиків, меблів, возів тощо) з гнучких прутів верби або ліщини. Плетіння з лози застосовували ще в давнину. Ймовірно, що почалося це ремесло якраз з простеньких тинів.   
Старі майстри вміли створювати й вельми складні предмети: плетені лежанки, короби і т.п. Вони робили їх з вербової лози, очерету, ротанга й бамбуку - у кожному регіоні - свій місцевий матеріал. Верба - дуже поширене дерево, тому у нас широко використовуються саме вербові гілки, з них плели і кошики, і тарантаси. Кожен селянин у тому чи іншому ступені володів майстерністю плетіння з лози.  
 Масове виробництво минулих десятиліть потіснило ремесла, у тому числі й ремесло плетіння з лози. Але з часом людство відчуло тугу за природою, тому сьогодні в моді натуральні матеріали та вироби ручної роботи, а лозоплетіння переживає новий розквіт.

За освітою **Паша Чернуха**– кухар. Та, пропрацювавши за спеціальністю деякий час, зрозуміла, що ця робота – не для неї і влаштувалась на фабрику «Веснянка» в цех лозоплетіння. З перших днів відчула, що тепер - на своєму місці, уготованому долею, що займається тим, що йде в гармонії із її душею. Її вироби постійно високої якості, і ще при Радянському Союзі Паша Андронівна мала особистий знак якості, яким маркувала свій товар.

Її вироби мало чи не в кожній оселі ратнівчан, особливо пасхальні кошики. А скільки їх ще за межами області і навіть держави?! Як сувеніри вони їдуть у Німеччину, Польщу, Білорусь, Росію, Америку, Канаду, інші країни. І що б не сплела майстриня – все якісне і гарне, бо інакше робити не може, не дозволяє совість. 20 тисяч виробів із лози сплела **Паша Чернуха** за своє життя. Вона єдина жінка на Ратнівщині, яка так активно займається декоративним мистецтвом плетіння із лози