|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Клас | Предмет | Вчитель | Тема | Форма опрацювання(завдання) | Джерела інформації |
|  5 |  Музичне мистецтво13.04 – 17.04 | Парпан О.В.  | У музичному театрі: балет. | Слухання музики:П. Чайковський фрагменти з балету «Лускунчик»: «Па-де-де», «Вальс квітів», «Вальс снігових пластівців».Виконання пісні «Школярі-школярики».*Проект на тему «Український балет»* | Інтернет – ресурс, підручник с.126 - 133 |
|  6  | Музичне мистецтво | Парпан О. В. | Симфонія | Слухання музики: Й. Гайдн «Прощальна симфонія № 101» «Годинник»Ознайомлення з піснею «Добрий маг»сл.. і муз О. Шпак*М.Скребцова « Як був створений симфонічний оркестр»* | Інтернет-ресурс, підручник с. 122 |
|  7 8  | Музичне мистецтвоМистецтво | Парпан О.В.Парпан О.В. | Музика в мультиплікаціїПортрети романтиків  | Слухання музики: Фр. З м/ф «Про козаків», «Пригоди капітана Врунгеля», «Лікар Айболить», «Острів скарбів».Ознайомлення з піснею «Гей, ви, козаченьки», муз.Г.Татарченка, вірші В. Крищенка.*Опрацювати завдання 3 з підручника, с.111***ВМ:** твори візуального мистецтва для сприймання;**ММ:** твори музичного мистецтва для сприймання;**МД:** мистецька діяльність.**ВМ.** *О. Кипренський «Портрет О. Пушкіна». Т. Шевченко «Автопортрет».Т.Жеріко «Портрет Делакруа».Е.Делакруа «Автопортрет», «Свобода на барикадах», «Портрет Шопена», «Портрет Паганіні»***ММ:***Шопен.Етюд №12, Балада 2. Шуберт серенада. Н. Паганіні. Каприс №24. М.Глінка Романс М. Лисенко .Дует «Коли розлучаються двоє».***МД:** *Створити селфі «Я – романтик»* | С.111 – підручник, інтернет-ресурсПідручник с.146, 151, 148, 157, інтернет - ресурс |
|  9 |  Мистецтво | Парпан О.В. |  Рекламне мистецтво | ВМ: *А.Муха. Афіша для Сари Бернар. К. Мозер Афіша виставки.Сецесії. Зразки рекламної продукції. Емблеми музичних фестивалів*ММ: *Класичні мелодії у сучасній рекламі.*МД: *Створити рекламу про вокальний гурток нашої школи* | Підручник с. 186-191Інтернет – ресурс «На Урок»  |