**9 клас**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведення** | **Тема уроку** | **Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.)** |
| 01.03.21 |  Образ Петербурга (як чужого й ворожого для людини простору).Трактування фіналу, значення елементів фантастики в реалістичному творі. Тема «маленької людини». |  Підручник Є.Волощук , Київ «Генеза», 2017 |  Опрацювати матеріал підручника (с.227-230); дати відповідь на питання с.227. |
| 04.03.21  | Урок позакласного читання М.В. Гоголь « Ніс» |  | Прочитати повість «Ніс» |
| 11.03.21. | Контрольна робота за темою «Реалізм» (тестові завдання). |  | Виконати контрольну роботу |
| 22.03.21  | «Стара» і «нова» драма. Зміни у драматургії кінця ХІХ – початку ХХ ст. Генрік Ібсен. «Ляльковий дім». | Підручник Є.Волощук ст.233-240<https://www.youtube.com/watch?v=202zQJSzXP8><https://www.youtube.com/watch?v=LbercDJwXDI> | Скласти структурований конспект за темою «У пошуках духовної свободи». Прочитати п’єсу Г.Ібсена «Ляльковий дім» |
| 25.03.21 | . Генрік Ібсен. «Ляльковий дім». Роль Г.Ібсена в розвитку світової драматургії, його новаторство. «Ляльковий дім» як соціально-психологічна драма | Підручник Є.Волощук ст.241-250<https://www.youtube.com/watch?v=zMbipjjSYbg> | Опрацювати матеріал підручника (стор.233-240Виписати тезиСкласти хронологічну таблицю  |
| 29.03.21 | Особливості драматичного конфлікту та розвиток сценічної дії (зовнішньої та внутрішньої). Композиція п’єси. |  | Дайте відповідь на запитання ст. 250, письмово на запитання 9,10. |
| 01.04.21. | Образна система. Підтекст. Символіка. Відкритість фіналу | Підручник Є.Волощук ст.245-254<https://www.youtube.com/watch?v=zXo5ig3ihqI&t=1s>  | Складіть характеристику Нори й Торвальда.Дайте письмову відповідь на запитання 4 ст. 250 |
| 05.04.21 | Розвиток мовлення (усно).Створення фанфіку до пєси Ібсена «Ляльковий дім» |  | Виконати творчу роботу |
| 08.04.21 | Б.Шоу. Особливості світогляду. Специфіка втілення античного міфу в п`єсі «Пігмаліон» | Підручник Є.Волощук ст.253-259 | Опрацювати матеріал підручника (стор.253-259)Скласти конспект за темою |
| 12.04.21 | Динаміка образу Елайзи Дулітл. Ідея «одухотворення» людини й життя засобами мистецтва, збереження націанальної культури, розвитку мови | Підручник Є.Волощук ст.253-259<https://youtu.be/y8pczjGwtPw>  | Письмово схарактеризувати героїню п’‎єси Дж.Б. Шоу «Пігмаліон» Елайзу Дулітл.  |
| 15.04.21 | Контрольний твір за п`єсою «Ляльковий дім» або «Пігмаліон» | Підручник Є.Волощук ст.253-259 | Виконати роботу |
| 19.04.21 | Рей Дуглас Бредбері. Тривога за майбутнє суспільства в романі-антиутопії «451° за Фаренгейтом». Тема знецінення культури. | Підручник Є.Волощук ст.253-259<https://youtu.be/zAEgOJ4G1Mo>  | Опрацювати матеріал підручника (стор.273-276) Скласти конспект за темою. Прочитати с. 277-295. Скласти анкети героів(письмово) |
|  |  | **Мистецтво** |  |
| 01.03.21 |  Український кінематограф. Персоналії українського кіно. Телебачення як мистецтво та засіб комунікації. Професії на телебаченні. |  Підручник О.В.Гайдамака. Мистецтво 9 кл. |  Підготувати презентацію про улюблений український фільмПідготуватися до контрольного опитування. |
| 22.03.21 | Видове та жанрове розмаїття на телебаченні. Індустрія на телебаченні в Україні. Урок узагальнення знань. | Відео https: //m.youtube.com/watch ?v=Qq0klxOFzXMПідручник О.В.Гайдамака. Мистецтво 9 кл. | Опрацювати матеріал підручника (стор.128-134)Підготувати доповідь «О.Довженко-геній українського кіно» |
| 29.03.21. |  Художня культура і середовище. Фотографія .Дизайн. Реклама. |  Відео https: //m.youtube.com/watch ?v=dmWvM3d6oA  |  Опрацювати матеріал підручника (стор.135-139).  |
| 05.04.21 | Поліхудожній образ світу. Поліхудожні явища сучасної культури. Синтез мистецтв. | Віртуальна подорож. Здійснити віртуальну подорож «Провідні музеї світу» (у групах за вибором) | Опрацювати матеріал підручника (стор.140-154). |
| 12.04.21 | Культура рідного краю. Пам`ятки культури і мистецтва рідного краю. Культурно-мистецькі заклади. | Підручник О.В.Гайдамака. Мистецтво 9 кл. | Підготувати інформацію про культурного діяча рідного краю. |
| 19.04.21 | Культура рідного краю. Пам`ятки культури і мистецтва рідного краю. Культурно-мистецькі заклади. Місця рідного краю, повязані з життям і творчістю відомих митців . | Підручник О.В.Гайдамака. Мистецтво 9 кл. | Підготувати презентацію про митця рідного краю |