***8 клас Індивідуальне навчання - Колотніцька Неля***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведення** | **Тема уроку** | **Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.)** |
| 02.03.21 | Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Видатні представники європейського бароко. Джон Донн. «Священні сонети» (19-й сонет «Щоб мучить мене…» ). Символіка. Поетична мова.  Філософське та естетичне підґрунтя класицизму. Характерні ознаки класицизму як художнього напряму.  Мольєр – майстер класичної комедії. Художнє новаторство Мольєра у драматургії. Історія створення комедії «Міщанин-шляхтич»  Тематика і проблематика твору, й  Основні образи комедії. Засоби комічного: гумор, іронія, сатира, сарказм | Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=7mrOKx4GwL8>  <https://www.youtube.com/watch?v=zMbipjjSYbg>  Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=zoMKRGKvVc4>,  <https://www.youtube.com/watch?v=5GCPAj_EwJY> | Скласти структурований конспект за темою «Примхливий світ бароко». Опрацювати матеріал підручника (стор. 210-215).  Прочитати біографію Джона Донна, виписати у зошит основні відомості про поета. Опрацювати матеріал підручника (стор. 219-221);; вивчити напам’ять сонет 19 (можна підібрати інший).  Скласти структурований конспект за темою «Прагнучи досконалості та гармонії».  Опрацювати матеріал підручника (стор. 222-227). Виписати тези «Основні ознаки класицизму як художнього напряму.  Опрацювати матеріал підручника (стор. 228-234);підготувати розповідь про митця (письмово); прочитати «Міщанин-шляхтич».  Прочитати матеріал підручника (стор. 234-254).  Скласти характеристику образу пана Журдена, підібрати цитати (письмово).  Повторити тему ст.228-254.Підготуватися до К.Р. |
| 06.04.21 | Контрольна робота з теми «Бароко. Класицизм»( тестові завдання) |  | Виконати тестові завдання |
| 22.04.21 | Виразне читання уривків комедії «Міщанин-шляхтич» (інсценізація) Урок позакласного читання. Д.Фонвізін «Недоросток». Антуан де Сент-Екзюпері. «Маленький принц». Людські стосунки, моральні цінності в казці-притчі Художні образи казки-притчі «Маленький принц». Філософський зміст твору. | Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://youtu.be/lc7Ymp6waLE> | Прочитати Д.Фонвізін «Недоросток».  Опрацювати матеріал підручника (с. 255-256);підготувати розповідь про митця (письмово); Маленький принц» прочитати.  Опрацювати питання с.264 |
|  |  | **Російська мова** |  |
| 09.03.21 | РМ Монолог. Вибірковий переказ тексту публіцистичного стилю з елементами опису місцевості. МТ Людина та природа.  Речення. Складносурядне речення. Інтонація та сполучники... МТ Природні явища: дощ.  Уживання складносурядних речень. МТ Людина й краса навколишнього світу.  РМ Монолог. Опис пам’ятки історії та культури у публіцистичному стилі. МТ. Пам’ятки історії та культури.  Складнопідрядне речення. Кома у складнопідрядному реченні. МТ Про необхідність навчатися. | Т.М. Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 | Опрацювати матеріал підручника & 49 Вправа 444 (письмово);446 (усно);  Опрацювати матеріал підручника (с.174-184); Вправ 455,462, 478 (письмово); 458, 477 (усно);  Опрацювати матеріал підручника & 53 Вправа 484 (письмово);485 (усно);  Опрацювати матеріал підручника & 54-55 Вправа 494, 505 (письмово);496 (усно) |
| 30.03.21 | Контрольне аудіювання. Зорово-слуховий диктант |  |  |
| 13.04.21 | Речення. Різноманітність смислових відносин у складнопідрядному реченні. МТ Людські якості. РМ Аудіювання. Сприйняття на слух особливостей складносурядних та складнопідрядних речень. МТ Значення знань для людини.  РМ Монолог. Твір-роздум на морально-етичну тему. МТ Морально-етичні правила поведінки.  Речення. Непряма мова. Заміна прямої мови непрямою.МТ Стосунки між людьми. | Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 | Опрацювати матеріал підручника & 56-57 Вправа 515, 522 (письмово)  Опрацювати матеріал підручника & 58 Вправа 531(письмово);532 (усно)  Опрацювати матеріал підручника & 59; написати твір-роздум на морально-етичну  Опрацювати матеріал підручника &60Вправа 550, 551(письмово) |
|  |  | **Мистецтво** |  |
| 10.03.21 | Стиль романтизм. Стиль романтизму у живопису. Стиль романтизму в музиці і театрі. | КондратоваЛ .«Мистецтво.  8 кл». Видавництво: Богдан  Рік: 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=HXLKEvuNk24>  <https://www.youtube.com/watch?v=6KESGAl7JRM> | Опрацювати матеріал підручника 27-29 (стор.212-239).с Скласти структурований конспект. |

***8клас Індивідуальне навчання - Корнієць Наталія***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведення** | **Тема уроку** | **Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.)** |
| 03.03.21 | Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Видатні представники європейського бароко. Джон Донн. «Священні сонети» (19-й сонет «Щоб мучить мене…» ). Символіка. Поетична мова.  Філософське та естетичне підґрунтя класицизму. Характерні ознаки класицизму як художнього напряму.  Мольєр – майстер класичної комедії. Художнє новаторство Мольєра у драматургії. Історія створення комедії «Міщанин-шляхтич»  Тематика і проблематика твору, й  Основні образи комедії. Засоби комічного: гумор, іронія, сатира, сарказм | Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=7mrOKx4GwL8>  <https://www.youtube.com/watch?v=zMbipjjSYbg>  Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=zoMKRGKvVc4>,  <https://www.youtube.com/watch?v=5GCPAj_EwJY> | Скласти структурований конспект за темою «Примхливий світ бароко». Опрацювати матеріал підручника (стор. 210-215).  Прочитати біографію Джона Донна, виписати у зошит основні відомості про поета. Опрацювати матеріал підручника (стор. 219-221);; вивчити напам’ять сонет 19 (можна підібрати інший).  Скласти структурований конспект за темою «Прагнучи досконалості та гармонії».  Опрацювати матеріал підручника (стор. 222-227). Виписати тези «Основні ознаки класицизму як художнього напряму.  Опрацювати матеріал підручника (стор. 228-234);підготувати розповідь про митця (письмово); прочитати «Міщанин-шляхтич».  Прочитати матеріал підручника (стор. 234-254).  Скласти характеристику образу пана Журдена, підібрати цитати (письмово).  Повторити тему ст.228-254.Підготуватися до К.Р. |
| 08.04.21 | Контрольна робота з теми «Бароко. Класицизм»( тестові завдання |  | Виконати тестові завдання |
| 20.04.21 | Виразне читання уривків комедії «Міщанин-шляхтич» (інсценізація) Урок позакласного читання. Д.Фонвізін «Недоросток». Антуан де Сент-Екзюпері. «Маленький принц». Людські стосунки, моральні цінності в казці-притчі Художні образи казки-притчі «Маленький принц». Філософський зміст твору. | Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://youtu.be/lc7Ymp6waLE> | Прочитати Д.Фонвізін «Недоросток».  Опрацювати матеріал підручника (с. 255-256);підготувати розповідь про митця (письмово); Маленький принц» прочитати.  Опрацювати питання с.264 |
|  |  | **Російська мова** |  |
| 12.03.21 | РМ Монолог. Вибірковий переказ тексту публіцистичного стилю з елементами опису місцевості. МТ Людина та природа.  Речення. Складносурядне речення. Інтонація та сполучники... МТ Природні явища: дощ.  Уживання складносурядних речень. МТ Людина й краса навколишнього світу.  РМ Монолог. Опис пам’ятки історії та культури у публіцистичному стилі. МТ. Пам’ятки історії та культури.  Складнопідрядне речення. Кома у складнопідрядному реченні. МТ Про необхідність навчатися. | Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 | Опрацювати матеріал підручника & 49 Вправа 444 (письмово);446 (усно);  Опрацювати матеріал підручника (с.174-184); Вправ 455,462, 478 (письмово); 458, 477 (усно);  Опрацювати матеріал підручника & 53 Вправа 484 (письмово);485 (усно);  Опрацювати матеріал підручника & 54-55 Вправа 494, 505 (письмово);496 (усно) |
| 30.03.21 | Контрольне аудіювання. Зорово-слуховий диктант |  | Виконати роботу |
| 13.04.21 | Речення. Різноманітність смислових відносин у складнопідрядному реченні. МТ Людські якості. РМ Аудіювання. Сприйняття на слух особливостей складносурядних та складнопідрядних речень. МТ Значення знань для людини.  РМ Монолог. Твір-роздум на морально-етичну тему. МТ Морально-етичні правила поведінки.  Речення. Непряма мова. Заміна прямої мови непрямою.МТ Стосунки між людьми. | Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 | Опрацювати матеріал підручника & 56-57 Вправа 515, 522 (письмово)  Опрацювати матеріал підручника & 58 Вправа 531(письмово);532 (усно)  Опрацювати матеріал підручника & 59; написати твір-роздум на морально-етичну  Опрацювати матеріал підручника &60Вправа 550, 551(письмово) |
|  |  | **Мистецтво** |  |
| 09.03.21 | Стиль романтизм. Стиль романтизму у живопису. Стиль романтизму в музиці і театрі. | КондратоваЛ .«Мистецтво.  8 кл». Видавництво: Богдан  Рік: 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=HXLKEvuNk24>  <https://www.youtube.com/watch?v=6KESGAl7JRM> | Опрацювати матеріал підручника 27-29 (стор.212-239).с Скласти структурований конспект. |
|  |  |  |  |

***8клас Індивідуальне навчання - Манафова Ольга***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведення** | **Тема уроку** | **Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.)** |
| 04.03.21 | Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Видатні представники європейського бароко. Джон Донн. «Священні сонети» (19-й сонет «Щоб мучить мене…» ). Символіка. Поетична мова.  Філософське та естетичне підґрунтя класицизму. Характерні ознаки класицизму як художнього напряму.  Мольєр – майстер класичної комедії. Художнє новаторство Мольєра у драматургії. Історія створення комедії «Міщанин-шляхтич»  Тематика і проблематика твору, й  Основні образи комедії. Засоби комічного: гумор, іронія, сатира, сарказм | Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=7mrOKx4GwL8>  <https://www.youtube.com/watch?v=zMbipjjSYbg>  Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=zoMKRGKvVc4>,  <https://www.youtube.com/watch?v=5GCPAj_EwJY> | Скласти структурований конспект за темою «Примхливий світ бароко». Опрацювати матеріал підручника (стор. 210-215).  Прочитати біографію Джона Донна, виписати у зошит основні відомості про поета. Опрацювати матеріал підручника (стор. 219-221);; вивчити напам’ять сонет 19 (можна підібрати інший).  Скласти структурований конспект за темою «Прагнучи досконалості та гармонії».  Опрацювати матеріал підручника (стор. 222-227). Виписати тези «Основні ознаки класицизму як художнього напряму.  Опрацювати матеріал підручника (стор. 228-234);  підготувати розповідь про митця (письмово); прочитати «Міщанин-шляхтич».  Прочитати матеріал підручника (стор. 234-254).  Скласти характеристику образу пана Журдена, підібрати цитати (письмово).  Повторити тему ст.228-254.Підготуватися до К.Р. |
| 09.04.21 | Контрольна робота з теми «Бароко. Класицизм»( тестові завдання) |  | Виконати тестові завдання |
| 20.04.21 | Виразне читання уривків комедії «Міщанин-шляхтич» (інсценізація) Урок позакласного читання. Д.Фонвізін «Недоросток». Антуан де Сент-Екзюпері. «Маленький принц». Людські стосунки, моральні цінності в казці-притчі Художні образи казки-притчі «Маленький принц». Філософський зміст твору. | Підручник  О.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016  <https://youtu.be/lc7Ymp6waLE> | Прочитати Д.Фонвізін «Недоросток».  Опрацювати матеріал підручника (с. 255-256);підготувати розповідь про митця (письмово); Маленький принц» прочитати.  Опрацювати питання с.264 |
|  |  | **Російська мова** |  |
| 10.03.21 | РМ Монолог. Вибірковий переказ тексту публіцистичного стилю з елементами опису місцевості. МТ Людина та природа.  Речення. Складносурядне речення. Інтонація та сполучники... МТ Природні явища: дощ.  Уживання складносурядних речень. МТ Людина й краса навколишнього світу.  РМ Монолог. Опис пам’ятки історії та культури у публіцистичному стилі. МТ. Пам’ятки історії та культури.  Складнопідрядне речення. Кома у складнопідрядному реченні. МТ Про необхідність навчатися. | Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 | Опрацювати матеріал підручника & 49 Вправа 444 (письмово);446 (усно);  Опрацювати матеріал підручника (с.174-184); Вправ 455,462, 478 (письмово); 458, 477 (усно);  Опрацювати матеріал підручника & 53 Вправа 484 (письмово);485 (усно);  Опрацювати матеріал підручника & 54-55 Вправа 494, 505 (письмово);496 (усно) |
| 01.04.21 | Контрольне аудіювання. Зорово-слуховий диктант |  | Виконати роботу |
| 12.04.21 | Речення. Різноманітність смислових відносин у складнопідрядному реченні. МТ Людські якості. РМ Аудіювання. Сприйняття на слух особливостей складносурядних та складнопідрядних речень. МТ Значення знань для людини.  РМ Монолог. Твір-роздум на морально-етичну тему. МТ Морально-етичні правила поведінки.  Речення. Непряма мова. Заміна прямої мови непрямою.МТ Стосунки між людьми. | Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 | Опрацювати матеріал підручника & 56-57 Вправа 515, 522 (письмово)  Опрацювати матеріал підручника & 58 Вправа 531(письмово);532 (усно)  Опрацювати матеріал підручника & 59; написати твір-роздум на морально-етичну  Опрацювати матеріал підручника &60Вправа 550, 551(письмово) |
| 11.03.21 |  | **Мистецтво** |  |
|  | Стиль романтизм. Стиль романтизму у живопису. Стиль романтизму в музиці і театрі. | КондратоваЛ .«Мистецтво.  8 кл». Видавництво: Богдан  Рік: 2016  <https://www.youtube.com/watch?v=HXLKEvuNk24>  <https://www.youtube.com/watch?v=6KESGAl7JRM> | Опрацювати матеріал підручника 27-29 (стор.212-239).с Скласти структурований конспект. |