***8 клас Індивідуальне навчання - Колотніцька Неля***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведення** | **Тема уроку** | **Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.)** |
|  21 січня |  Франческо Петрарка. Сонети №61, 132. Історія кохання в сонетах Ф.Петрарки. Шекспіра. Образ ліричного героя та героїні. Структура сонетів .Трагедія В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». Історія створення. Оспівування чистого пристрасного кохання Ромео і Джульєтти. Проблеми життя і смерті. Трактування фіналу. Гуманістична цінність трагедії В.Шекспіра, її популярність.Розвиток мовлення (письмово). Твір-роздум на морально-етичну тему за трагедією В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». |  ПідручникО.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016 |  Опрацювати матеріал підручника (с. 157-160). Прочитати біографію Ф.Петрарки, виписати у зошит основні відомості про поета. Опрацювати матеріал підручника (с.161-165); вивчити напам’ять сонети(за вибором)Опрацювати матеріал підручника (стор.165-190). Прочитати трагедію «Ромео і Джульєтта» Написати твір-роздум на морально-етичну тему за трагедією В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». |
|   |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |  | **Російська мова** |  |
|   |  Діалог. Використання діалогу з метою спільного виконання навчальних завдань. Читання. Робота з книгою: передмова в книзі МТ.Козацька педагогіка |  Т.М. Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 |  Опрацювати матеріал підручника (стор.107-112); вправи 301 (письмово);307 (усно) |
|   |  Текст. Спонукально-вольова інформація, що прямо виражена в тексті. МТ.Спілкування між людьми. |  Т.М. Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 |  Опрацювати матеріал підручника (стор.113-120); вправи 319 (письмово);324 (усно) |
|   |   |   |   |

***8клас Індивідуальне навчання - Корнієць Наталія***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведення** | **Тема уроку** | **Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.)** |
|  21 січня |  Франческо Петрарка. Сонети №61, 132. Історія кохання в сонетах Ф.Петрарки. Шекспіра. Образ ліричного героя та героїні. Структура сонетів .Трагедія В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». Історія створення. Оспівування чистого пристрасного кохання Ромео і Джульєтти. Проблеми життя і смерті. Трактування фіналу. Гуманістична цінність трагедії В.Шекспіра, її популярність.Розвиток мовлення (письмово). Твір-роздум на морально-етичну тему за трагедією В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». |  ПідручникО.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016 |  Опрацювати матеріал підручника (с. 157-160). Прочитати біографію Ф.Петрарки, виписати у зошит основні відомості про поета. Опрацювати матеріал підручника (с.161-165); вивчити напам’ять сонети(за вибором)Опрацювати матеріал підручника (стор.165-190). Прочитати трагедію «Ромео і Джульєтта» Написати твір-роздум на морально-етичну тему за трагедією В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». |
|   |  |   |   |
|  |  | **Російська мова** |  |
|   | Діалог. Використання діалогу з метою спільного виконання навчальних завдань. Читання. Робота з книгою: передмова в книзі МТ.Козацька педагогіка | Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 | Опрацювати матеріал підручника (стор.107-112); вправи 301 (письмово);307 (усно) |
|  |  Текст. Спонукально-вольова інформація, що прямо виражена в тексті. МТ.Спілкування між людьми. |  Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 |  Опрацювати матеріал підручника (стор.113-120); вправи 319 (письмово);324 (усно) |
|   |   |   |   |
|  |  |  |  |

***8клас Індивідуальне навчання - Манафова Ольга***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведення** | **Тема уроку** | **Джерела інформації (підручник, посібник, Інтернет-ресурси та ін.)** | **Практична робота (виконати вправу, виконати практичну роботу, зробити повідомлення, створити презентацію та ін.)** |
| 19 січня |  Франческо Петрарка. Сонети №61, 132. Історія кохання в сонетах Ф.Петрарки. Шекспіра. Образ ліричного героя та героїні. Структура сонетів .Трагедія В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». Історія створення. Оспівування чистого пристрасного кохання Ромео і Джульєтти. Проблеми життя і смерті. Трактування фіналу. Гуманістична цінність трагедії В.Шекспіра, її популярність.Розвиток мовлення (письмово). Твір-роздум на морально-етичну тему за трагедією В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». | ПідручникО.М.Ніколенко «Зарубіжна література» Київ «Грамота». 2016 |  Опрацювати матеріал підручника (с. 157-160). Прочитати біографію Ф.Петрарки, виписати у зошит основні відомості про поета. Опрацювати матеріал підручника (с.161-165); вивчити напам’ять сонети(за вибором)Опрацювати матеріал підручника (стор.165-190). Прочитати трагедію «Ромео і Джульєтта» Написати твір-роздум на морально-етичну тему за трагедією В.Шекспіра «Ромео і Джульєтта». |
|   |   |   |   |
|  |   |   |   |
|  |  | **Російська мова** |  |
|   |  Діалог. Використання діалогу з метою спільного виконання навчальних завдань. Читання. Робота з книгою: передмова в книзі МТ.Козацька педагогіка |  Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 |  Опрацювати матеріал підручника (стор.107-112); вправи 301 (письмово);307 (усно) |
|  |  Текст. Спонукально-вольова інформація, що прямо виражена в тексті. МТ.Спілкування між людьми. |  Т.М.Полякова «Русский язык».Київ «Генеза»,2016 |  Опрацювати матеріал підручника (стор.113-120); вправи 319 (письмово);324 (усно) |
|   |   |   |   |