**Контрольна робота №7**

**Займенник**

**І варіант**

**Прочитайте текст і виконайте завдання 1─ 4.**

[1]Чорнобривці завоювали не лише пошану, а й любов українців. [2]Ці скромні жовтогарячі квіти із сильним запахом ні з чим не переплутаєш. [3]В Америці зростає 35 видів чорнобривців, а в нас лише три. [4]Різким запахом вони відлякують будь-яких городних шкідників,мають лікувальні властивості. [5]Дівчата вплітали чорнобривці у *свої* вінки, освячували на Маковія.

**Завдання 1─ 4 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильну відповідь**

**1**.Жодного займенника немає в реченні

**А** першому **Б** другому

**В** четвертому **Г**п’ятому(0,5 б.).

**2.**У четвертому реченні займенників

**А** 1 **Б** 2 **В** 3 **Г** 4 (0,5 б.).

**3.** Виділений у 5 реченні займенник стоїть у відмінку

**А** давальному **Б** знахідному

**В** орудному **Г** називному(0,5 б.).

**4.**Учетвертому реченні є займенник

**А** присвійний, неозначений **Б** означальний, відносний

В неозначений, особовий **Г** присвійний,вказівний (0,5 б.).

**Завдання 5─ 9 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильну відповідь**

**5.**Займенниками є всі слова рядка

**А** ви, всякий , що, ніяк, жоден **Б** вони, мій, скільки, хто, котрий

**В** деколи, чий, наші, їх **Г** Моя, скільки, абияк, ти (1б.)

**6.**Присвійний займенник є в кожному рядку, **ОКРІМ**

**А** взяти ***його*** зошит **Б** схвалити ***мій*** проект

**В** запросив ***її*** в кіно **Г** знає **своє** місце (1б.)

**7.**Через дефіс треба писати всі займенники рядка

**А** аби/кому, ні/скільки, хтозна/кого

**Б** бозна/що, будь/кого, ані/кому

**В** що/небудь, казна/чому, який/небудь

**Г** ні/з/чого, бозна/кому, чий/небудь (1б.)

**8.**Виділені займенники належать до одного розряду в усіх реченнях, **ОКРІМ**

**А *Що*** не забуду я ніколи?

**Б** Намалюю квіти, ***що*** ростуть у лузі.

**В *Хто*** наш народ? Яка у нього доля?

**Г** Та до ***кого*** ж я літатиму? (1б.)

**9.** З’ясуйте , яким членом речення виступає виділений займенник.

*У* ***її*** *очах ворухнувся здогад.*

**А** підметом **Б** додатком

**В** означенням **Г** обставиною (1б.)

**Завдання 8-9 передбачають установлення відповідності. До кожного рядка, позначеного ЦИФРОЮ, доберіть відповідник, позначений БУКВОЮ**

**10.** Установіть відповідність. (1,5 б.).

|  |  |
| --- | --- |
| *Розряд за значенням* | *Приклад* |
| **1**вказівні | **А**котрий, чий, скільки |
| **2**відносні | **Б** стільки, такий, той |
| **3**питальні | **В** ніякий, ніхто, нічий |
|  | **Г**хто? що? який? |

**11.** Установіть відповідність (утворіть словосполучення).(1,5 б.).

|  |  |
| --- | --- |
| **1**пишався | **А**на мене |
| **2**сміявся | **Б** мною |
| **3** пробачив | **В** з мене |
| **4** дивився | **Г**наді мною |
|  | **Д** мені |

**12.**Провідміняйте займенники *будь-який, жоден.(2б.)*

**Контрольна робота №7**

**Займенник**

**ІІ варіант**

**Прочитайте текст і виконайте завдання 1─ 4.**

[1]Народна мудрість попереджає: язик мій ─ ворог мій. [2]Адже запроста можна опинитися в неприємній ситуації тому, що вчасно не промовчав. [3]Отже, не критикуй близьких свого співбесідника. [4]Добре поміркуй, перш ніж переповідати анекдот, у якому висміюються іншінароди. [5]Пам’ятай, що кожен має право на особисті вподобання. [6]У всіх нас різні здібності, завдяки яким стаємо неповторними, але не кращими *за інших*.

**Завдання 1─ 4 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильну відповідь**

**1**. У четвертому реченні займенників

**А** п’ять

**Б** чотири

**В** два

**Г** один (0,5 б.).

**2.** Немає жодного займенника в реченні

**А** 1 **Б** 2

**В** 3 **Г** 4 (0,5 б.).

**3.** Виділений у 6 реченні займенник стоїть у відмінку

**А** давальному

**Б** знахідному

**В** орудному

**Г** називному (0,5 б.).

**4.** У першому реченні займенник

**А** присвійний

**Б** означальний

В неозначений

**Г** особовий (0,5 б.).

**Завдання 5─ 9 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильну відповідь**

**5.** Займенниками є всі слова рядка

**А** мій, весь, що, тут, жоден

**Б** вони, дехто, ніскільки, сам, цей

**В** учора, той, наші, їх, мій

**Г** ніщо, кожний, якось, ти, себе (1 б.).

**6.**Через дефіс треба писати всі займенники рядка

**А** аби/чий, ні/хто, хтозна/чий

**Б** чий/небудь, будь/хто, ані/хто

**В** хто/небудь, будь/який, будь/з/ким

**Г** будь/який, хтозна/який, чий/небудь (1 б.).

**7.** Присвійний займенник є в кожному рядку, **ОКРІМ**

**А** врахувати ***його*** побажання

**Б** схвалити ***мою*** пропозицію

**В** запросив на ***його***  виставу

**Г *ніхто*** не прийшов (1 б.).

**8.**Немає орфографічної помилки у словосполученні

**А** залишитися ні з чим

**Б** де-які питання

**В** які сь незрозумілі дії

**Г** гніватися хтозна чому (1 б.).

**9.**З’ясуйте, яким членом речення виступає виділений займенник.

***Усяка*** *травичка на своєму корені росте.*

**А** підметом **Б** додатком

**В** означенням **Г** обставиною (1 б.).

**Завдання 8-9 передбачають установлення відповідності. До кожного рядка, позначеного ЦИФРОЮ, доберіть відповідник, позначений БУКВОЮ**

**10.** Установіть відповідність(1,5 б.).

|  |  |
| --- | --- |
| *Розряд за значенням* | *Приклад* |
| **1**присвійні | **А** котрий, чий, скільки |
| **2** вказівні | **Б** стільки, такий, той |
| **3**відносні | **В** весь, всякий, кожний |
|  | **Г**мій, твій, їх |

**11.** Установіть відповідність (утворіть словосполучення) (1,5 б.).

|  |  |
| --- | --- |
| **1**приїхав | **А** на мене |
| **2**глузував | **Б** за мною |
| **3**подумав | **В** з мене |
| **4**спостерігав | **Г**про мене |
|  | **Д**до мене |

**12.**Провідміняйте займенники *скільки, ніхто*.(2б.)

**Контрольна робота №6**

**Творчість Леоніда Глібова ,Степана Руданського, ПавлаГлазового**

**І рівень**

**1 варіант**

**Завдання 1─ 16 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильну відповідь**

*1.Алегорія- це(0,5б.)*

**А** зображеннялюдських рис і характерів за допомогоюобразівтварин  
**Б**прихованийзмістосновної думки твору  
**В**явищаприроди, щовиконуютьпевну роль у художньомутворі

**Г** тема гумористичного твору **Д** зображення природи в гумористичних творах

*2.Мораль-це(0,5б.)*

**А** порушення узвичаєного порядку слів **Б** повчальний висновок у фіналі твору

**В** зображення смішного в доброзичливому тоні

**Г** наділення тварин рисами людського характеру

**Д** гостра критика чогось

*3.Псевдонімом Дідусь Кенар підписувався(0,5б.)*

**А** Степан Руданський **Б** Тарас Шевченко **В** Леонід Глібов  **Г** Павло Глазовий **Д** Ярослав Стельмах

*4. С. Руданський заснував жанр (0,5б.)*

**А**гуморески **Б**байки **В**фейлетону **Г**анекдоту **Д** співомовки

*5.«Жаба і Віл» Леоніда Глібова (0,5б.)*

**А**гумореска **Б**байка **В**фейлетон **Г**анекдот **Д** співомовка

*6.Мораль твору Л.Глібова «Муха і Бджола» (0,5б.)*

**А** паразитичне існування **Б** взаємодопомога двох друзів

**В** конфлікт добра і зла **Г** треба бути тим, ким вродився

**Д** треба намагатися стати схожим на інших

*7. Як Леонід Глібов називає Муху у творі «Муха і Бджола» (0,5б.)*

**А** дармоїдкою **Б** легковажною **В** чудосією **Г** неробою **Д** ледащицею

*8.У творі П.Глазового «Найважча роль», мати вихваляється, що (0,5б.)*

**А** син став режисером театру **Б** син запросив її на свою прем’єру до театру

**В** сину дісталася одна з найголовніших і найважчих ролей

**Г** син отримав відмінні оцінки **Д** сина люблять у театрі

*9.У творі «Похвала» П.Глазового головними героями є (0,5б.)*

**А** жаба й віл **Б** муха й бджола **В** слон та муха

**Г** муха та павук **Д** комар та синичка

*10. Сержант гостям із Канади відповів, що (за твором П.Глазового «Заморські гості») (0,5б.)*

**А** всі українці спілкуються рідною мовою

**Б** тільки «наша шпана» говорить українською

**В** «наша шпана» українською не говорить

**Г** всі діти знають українську **Д** українську знають лише бабусі й дідусі

*11.Українську мову, яку почули канадці в місті, вони назвали(за твором П.Глазового «Заморські гості») (0,5б.)*

**А** солов’їною **Б** бездоганною **В** милозвучною **Г** співучою **Д** ніжною

*12. У творі С.Руданського «Запорожці у короля» козаки попросили до обіду(0,5б.)*

**А** меду і сметани **Б** сала та борщу **В** пива та горілки **Г** борщу й цибулі **Д** вареників і сметани

*13. Знайдіть рядок, у якому є інверсія (0,5б.)*

**А** Жаба вилізла на зелений берег **Б** Жаба луснула з натуги.

**В** Казать їй друга почала. **Г** Батько гладить вуса.

**Д** Людина, безперечно, від мавпи походить.

*14. Алегоричним є твір(0,5б.)*

**А** «Жаба й Віл» Л. Глібова **Б** «Запорожці у короля» С. Руданського  
**В** «Еволюція» Павло Глазового **Г** «Найважча роль» П. Глазового

**Д** «Кухлик» П. Глазового

*15.Хлопчика в зоопарку здивувало те, що (за твором П.Глазового «Еволюція») (0,5б.)*

**А** люди еволюціонували від мавп **Б** мавпи далі не еволюціонують

**В** людина не еволюціонує назад в мавпу

**Г** мавпа не розуміє людину **Д** людина не розуміє мавпу

*16.Твір, прочитавши який, робимо висновок: материнська любов сліпа(0,5б.)*

**А** «Еволюція» **Б** «Найважча роль» **В** «Заморські гості» **Г**  «Похвала» **Д** «Запорожці у короля»

**ІІ рівень**

**Завдання 17-18 передбачають установлення відповідності.**

**До кожного рядка, позначеного БУКВОЮ, доберіть відповідник, позначений ЦИФРОЮ**

*17.Установіть відповідність між уривками з творів та їх назвами(1б.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1** «Поставили їм сметани, Їсти припрошають, Але наші запорожці Разом відмовляють…»  **2** «То чому ж ці мавпи  Сильно так відстали?  Чом людьми ще й досі  Справжніми не стали?»  **3 «**Продавщиця теж була гостра та бідова.   - У меня єсть свой язик, ні к чему мне мова.»  **4 «**А у нас там, у Канаді,  Галасують знову,  Що у Києві забули  Українську мову». | **А** «Еволюція»  **Б** «Кухлик»  **В** «Жаба й Віл»  **Г** «Запорожці у короля»  **Д** «Заморські гості» |

*18.Установіть відповідність між назвою твору та жанром (1б.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1**«Муха і Бджола»  **2**«Запорожці у короля»  **3**«Найважча роль» | **А** співомовка  **Б** байка  **В** гумореска  **Г** анекдот |

**ІІІ рівень**

**Завдання 19 (творчого характеру)**

*19.Виконайте одне із завдань(2б.).*

* Поясніть, покликаючись на текст твору Л. Глібова «Муха і Бджола», чому праця облагороджує людину, а лінь – марнує.
* Напишіть твір-мініатюру на тему «Сміх – ліки для душі».

**Контрольна робота №6**

Леонід Глібов , Степан Руданський, Павло Глазовий

**Варіант 2**

**І рівень**

**Завдання 1─ 16 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише ОДИН ПРАВИЛЬНИЙ. Виберіть правильну відповідь**

*1.Іронія, гумор, сатира – це(0,5б.)*

**А** види описів у літературному творі **Б** художні засоби

**В** стилістичні фігури **Г** різновиди комічного

**Д** композиція твору

*2.Байка обов’язково має (0,5б.)*

**А** заспів **Б** мораль **В** присвяту **Г** епіграф **Д** епілог

*3.Мораль-це(0,5б.)*

**А** порушення узвичаєного порядку слів **Б** повчальний висновок у фіналі твору

**В** зображення смішного в доброзичливому тоні

**Г** наділення тварин рисами людського характеру

**Д** гостра критика чогось

*4.Сатира -це(0,5б.)*

**А** порушення узвичаєного порядку слів **Б** повчальний висновок у фіналі твору

**В** зображення смішного в доброзичливому тоні

**Г** наділення тварин рисами людського характеру

**Д** різке висміювання суспільних вад

*5.«Жаба і Віл»- це (0,5б.)*

**А**гумореска  **Б**байка **В**фейлетон **Г**анекдот **Д** співомовка

*6.Навмисно порушений порядок слів – це (0,5б.)*

**А** анафора **Б** метафора **В** епітет **Г** персоніфікація **Д** інверсія

*7.У творі С.Руданського «Запорожці у короля» розповідається про козаків, у яких (0,5б.)*

**А** вуса позакручувались **Б** животи розболілись **В** чуби закрутились **Г** волосся закрутилося **Д** жупани порвалися

8*.Мораль байки Л.Глібова* «Жаба і Віл» *(0,5б.)*

**А** паразитичне існування **Б** взаємодопомога двох друзів

**В** конфлікт добра і зла **Г**треба бути тим, ким вродився

**Д**треба намагатися стати схожим на інших

*9.«Муха і Бджола» Леоніда Глібова (0,5б.)*

**А**гумореска **Б**байка **В**фейлетон **Г**анекдот **Д** співомовка

*10. Алегоричним є твір(0,5б.)*

**А** «Муха і Бджола»Л. Глібова **Б** «Запорожці у короля» С. Руданського  
**В** «Еволюція» Павло Глазового **Г** «Найважча роль» П. Глазового

**Д** «Кухлик» П. Глазового

*11.Муха з твору Л. Глібова «Муха і Бджола» прилетіла в сад, щоб почути голос(0,5б.)*

**А**  перепілки **Б** щиглика **В** солов’я **Г** зозулі **Д** горобця

*12.У творі «Найважча роль» навчанням хлопця дуже довго займалися(0,5б.)*

**А** режисери **Б** досвідчені актори **В**костюмери

**Г** продюсери **Д**відомі професори акторського мистецтва

*13. У творі П.Глазового «Еволюція» діалог відбувається між(0,5б.)*

**А** матір’ю і сином **Б** матір’ю і батьком **В** батьком і сином **Г** батьком і дочкою **Д**матір’ю і дочкою

*14.Із чим порівнює муху павук у творі П.Глазового«Похвала» (0,5б.)*

**А**перлиною, топазом, іскриною **Б** топазом,сяйвом, іскриною

**В**  перлиною,топазом, сяйвом **Г** сонцем, місяцем, зіркою

**Д** соколом, яструбом, котиком

*15. Перша збірка «Байки Леоніда Глібова» містила (0,5б.)*

**А** 16 творів **Б** 28 творів **В** 36 творів **Г** 48 творів **Д** 56 творів

*16.Який район міста згадується у творіП. Глазового«Заморські гості»(0,5б.)*

**А** Поділ **Б** Дарниця **В** Троїцька

**Г** Печерський **Д** Деснянський

**ІІ рівень**

**Завдання 17-18 передбачають установлення відповідності.**

**До кожного рядка, позначеного БУКВОЮ, доберіть відповідник, позначений ЦИФРОЮ**

*17.Установіть відповідність між уривками з творів та їх назвами(1б.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1** «Здивуванням засвітились  Очі у туриста.  — Ваша мова бездоганна  І вимова чиста.»  **2** «Батько вуса гладить,  Весело сміється:  — Таке, синку, й людям  Не всім удається.»  **3** «То я скажу, що не для мух  Слова, звичайно, мовляться,  Бо на солодку похвалу  Не тільки мухи ловляться.»  **4 «**Цим пишатися не слід,  Бо якраз така біда в моєї корови:  Має, бідна, язика і не знає мови». | А«Заморські гості»  Б «Кухлик»  В «Похвала»  Г«Запорожці у короля»  Д «Еволюція» |

*18.Установіть відповідність між назвою твору та жанром (1б.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **1**«Жаба і Віл»  **2**«Запорожці у короля»  **3** «Еволюція» | **А** співомовка  **Б** байка  **В** гумореска  **Г** анекдот |

**ІІІ рівень**

**Завдання 19 (творчого характеру)**

*19.Виконайте одне із завдань(2б.).*

* Поясніть, покликаючись на текст твору Л. Глібова «Муха і Бджола», чому праця облагороджує людину, а лінь – марнує.
* Напишіть твір-мініатюру на тему «Сміх – ліки для душі».