**Планування роботи**

**на час карантину з 27.04 по 08.05.2020 року**

 **вчителя образотворчого мистецтва Петрук О.О.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Клас** | **Вчитель/****предмет** |  **Навчальна тема** | **Посилання на електронні ресурси** | **Практичні завдання для виконання** |
| **28.04** | 5  | Петрук О.О.Образотворче мистецтво | Сприйняття мистецтва. Декоративно-прикладне мистецтво. **Мистецтво писанкарства в Україні.** Прикладна діяльність, Використання символіки кольорів у процесі декорування ***«Ескіз великодньої писанки».*** | <https://vseosvita.ua/library/rozrobka-zanatta-z-pisankarstva-simvolika-ornamentu-j-koloru-v-pisanci-stvorenna-eskizu-pisanki-212034.html> | Декоративно-прикладне мистецтво. Практична робота ***«Ескіз великодньої писанки».*** *(простий олівець, кольорові олівці)* |
| **05.05** | 5 | Петрук О.О.Образотворче мистецтво | Сприйняття мистецтва. ***Часові види мистецтва: література. Ілюстрація.*** Зображення на площині. Відтворення сюжету настрою літературного твору в ілюстративній композиції за його мотивами. | <https://naurok.com.ua/prezentaciya-vidi-mistectva-do-uroku-obrazotvorchogo-mistectva-5-klas-117010.html> | Поняття – література, ілюстрація. Практична робота ***«Ілюстрація до легенди за вибором».*** Легенда про мак», «Легенда про калину».*(Олівці або фарби)* |
| **30.04** | 6 | Петрук О.О.Образотворче мистецтво | Сприйняття мистецтва. ***Батальний жанр.*** Історія виникнення та розвитку. Зображення на площині. ***Побудова сюжетної композиції на батальну тематику «Іду на ви!»*** *Побудова композиції.* |  <https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-v-6-klasi-batalniy-zhanr-108308.html> | Поняття Батальний жанр. Практична робота ***«Іду на ви!»*** Побудова сюжетної композиції на батальну тематику. *(Простий олівець)* |
| **07.05** | 6 | Петрук О.О.Образотворче мистецтво | Сприйняття мистецтва. ***Батальний жанр.*** Історія виникнення та розвитку. Зображення на площині. ***Завершення сюжетної композиції на батальну тематику «Іду на ви!»*** *Завершення композиції в кольорі.* |    <https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-v-6-klasi-batalniy-zhanr-108308.html> | Практична робота ***«Іду на ви!»*** Завершення в кольорі сюжетної композиції на батальну тематику. *(Фарби)* |
| **29.04** | 7 | Петрук О.О.Образотворче мистецтво | Сприйняття мистецтва. ***Стиль-забаганка*** дизайнера чи поклик душі? Зображення на площині. Створення дизайн-проекту «***Традиційні українські народні мотиви в сучасній моді»*** *Побудова ескізу одягу.* | <https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-v-7-klasi-spriynyattya-mis-tectva-stil-zabaganka-dizaynera-chi-poklik-dushi-tvorche-zavdannya-vikonati-dizayn-proekt-tradiciyni-ukra-nski-narodni-motivi-u-s-107718.html> | Поняття «Стиль у одязі» - Творче завдання «***Створити сучасний жіночий та чоловічий одяг»*** *Побудова (Олівець. ручка)* |
| **06.05**   | 7    | Петрук О.О.Образотворче мистецтво | Сприйняття мистецтва. ***Стиль-забаганка*** дизайнера чи поклик душі?  Зображення на площині. Створення дизайн-проекту «***Традиційні українські народні мотиви в сучасній моді»****( завершення в кольорі)* | <https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-v-7-klasi-spriynyattya-mis-tectva-stil-zabaganka-dizaynera-chi-poklik-dushi-tvorche-zavdannya-vikonati-dizayn-proekt-tradiciyni-ukra-nski-narodni-motivi-u-s-107718.html> | Творче завдання «***Створити сучасний жіночий та чоловічий одяг»****(завершення в кольорі)* *(кольорові олівці)* |