Зрительно-слуховой диктант

УКРАИНСКАЯ НОЧЬ

Знаете ли вы украинскую ночь? О, вы не знаете украинской ночи! Всмотритесь в нее. С середины неба глядит месяц. Необъятный небесный свод раздался, раздвинулся еще необъятнее. Земля вся в серебряном свете. Божественная ночь! Очаровательная ночь! И вдруг все ожило: и леса, и пруды, и степи. Сыплется величественный гром украинского соловья. Как очарованное, дремлет на возвышении село. Еще более, еще лучше блестят при месяце толпы хат. Песни умолкли. Все тихо. (69 сл.) (Н.Гоголь)

Чтение молча

ГОГОЛЕВСКИЕ ТРОПИНКИ

Гоголевские дороги, гоголевские тропинки. Их много в окрестностях бывшей Васильевки. Косяровщина – родной хутор матери, где жили родители и сестры Марии Ивановны («У нее было ещё девять братьев, но все они умерли», - уточняет Мария Сергеевна). В Яреськах до сих пор стоит дом известного в начале прошлого столетия владельца домашнего театра Трощинского, женой которого была родная тетя Марии Ивановны, Анна Матвеевна, и где Николай Васильевич посадил дуб – он и сейчас выделяется могучим стволом и кроной. Воронянщина – село, куда ездили Гоголи к соседям…

Но есть два места, особенно дорогие сердцу писателя.

Речь идет о любимых местах отдыха Николая Васильевича – урочище Яворивщина и хуторе Стенка.

Яворивщина в двух с половиной километрах от гоголевской усадьбы. Писатель любил ходить сюда пешком, иногда ездил на рысаке или повозке. Яворивский лес перешел ему в наследство от бабушки, Татьяны Семеновны Лизогуб – Гоголь, с чьим именем в семье связана романтическая история. Дочь богатых родителей, она влюбилась в домашнего учителя Афанасия Демьяновича Гоголя – Яновского. Отец и мать не признали неравного, по их понятиям, союза, лишили ее приданого. Она ушла с любимым из дому. Долго бедствовали вдвоем в Миргороде. Только после смерти родителей братья подарили ей Васильевку. Василий Афанасьевич Гоголь, единственный сын, родился у супругов только на четырнадцатом году после женитьбы.

Татьяна Семеновна прекрасно рисовала, в ее доме был своеобразный музей казацкой одежды. Не от нее ли перенял Гоголь дар художника (а что он хорошо рисовал, общеизвестно)?

Яворивщина была для него местом, где он мог отдохнуть душой. Здесь стояла пасека, какое-то время даже жила одна семья – у Гоголей, кстати, всегда жили то обедневшие родственники, то сироты, то те, кому нужен был уход. Может, и Рудый Панько – пасечник из Яворивщины? Во всяком случае, так считали в семье Гоголей, в селе. Хотя, художественный образ и его прототип – далеко не одно и тоже. Николай Васильевич собирал здесь цветы и травы, пил целебную воду из родника, который ещё недавно радовал журчащим ручьём.

Его бы расчистить – и ещё один живой памятник гоголевскому вдохновению! Входишь сейчас в Яворивщину – и как бы попадаешь в царство деревьев и трав. Поляна, где стоял когда-то омшаник, вся в цветущих душистых травах, деревья – дубы, клены, бересты, липы – шумят ветвями высоко – высоко. Это примета гоголевских лесов – деревья здесь тянутся ввысь, крона, сама верхушка, кажется, где-то под небесами. (386 сл.) (По И. Бокому)

Вопросы

1 1.Косяровщина – это…

а) родной хутор матери Н.Гоголя;

б) любимые места писателя;

в) наследство бабушки, Т.С. Лизогуб – Гоголь.

2. Яворивский лес перешел писателю от:

а) бабушки Татьяны Семеновны;

б) отца Василия Афанасьевича;

в) матери Марии Ивановны.

3. Бабушка Н.Гоголя создала в своем доме:

а) картинную галерею;

б) музей казацкой одежды;

в) выставку собственных картин.

4. Дар художника писатель перенял…

а) от отца; б) от матери; в**)** от бабушки.

5. Яворивщина была для него:

а) местом, где он мог отдохнуть душой;

б) где писал свои произведения;

в) где общался с природой

6. Сейчас Яворивщина – это…

а) царство деревьев и трав;

б) памятник природы Н.Гоголю;

в) исторический объект.