ЗАТВЕРДЖЕНО ЗАТВЕРДЖУЮ

Педагогічною радою Директор

Пустомитівського ЦДЮТ Пустомитівського ЦДЮТ

Протокол № 3 від 26.08.2021р В.Павлюк

 **ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**

 **Пустомитівського Центру дитячої та юнацької творчості**

 **Пустомитівської міської ради**

 **(2021- 2022н.р.)**

**Вступ.**

 Освітня програма Пустомитівського Центру дитячої та юнацької творчості Пустомитівської міськради(далі Пустомитівський ЦДЮТ) розроблялась на основі Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти, затвердженої центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сфері освіти і науки, іншими центральними органами виконавчої влади, у сфері управління яких перебувають заклади позашкільної освіти; схвалюється педагогічною радою закладу позашкільної освіти, затверджується керівником закладу та погоджується із засновником. Освітня програма вибудовується з урахуванням диференціації та індивідуалізації освітнього процесу, демократизації управління, створення умов для творчої діяльності адміністрації та працівників закладу позашкільної освіти, збереження єдиного освітнього простору в регіоні, соціального захисту вихованців, учнів і слухачів, із забезпеченням їх права на доступність і якість позашкільної освіти, створення умов для безперервності освіти. Освітня програма є засобом забезпечення реальних умов для вибору індивідуальної траєкторії розвитку, гарантом досягнення обраних освітніх рівнів, технологічним засобом управління якістю позашкільної освіти. Освітня програма узгоджена із законами України «Про освіту» та «Про позашкільну освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», Положенням про позашкільний навчальний заклад, Положенням про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. за № 1036/9635, Типовими навчальними планами для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 р. № 676, освітніми запитами дітей та їх батьків.

1. **Місія, візія та ключові цінності Пустомитівського ЦДЮТ**

**Місія закладу**– сприяння кожному здобувачу освіти в цілісному розвитку та лідерському становленні; служіння людині, громаді, суспільству.

**Візія**: створення сприятливого середовища, інфраструктури та умов для розвитку особистості; розвиток науково-педагогічного потенціалу, удосконалення науководослідницької, освітньої та інноваційної діяльності; сприяння розкриттю лідерських якостей здобувачів освіти шляхом їх участі в самоврядуванні закладу позашкільної освіти; створення умов для змістовного дозвілля здобувачів освіти та працівників закладу позашкільної освіти; відкритість та забезпечення інформування спільноти; служіння громаді. **Ключові цінності**: Україна, дитина, громада, професіоналізм, довіра, духовність, лідерство, відповідальність.

1. **Мета та завдання освітнього процесу**

**Метою освітнього процесу** в Пустомитівському ЦДЮТ : є розвиток здібностей дітей та молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичної культури і спорту, технічної та іншого виду творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх соціалізації, подальшої само- та/або професійної реалізації. Основними завданнями є: виховання громадянина України; вільний розвиток особистості та формування її соціально-громадського досвіду; виховання у вихованців, учнів і слухачів поваги до Конституції України, прав і свобод людини та громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії; виховання у вихованців, учнів і слухачів патріотизму, любові до України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей Українського народу, а також інших націй і народів; виховання у вихованців, учнів і слухачів шанобливого ставлення до родини та людей похилого віку; створення умов для творчого, інтелектуального, духовного і фізичного розвитку вихованців, учнів і слухачів; здобуття учнями, вихованцями, слухачами первинних професійних навичок і вмінь, необхідних для їхньої соціалізації, подальшої самореалізації та/або професійної діяльності; формування у вихованців, учнів і слухачів свідомого й відповідального ставлення до власного здоров'я та здоров'я оточуючих, навичок безпечної поведінки; задоволення освітньо-культурних потреб вихованців, учнів і слухачів, які не забезпечуються іншими складовими структури освіти; задоволення потреб вихованців, учнів і слухачів у професійному самовизначенні і творчій самореалізації; пошук, розвиток та підтримка здібних, обдарованих і талановитих вихованців, учнів і слухачів; 3 вдосконалення фізичного розвитку вихованців, учнів і слухачів, підготовка спортивного резерву для збірних команд України з різних видів спорту; організація дозвілля вихованців, учнів і слухачів, пошук його нових форм; профілактика бездоглядності, правопорушень; виховання в учасників освітнього процесу свідомого ставлення до власної безпеки та безпеки оточуючих; формування здорового способу життя вихованців, учнів і слухачів; здійснення інформаційно-методичної та організаційно-масової роботи.

**Головні принципи освітнього процесу**: гуманізація, що визначає пріоритети завдань творчої самореалізації особистості, її виховання, створення умов для вияву обдарованості і талантів здобувачів освіти, формування гуманної особистості; єдність загальнолюдських і національних цінностей, що забезпечує у змісті освітнього процесу органічний зв’язок і духовну єдність української національної культури з культурою народів світу; розвиток культури всіх національних меншин, що проживають на території України; сприяє усвідомленню пріоритетності загальнолюдських цінностей над груповими; визначає позашкільну освіту як важливий засіб національного розвитку й гармонізації національних і міжнаціональних відносин в Україні; демократизація, що передбачає автономію закладів позашкільної освіти різних типів та форм власності у вирішенні основних питань змісту їх діяльності, розвитку різноманітних форм співробітництва та партнерства всіх учасників освітнього процесу; науковість і системність, що полягає в забезпеченні оптимальних умов для інтегруючої функції освітніх процесів в умовах досягнення основної мети позашкільної освіти; безперервність, наступність та інтеграція, що забезпечує єдність всіх ланок освіти, об’єднання зусиль нашого закладу з іншими закладами та організаціями; цілісність і наступність позашкільної освіти, спрямованої на поглиблення та конкретизацію освітнього процесу; набуття освіти упродовж всього життя, за умови наступності та концентричності; багатоукладність і варіативність, що передбачає можливість широкого вибору змісту, форми і засобів позашкільної освіти, альтернативність у задоволенні духовних запитів здобувачів освіти, їх пізнавальних та інтелектуальних можливостей та інтересів, запровадження поліваріантності навчальних програм, поглиблення і розширення їх практичної сприятливості, референції та індивідуалізованого освітнього процесу; добровільність і доступність, що передбачає право вибору та доступності в забезпеченні потреб абсолютності у творчій самореалізації, духовному самовдосконаленні, здобутті додаткових знань, умінь та навичок, підготовки до активної професійної та громадської діяльності; самостійність і активність особистості, що полягає у забезпеченні психолого-педагогічної атмосфери, яка сприяє виявленню, розвитку і реалізації здобувачами освіти пізнавальної самостійності, творчої активності, прояву обдарованості і таланту; практична спрямованість, що передбачає набуття здобувачами освіти певних умінь і навичок, орієнтацію на трудову діяльність у ринкових умовах, їх розширення та розвиток, а також впровадження в життя за умов інтеграції з наукою і виробництвом.

**Зміст освітнього процесу** ґрунтується на засадах особистісного замовлення дітей і їх батьків. Ці замовлення постійно розвиваються, варіюються, в чому і простежується безперервна динамічність позашкільної освіти, її нестандартність та варіативність. Освітній процес у закладі позашкільної освіти здійснюється за одним або кількома напрямами (зазначається, за якими саме – відповідно до Закону України «Про позашкільну освіту»).

**ІІІ. Система управління освітнім процесом**.

Система управління закладом позашкільної освіти – це структурна схема об'єктів управління закладом та субординаційних зв'язків між ними.

Важливим чинником вдосконалення функціонування закладу позашкільної освіти є ефективне прогнозування в структурі управлінської діяльності директора, заступника директора, методиста. Перш за все, це уміння приймати правильне рішення при виборі оптимальної стратегії дій з кількох варіантів. Управлінцю необхідно вміти передбачати можливі тенденції розвитку закладу освіти з врахуванням соціально-економічних, освітянських, регіональних особливостей, а також традицій, звичаїв, потреб місцевого населення.

Процес управління закладу можна представити наступним чином:

* визначення головної мети, завдань, цінностей і призначення освітнього закладу;
* вивчення ринку, очікувань споживачів, визначення сильних і слабких сторін освітнього закладу для відповідності цим очікуванням;
* визначення шляхів досягнення мети, виявлення критичних чинників успіху;
* реалізація якості: визначення критеріїв оцінки якості; вирішення економічних і фінансових проблем забезпечення якості;
* вирішення питання кадрового забезпечення, готового вирішувати поставлені цілі освітньої установи.

***Система управління:***

1. Директор.
2. Методист.
3. Культорганізатор.
4. Голови методичних об'єднань.
5. Органи громадського самоврядування.
6. Вихованці.

Таким чином, управлінську систему в ПНЗ «Центр дитячої та юнацької творчості»» можна розглядати з точки зору 1) ефективності управління освітньою системою як досягнення мети оптимальними способами, 2) забезпечення систематичного зворотного зв’язку між учасниками навчально-виховного процесу, 3) регулювання (коригування) процесу навчання, яке здійснюється трьома шляхами: реагування на очікувані зміни ситуації; реагування на реальні зміни ситуації; реагування на помилки. До речі, ці напрямки є необхідними етапами стратегічного планування розвитку нашої позашкільної освітньої установи, є найважливішими компонентами загальної системи управління, оскільки пов’язані з розробкою перспективних напрямків діяльності закладу, надають можливість сформулювати довгострокові пріоритети і сприяють раціональним змінам.

**IV.Навчальний план.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Назва гуртка | Напрям діяльності | Кількістьгруп | Рівенькласифікації | вік | Термін навчання | К-стьгодин на групу | К-сть годин натиждень | Всьгогодин на навч.рік |
| 1. | Хореографічний«Заямар» | художньо-естетичний | 1.група1 група | початковийпочатковий | від 6 р. | 1 рік2 рік |  5 5 | 10 год. | 180180 |
| 2  | Декоративно-ужиткове мистецтво «Фантазія» | художньо-естетичний | 1 група2 група3 група4 група | початковийпочатковийпочатковийпочатковий | від 6 р. | 1 рік1 рік1 рік1 рік |  4 5 4 5 | 18 год | 144180144180 |
| 3. | Художнє мистецтво «Креатив» | художньо-естетичний | 1 група2 група3 група4 група5 група | початковийпочатковийпочатковийпочатковийпочатковий | до6від6від6від6від6 | 1 рік1 рік1 рік1 рік1 рік |  4 4 4 4 4 | 20 год. | 144144144144144 |
| 4. | Радіотехнічний | Науково-технічний | 1 група | початковий | від 6 | 1 рік | 6 | 6 год. | 216 |
| 5. | Компютерний гурток «Домен» | Науково-технічний | 1.група1 група | початковийпочатковий | від 6 від 6 | 1 рік1 рік |  4 4 |  8 год. | 144144 |
| 6. | Ерудит | Соціально-реабілітаційний | 1.група1 група | початковийпочатковий | від 6 від 6 | 1 рік2 рік |  4 5 |  9 год. | 144180 |
| 7. | Народні ремесла«Берегиня» | художньо-естетичний | 1 група2 група3 група4 група | початковийпочатковийпочатковийпочатковий | від 6 від 6від 6 від 6 | 2 рік2 рік2 рік2 рік |  5 5 5 5 | 20 год. | 180180180180 |
| 8. | «Лідер»(учнівське самоврядування) | Соціально-реабілітаційний | 1.група1 група | початковийпочатковий | від 6 від 6 | 1 рік2 рік |  4 4 |  8 год. | 144144 |
|  9. | Народнатворчість | художньо-естетичний | 1.група1 група | початковийпочатковий | До6Від 6 | 1 рік1 рік |  4 5 | 9 год. | 144180 |
| 10. | Гуртки STREAMшколи«SMILE» | Соціально-реабілітаційний | 1.група2 група | початковийпочатковий | До 6До 6 | 1 рік1 рік | 2год2 год4 год.2 год.4год.4 год. | 18 год. | 727214472144144 |

При формуванні робочого навчального плану враховано вимоги законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06 травня 2001 р. № 433, Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. № 1036/9635, Типових навчальних планів для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладів системи Міністерства освіти і науки України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 22 липня 2008 р. № 676.

Тривалість одного заняття в закладі в ЦДЮТ визначається навчальним планом і навчальними програмами з урахуванням психофізичного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців , учнів і слухачів:

Від 4до 6 років- 30 хвилин

Від 6-7 років - 35 хвилин

Старшого віку – 45 хвилин

Перерви між заняттями визначаються режимом роботи закладу та Статутом

**V. Навчальні програми**

Перелік навчальних програм

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Назва програми | Автор(автори) | Рівень схвалення | Документ |
| Художньо-естетичний напрям |
| 1 | Народні ремесла України | Н.В.КіріченкоА.В.Корнієнко | Схвалено для використання в позашкільних навчальних закладах» Науково-методичною комісії з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України | .Протокол засідання№3 від 29.12.2015 року |
| 2. | Навчальна програма основ художнього мистецтва«Креатив» | Загальна редакціяШкура Г.А.Биковська Т.В. | Рекомендовано Міністерством освіти і науки України | Лист МОНвід 08.04.2016 р. № 1/11-4658 |
| 3. | Навчальна програма з позашкільної освітихудожньо- естетичного напрямку»Декоративно-ужиткове мистецтво» | Васкевич О.Є. | Схвалено для використанняв закладах позашкільної освіти (лист ІМЗО від 27.12.2019р.№22.\12-Г-1223) | Протокол засіданнянауково-методичної комісії з позашкільної освіти науково-методичної ради з питань освіти МОН України від 23.12.2019 №4 |
| 4. | Навчальна програма з позашкільної освітихудожньо- естетичного напрямку Хореографія»Східні танці» | ТаракановаА.П. | Рекомендовано Міністерством освіти і науки | Лист МОН України від 11.11.2015р.№1\11-16380. |
| 5. | Навчальна програма з позашкільної освітихудожньо- естетичного напрямку»Народна творчість» | Авторський колектив | Рекомендовано Міністерством освіти і науки України | Лист від 08.04.2016р.№1\11-4657 |
|  Науково – технічний напрям |
| 1. | Навчальна програма з позашкільної освіти «Основи інформаційних технологій з елементами англійської мови» | Загальна редакція:ШкураГ.А., НіколайкоН. | Схвалено науково-методичною комісією з позашкільної освіти науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України | .Протокол №3Від 22.12.2017р. |
| 2. | Навчальна програма юних конструкторів приладів радіоелектроніки | Загальна редакція:ШкураГ.А., Биковський Т.ВВ. | Рекомендовано Міністерством освіти і науки України | Лист МО№1\11-17865 від 11.11.2014р. |
|  | Соціально-реалібітаційнийнапрям |
| 1. | Навчальна програма з позашкільної освітисоціально-реалібітаційного напрямку «Ерудит» | ЯременкоН.В. | Схвалено засіданням Науково-методичної комісії з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України від 21.05.2018р. | Лист ІМЗО від 06.06.2018 № 22. 1\12 –Г-312 |
| 2. | Навчальна програма з позашкільної освітисоціально-реалібітаційного напрямку «Лідер» | КовганичГ.Г.КозицинаК.,Гук МЧайковськаК.В. Осадча О.В.. | МОН України | Лист від 11.11.2014 №1\11-17866 |
| 3. | Програми STREAM-освіти, або Стежинки у Всесвіт» | Авторський колектив.Науковий керівник К.Крутій | Схвалено Міністерством освіти і науки України | Лист від 14 липня 2020р. №22.1-12-Г-274 |

**VІ. Методичне забезпечення освітньої програми**

Методична робота вПустомитівському ЦДЮТ– це спеціальний комплекс практичних заходів, які ґрунтуються на досягненнях науки, передового педагогічного досвіду і спрямовані на всебічне підвищення компетентності та професійної майстерності кожного педагогічного працівника. Цей комплекс орієнтований перш за все на підвищення творчого потенціалу педагогічного колективу, а в кінцевому результаті – на підвищення якості й ефективності освітнього процесу.

Система методичної роботи ПустомитівськогоЦДЮТ будується таким чином, щоб підвищити результативність і якість освітнього процесу шляхом впровадження нових технологій навчання й виховання; створити належні умови для підвищення фахового рівня кожного педагога; сприяє взаємному збагаченню членів педагогічного колективу педагогічними знахідками, дає змогу молодим педагогам вчитися педагогічної майстерності у старших і досвідченіших колег, забезпечує підтримання в педагогічному колективі духу творчості, прагнення до пошуку.

У процесі методичної роботи здійснюються підвищення наукового рівня педагога, його підготовка до засвоєння змісту нових програм і технологій їх реалізації, постійне ознайомлення з досягненнями психолого-педагогічних дисциплін і методик викладання, вивчення і впровадження у навчальну практику передового педагогічного досвіду, творче виконання перевірених рекомендацій, збагачення новими, прогресивними й досконалими методами і засобами навчання, вдосконалення навичок самоосвітньої роботи педагога, надання йому кваліфікованої допомоги з теорії та практичної діяльності.

Методична робота передбачає:

* створення умов для найбільш повного розкриття здібностей, талантів кожного педагога;
* розвиток ініціативи та творчого пошуку;
* використання перспективного педагогічного досвіду;
* забезпечення безперервної освіти педпрацівників;
* підвищення професіоналізму, освітнього і загальнокультурного рівня;
* систематичне інформування про нові методичні рекомендації, публікації щодо змісту й методики навчально-виховної роботи, глибоке вивчення відповідних державних нормативних документів;
* упровадження досягнень етнопедагогіки, психології та окремих методик і передового педагогічного досвіду із зверненням особливої уваги на використання в діяльності педагогічних колективів зразків національної культури і традицій;
* формування індивідуального стилю діяльності педагогів.

У системі методичної роботи щодо підвищення майстерності педагогів організовані такі методичні підрозділи: методичні об’єднання, педагогічні читання, семінари-практикуми для керівників гуртків ЦДЮТ та ЗЗСО, постійно діючий проблемний семінар для педагогів-організаторів району, творча група керівників гуртків ЦДЮТ, консультаційні пункти для новопризначених педагогів БДЮТ і педагогів-організаторів ЗЗСО, а також інструктивно-методичні наради та індивідуальні форми методичної роботи – наставництво над молодими педагогами, консультації із проблемно-тематичних питань, організація самоосвітньої діяльності педагогів щодо дослідження шляхів реалізації особистої науково-методичної проблеми.

Найефективнішою формою підвищення професійного рівня керівників гуртків закладу є засідання методичного об’єднання, що забезпечують ознайомлення педколективу з новою педагогічною інформацією, передовим досвідом, сприяють впровадженню їх в освітній процес. На засіданнях обговорюються найважливіші питання позашкільної педагогіки, вивчення, узагальнення і запровадження вітчизняного та зарубіжного передового педагогічного досвіду.

Результативність освітнього процесу стала основним критерієм визначення ефективності методичної роботи. Результативною є методична діяльність з керівниками гуртків вроботіз обдарованими школярами, розвитку їх творчого потенціалу, підготовки до районних, обласних, всеукраїнських конкурсів, виставок, фестивалів. Ця робота спрямована на досягнення високих результатів. Створено банк даних обдарованих вихованців, ведеться облік результатів участі вихованців у масових заходах.

Постійно поповнюється методична продукція закладу методичними рекомендаціями, посібниками. Педагоги приймають активну участь у виставці методичних матеріалів «Творчі сходинки педагогів», конкурсі педагогічної майстерності «Джерело творчості», в обласних семінарах-практикумах. Підвищенню фахової майстерності сприяє атестація педагогічних працівників.

Організація методичної роботи у закладі позитивно сприяє підвищенню майстерності педагогів та популяризації педагогічних здобутків; впровадженню в практику роботи нових ефективних методів з даного напрямку; розвитку творчого потенціалу колективу. Необхідною умовою формування педагогічного професіоналізму педагогічного працівника є систематичне підвищення своєї професійної майстерності та науково-методична діяльність.

**VІI. Організація освітнього процесу в закладі позашкільної освіти**

Освітній процес в закладі позашкільної освіти організовано за такими організаційними формами: − творчі об'єднання;

− гуртки;

− групи;

− школи;

− клуби;

− ансамблі;

− театри;

− майстерні та ін.

Заняття проводяться у формі індивідуальних і групових занять. Вибір форм і методів навчання працівники закладу позашкільної освіти визначають самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах. Контроль і оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюються на суб’єкт-суб’єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку в освітньому процесі.

**VIІI. Корекційно-розвитковий складник (для осіб з особливими освітніми потребами**) Корекційно-розвитковий складник для осіб з особливими освітніми потребами наводиться, якщо навчальна програма передбачає участь осіб з особливими освітніми потребами у її засвоєнні та створенні спеціальних умов для них. Корекційно-розвитковий складник визначають керівники гуртків з урахуванням особливостей вихованців з особливими освітніми потребами: наявність чи відсутність обмежень для здобувачів освіти з особливими освітніми потребами; необхідність специфічного обладнання (за необхідності) та його перелік; перелік спеціальних завдань для здобувачів освіти з особливими освітніми потребами (за необхідності).

**IХ. Очікувані результати реалізації освітньої програми**

Як результат реалізації освітньої програми є сформованість у вихованців, учнів і слухачів пізнавальної, практичної, творчої і соціальної компетентностей.

*Пізнавальні компетентності* передбачають оволодіння поняттями та знаннями з різних галузей знань; основ характеристики явищ і процесів суспільного життя; набуття знань морально-психологічних якостей, способів організації змістовного дозвілля.

*Практичні компетентності* передбачають формування різноманітних техніко-технологічних вмінь і навичок, здатності реалізовувати і захищати свої права, орієнтуватися у соціальнихта доводити власну думку, позицію.

*Творчі компетентності* передбачають набуття досвіду власної творчої діяльності з різних галузей знань, розв’язання творчих завдань, здатності проявляти творчу ініціативу; розвиток дослідницьких здібностей, системного, просторового і логічного мислення, уяви, фантазії; потреби у творчій самореалізації та духовному вдосконаленні.

*Соціальні компетентності* орієнтовані на досягнення високого рівня освіченості і вихованості; емоційний, фізичний та інтелектуальний розвиток; формування позитивних особистісних якостей (самостійність, наполегливість, працелюбство та ін.), ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати в колективі. Розвиток здатності до професійного самовизначення. Творчого становлення. Формування громадянського поведінки, патріотизму, любові до України.