**Заїка В.І.**

**завантаження уроку української літератури**

**з 08.11.2021 по 12.11.2021**

**6-В клас**

**ПЛАН-КОНСПЕКТ**

**УРОКУ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ В**

**6 КЛАСІ**

**Урок № 19-20**

**Тема: В. Рутківський. «Джури козака Швайки» («На козацьких островах»). Творчість відомого українського письменника. Твір про волелюбних, сміливих героїв, які вміють вистояти у складних ситуаціях. Тема боротьби українських козаків проти татарської орди.**

**Мета:**ознайомити учнів із змістом твору, його історичною основою; навчити   пояснювати поєднання у творі фантастичного і реального, аналізувати роль художніх засобів; удосконалювати вміння знаходити і коментувати описи природи, портрети персонажів, висловлювати власні судження про геройство та вміння з честю вийти із найскладніших ситуацій козака-характерника Швайки та його юних помічників Грицика та Санька; розвивати усвідомлення лицарства, сміливості, фізичної, духовної сили наших предків, виховувати й утверджувати цих якостей у наш час.

**Тип уроку:** урок засвоєння нових знань.

 **Епіграф до уроку:**

Майбутнє сходить чорною сівбою.

Що я додав до того врожаю?

Усі держави б’ються між собою.

Ми ж за державу билися свою.

Л. Костенко

**Перебіг уроку**

**І. Організаційний етап.**

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми та очікуваних результатів уроку.**

**Слово вчителя.**

* Кожен із вас, мабуть, любить читати книги про минуле України, наших славних предків – козаків. Усі ми знаємо імена Северина Наливайка, Богдана Хмельницького, Івана Мазепи. А ким були найперші козаки? Звідкіля вони взялися? На ці запитання ми знайдемо відповідь у гостросюжетному історичному романі «Джури козака Швайки» одного з найблискучіших сучасних українських дитячих письменників, ім’я якого, на жаль, ще донедавна було майже невідоме широкому загалу.
* **ІІІ. Сприймання й усвідомлення учнями нового навчального матеріалу.**

Історико-пригодницький роман «Джури козака Швайки»– це перша книга з історичної трилогії  В. Г. Рутківського для дітей. Видана вона видавництвом «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА» у 2007 році, тоді ж була визнана найкращою книжкою для дітей та юнацтва. Та найвищою оцінкою повісті видається зізнання Івана Малковича, що його син назвав «Джур...» «найкращою книжкою, яку видав батько».

«Джури…» поєднують максимально достовірний опис реалій часу та художній вимисел, зосереджуючись, насамперед, не на ознайомленні читачів зі звичаями та подіями певної історичної епохи, а на творенні характерів, становлення яких у непростих умовах порубіжжя розкриває перед дітьми захоплюючий світ козацької романтики. Вдаючись подекуди до фантастичних моментів (як-от, незвичайні здібності Санька, приручені дідом Кудьмою вовки), письменник розкриває вічне прагнення українців до волі, яке змушувало їх виступати проти утисків польської шляхти і підіймати шаблю на татарську орду навіть тоді, коли за спиною не було майже нікого.

Події твору відбуваються на Наддніпрянщині та у степах України в 1487-1488 роках. Та сюжетним стрижнем твору виступає не видатна історична особа, а герої, створені уявою письменника (Пилип Швайка, Санько й Грицик), які опиняються в центрі важливих історичних подій періоду боротьби українських козаків проти татарської орди.

Головні герої твору – друзі-підлітки Санько та Грицик, які долею випадку вимушені шукати щастя поза рідним селом. Ставши на свій шлях, хлопці вже не мають вибору, бо кожний крок веде все далі й далі від узвичаєного мирного життя до сповненого тривог і дорослої відповідальності козакування.

Старшим другом та прикладом для хлопців є воронівський сирота, козацький вивідник Пилип Швайка, чиє ім’я винесене в заголовок твору, тим самим вказуючи, що саме він є зразком, витвореним письменником для наслідування і юними читачами. Швайка – людина-легенда, вовкулака-перевертень зі стома лицями, боєць і шпигун й, водночас, щира, відкрита та добра душа. Він має вірного друга – коня Вітрика, який розуміє людську мову й самостійно виконує доручення господаря. А ще він має вовка-побратима Барвінка, що не раз рятував козакові життя. Та й сам Пилип – людина неабияка: знає всі козацькі хитрощі, уміє бути «своїм» і серед татар, і серед поляків, знається на травах і зброї. Та головне в ньому – самовіддана любов до своєї землі і щира відданість людям, які на ній живуть.

Серед позитивних персонажів твору є й улюблені письменником типи дідів-мудрагелів – Кібчика та волхва Кудьми, образи молочного брата Швайки – татарина Рашита, юного богатиря Демка та відважних козаків – Вирвизуба, Перепічки та багатьох інших.

Як і в попередніх творах письменника, власне негативних персонажів у романі небагато, насамперед це пан Кобилянський, його слуга Тишкевич, а також татари – страшні, умілі й підступні воїни, достойні вороги і водночас – сусіди «урусів», які так само мріють про благополучне заможне мирне життя, люблять лицарські поєдинки та лови, уміють щиро товаришувати й любити.

Роман В.Рутківського «Джури козака Швайки» настільки сподобався читачам, що автор написав ще дві книги про джур – «Джури-характерники» та «Джури і підводний човен». А 9 лютого 2012 року трилогія «Джури» була удостоєна найвищої нагороди України – Національної премії імені Тараса Шевченка).

**IV. Словникова робота.**

* Джура – зброєносець при козакові; зброю чистить, коня доглядає, його за це вчать козацької справи.
* Швайка – те саме, що й шило.
* Уруські села (татар.) – українські села.
* Ногайці, ординці – татари.
* Плавні – заболочені, порослі очеретами береги річки, що затоплюються під час повені.

**Читання та коментування змісту твору за питаннями.**

* Чи сподобалися вам прочитані розділи роману В.Рутківського «Джури козак Швайки»? Чи легко було їх читати?
* Назвіть імена персонажів, про яких найбільше розповідається у творі. За яких обставин відбулося перше знайомство з ними?
* Як і чому головні герої твору потрапили до кам’яний острів? Як козаки  прийняли  Швайку, Грицика і Санька?
* Якого звіра злякався Грицик уночі? Чому Пилип Швайка зустрів вовка як найкращого друга? Чим особливий був цей вовк?
* Через що Грицик, Санько та Барвінок залишилися самі на острові? Чим вони займалися?
* Хто такий Тишкевич?  Чим небезпечний він був для козаків? З якою метою Тишкевич прибув на кам’яний острів? Розкажіть, як  хлопчаки взяли його в полон і як в’язневі вдалося утекти.
* Куди попрямував Тишкевич, рятуючись від переслідування Пилипа Швайки? Що пов’язувало його з татарами?
* Зачитайте розмову Іслам-бека і Тишкевича на вершині пагорба. Чого найбільше боялися вороги?
* Як врятувалися Швайка, Грицик і Санько від татарів? Який Саньків талант допоміг їхньому порятунку?
* Розкажіть про зустріч Тишкевича з Демком на прізвисько Дурна Сила.   Як Демко опинився в степу? Чому він повірив Тишкевичу? Хто допоміг зрозуміти Демкові, що Тишкевич не той, за кого себе видає? Як Демко виправив свою помилку?
* Хто такий дід Кудьма? Чому він шукав таких хлопців, як Санько?
* Про кого з татарів Пилип Швайка казав, що вони з ним немов брати? Яку роль відіграв пастух Рашит у долі головних героїв твору?
* Прочитайте фрагмент розділу «Козацькі розмови», починаючи від речення «За казаном запала мовчанка…» і до слів «Біда лиш у тім, що все сирі гілки трапляються».Про що говорили козаки? Поясніть прихований зміст останніх слів діда Кібчика.
* Розділом «Козацькі розмови» завершується друга з трьох частин роману «Джури козака Швайки», але не весь роман. Як, на вашу думку, склалася подальша доля героїв твору?

**Проблемне питання.**

* Кого з героїв роману «Джури козака Швайки»  ви б узяли собі за приклад і чому?

**V. Узагальнення і систематизація знань.**

**Літературна вікторина**.

1. В якому столітті відбувається дія роману? (*15 століття*).

2. Що означає татарською мовою слово «козак»? (*Вільна людина*).

3. Про яку історичну подію згадується у творі? (*Битва під Синіми Водами*).

4. Де жили Санько, Грицик і Демко? (*У Воронівці*).

5. Ким був козак Швайка? (*Розвідником-вивідувачем*).

6. Яке прізвисько отримав Демко від діда Кібчика? (*Дурна Сила*).

7. Чому Грицик і Санько змушені були тікати з села? (*Рятувалися від гніву пана Кобильського*).

8. Хто одночасно служив і татарам і шляхті? (*Тишкевич*).

9. Чого мав навчати Санька дід Кудьма? (*Ворожби і знахарства*).

10. Хто став джурою козака Швайки? (*Грицик*).

11. Як називалося житло козаків? (*Курінь*).

12. Якому герою належать слова: «...Україна не сьогодні-завтра готова спалахнути, як оце багаття. Біда лише у тім, що все сирі гілки трапляються»? (*Дідові Кібчику*).

**Робота з епіграфом.**

* Прочитайте та прокоментуйте епіграф до уроку. У чому актуальність слів Ліни Костенко та роману В.Рутківського «Джури козака Швайки»?

**VІ. Підсумки.**

**Незакінчене речення.**

* Книга В.Рутківського «Джури козака Швайки» вчить нас…

**VІІ. Домашнє завдання та інструктаж до його виконання.**

• ***Обов’язкове:*** підготувати усний переказ епізоду, який найбільше сподобався; виписати із тексту фрази, які ви вважаєте ключовими для розуміння теми твору.

 **Виконані завдання з 08.11.2021 по 12.11.2021 перекидайте на Viber 099-059-86-15 або на електронну пошту veronika5130@ukr.net**