**5 ( А,Б,В)**

 **музичне мистецтво**

**Тема: « У музичному театрі».**

**Зошит:**

 основна частина

**«У музичному театрі »**

В.А. Моцарт опера «Чарівна флейта» Арія Цариці Ночі, <https://www.youtube.com/watch?v=EVHR7E34paY>

дует Папагено і Папагени. <https://www.youtube.com/watch?v=_14yDjJJMbk>

Слухання.

 Як голос співачки( колоратурне сопрано) «змагається» з інструментами оркестру у віртуозності виконаннямузики? Поясніть.

 Якими музичними засобами композитор передає в дуеті комічний характер героїв опери?

**Зошит:**

 **Музичний словник:**

**Театр**– вид мистецтва , в основі якого виступ акторів на сцені перед глядачами

**Опера-** музично-театральний жанр який включає в собі 5 видів мистецтв: художня література, музика, театр, образотворче мистецтво, хореографія.

**Лібрето –** короткий літературний виклад сюжету опери ,оперети, балету, мюзикла.

**Увертюра** – оркестровий вступ до опери, балету, мюзикла.

**Арія-** основний засіб індивідуальної характеристики героя опери, його музичний портрет.

**Завдання:** Поміркуйте , чи може існувати опера без лібрето?

Перегляньте мультфільм «Чарівна флейта» <https://www.youtube.com/watch?v=9WIrODIUG4M>

та опануйте самостійно сюжет (лібрето).