Пономаренко С.І.

Українська література 11 А,Б

04.05-08.05

1 урок

Тема: Контрольна робота. Творчість О.Довженка, О.Гончара, В.Симоненка, Д .Павличка

**I рівень. Тести**

1. О.Довженко в укр..літ започаткував жанр:

А) Історичний роман

Б) Усмішку

В) Роман у новелах

Г)Кіноповість

Д) Роман у віршах

2. Фільм О.Довженка, який у 1958 році на підсумковому фестивалі у Брюсселі був названий серед 12 найкращих фільмів «усіх часів і народів»

А) Щорс

Б) Сумка дипкур’єра

В) Земля

Г) Повість полум’яних літ

Д) Зачарована Десна

3.Сашко ( за кіноповістю «Зачарована Десна» ) вперше нагрішив, коли :

А) Не привітався із сусідом

Б) Не помолився вранці

В) Вирвав моркву, яка ще не виросла

Г) Отримав погану оцінку в школі

Д) Разом із батьком забули Пірата на ярмарку

4.Найгарнішою людиною на землі (О. Довженко «Зачарована Десна») на думку автора був:

А) дід Семен

Б) батько

В) Самійло-косар

Г) Він сам

Д) дід Тарас

5. За жанром Модри Камень О.Гончара перегукується із твором :

А) В.Підмогильного «Мість»

Б) М.Коцюбинського «Тіні забутих предків»

В) О.Кобилянської «Меланхолійний вальс»

Г)Ю. Яновського «Майстер корабля»

Д) М.Хвильового « Я(Романтика)»

6. У вірші «Задивляюсь у твої зіниці» В.Симоненко заявляє про свою любов до :

А) матері

Б) коханої

В) рідної сестри

Г)рідного краю

Д) України

7. Який художній засіб використав В.Симоненко у рядках «Чуєш – битви споконвічний грюк» ( з поезії «Задивляюсь у твої зіниці»)

А) епітети

Б) метафора

В) гіпербола

Г) літота

Д) персоніфікація

8. Музику до вірша Д.Павличка «Два кольори» написав:

А) К.Ревуцький

Б) Я.Степовий

В) П.Майборода

Г) О.Білаш

Д) Г.Майборода

9. Установіть відповідність між цитатою твору та її автором( 2 бала)

1.О.Довженка

2.О.Гончар

3.В.Симоненко

4.Д.Павличко

А) «Не стала навколішки гордість моя… Ліниво тяглася отара хвилин»

Б) «Лиш горточок старого полотна і вишите моє життя на ньому»

В) «Нічого в світі так я не люблю як саджати що-небудь у землю, щоб проізростало»

Г) «Нарешті ми знову зустрілись. Дайте мені вашу руку. Ви відчуваєте , як тисяча літ перемістилась перед нас»

Д) « І застиг він на роки й століття в золотому німому захопленні»

II рівень. Завдання

1.Напишіть невеликий роздум на одну із тем (8-10 речень) 2 бала.

А) Вічні цінності у творчості О.Довженка (за повістю «Зачарована Десна» та «Щоденником»)

Б) Художній світ Василя Симоненка

В) Які поетичні асоціації викликає у вас вірш Д.Павличка «Два кольори»

Г) Чи актуальні події війни й трагедія людських душ у сучасному світі. Свою відповідь обґрунтуйте .

Д/з **Роботи надіслати до 10.05.**

Урок 2

Тема: Г.Тютюнник «Три зозулі з поклоном»

«Вічна» тема любовного трикутника в новітній інтерпретації

1.Опрацюйте матеріал про життя і творчість Г.Тютюнника на стор.183-185

2. Знайдіть у мережі Інтернет і перегляньте документальний фільм «Григір Тютюнник. Доля. Коріння»

3. Прочитайте новелу «Три зозулі з поклоном»

4. Визначте тему та ідею твору (усно)

5. Чому герої новели «Три зозулі з поклоном» страждають ? Якою є любов кожного з них?

6. Визначте символічні образи новели. Витлумачте їх символіку, поясніть їх роль у розкритті змісту новели.

Д/з. **стор.183-190 , зміст новели , завдання №13 (письмово). Завдання надіслати до 12.05.**