Українська література

5-В клас

Оселедько А.В.

*0951298854*

[*shantaram.av15@gmail.com*](mailto:shantaram.av15@gmail.com)

*Zoom ID 391-504-4332*

Тиждень 21.04.-24.04.

Тема 1

Євген Гуцало. Оповідання «Лось»

Хід роботи

* Записуємо дату виконання роботи, тему уроку.
* Згадуємо, що «Лось» за жанром є оповіданням.
* Скласти письмово асоціативне гроно до терміну ***оповідання*** за поданим визначенням:

**Оповіда́ння** — невеликий за обсягом  прозовий твір, у якому зображувалась одна подія з життя одного або двох персонажів. Невеликі розміри оповідання вимагають нерозгалуженого, як правило, однолінійного, чіткого за побудовою сюжету. Описів мало, вони стислі, лаконічні. Важливу роль відіграє художня деталь (деталь побуту, психологічна деталь та ін.).

* Дайте усно відповіді на питання:

1. Кого, на вашу думку, в творі можна назвати браконьєром?
2. Які почуття викликав у вас вчинок Шпичака?
3. Яким ви бачите Шпичака біля вбитого ним лося?
4. Як ви думаєте, чи покаявся він перед людьми?
5. Згадайте, як різні люди ставилися до лося. Зіставте вчинки працівників заповідника,

мисливців із вчинком Шпичака.

1. Чи правильно вчинили хлопці, не спокусившись обіцянками «рідного дядька»?
2. Як би ви вчинили на їхньому місці?

**\*Звітувати, надіславши фото записів у зошиті за двома останніми уроками (за темою *Євген Гуцало. Оповідання «Лось»*) до 23 квітня включно.**

Тема 2

**24 квітня**

**Контрольна робота**

Рідна Україна. Світ природи (за творами Т.Шевченка, П.Тичини, Є.Гуцала)

* Згадуємо значення літературознавчих термінів ***епітет, метафора, порівняння, персоніфікація.***
* За посиланням , яке класний керівник надішле 24 квітня о15.00, проходимо тест онлайн. Результати тесту у вигляді фото (скріншот) надіслати до 16.00. на вайбер.

Бажаю успіхів!