Пономаренко С.І.

Українська літеритура, 5 – А клас,

Тема : Є. Гуцало. «Лось». Образи хлопчиків, їхня невідступність у захисті гуманних переконань.

1. Перегляньте зміст оповідання «Лось» Є.Гуцало
2. Доведіть , що «Лось» -оповідання.
3. Заповніть таблицю:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Герої*** | ***Хлопчики-підберезники*** | ***Дядько Шпичак*** |
| Що уособлюють |  |  |
| Дії |  |  |
| Портрет |  |  |
| Характер |  |  |

1. З’ясуйте, у чому, на ваш погляд, виявляється авторське ставлення до своїх героїв?(У відповідному змалюванні портретів, дій, характерів персонажів, художніх засобах, які для цього використовуються. Наприклад: портрет героя, якому автор не симпатизує – Шпичака – теж непривабливий). ( усно)
2. Знайдіть опис  лося, зачитайте його і зробіть висновки.( усно)
3. Вікторина «Спостережливий читач». Установіть, про кого йдеться в наведених цитатах:

- «Кругленький, як підпалок, з підпалкуватим, добре випеченим обличчям, в розтоптаних, з довгими халявами, чоботях, в яких тонув мало не по пояс»

- «… був розсудливий та відважний, і сокира в його руках не закуняла»

«Він стежив за їхньою роботою, і по його тілу подеколи пробігали дрижаки, ніби йому було дуже морозко»

- «… одвернувся, приховуючи сльози»

- «Припав до землі, всім великим тілом прислухаючись, чи далеко ще весна»

7. Заповнити таблицю, що вгорі. **Завдання виконати до 27.04.2020 року**