Пономаренко С.І.

Українська літеритура, 5 – А клас,

Тема : Контрольна робота. Творчість Т.Шевченка, П.Тичини, Є.Гуцала

I рівень. Тести

1. Рядки : « Сім’я вечеря коло хати , вечірня зіронька встає» взято з твору Т.Шевченка :

А) За сонцем хмаронька пливе

Б) Тече вода з-під явора

В) Садок вишневий коло хати

2. Персоніфікація наявна в рядку (за творчістю Т.Шевченка ) :

А) «Хмаронька… сонце спатоньки зове у синє море»

Б) «Садок вишневий коло хати, хрущі над вишнями гудуть»

В) «Ждеш його, того світу, мов матері діти»

3. В уривку « Щось мріє гай – над річкою» П.Тичина використав художній засіб:

А) Епітет

Б) Метафору

В) Гуперболу

Г) Персоніфікацію

4. Ліричним є твір :

А) « В бур’янах» ( С.Васильченко)

Б) «Лось» (Є.Гуцало)

В) « За сонцем хмаронька пливе» (Т.Шевченко)

Г) «Фарбований лис» (І.Франко)

5.Блактині простори, широкі степи, весняні ночі в гаях, люди, що не люблять ридати, - ці поетичні образи є у вірші П.Тичини :

А) «Гаї шумлять»

Б) «Блакить мою душу обвіяла»

В) «Не бував ти у наших краях»

Г) «А я у гай ходила»

6. Лось в однойменному оповіданні Є.Гуцало байдуже спостерігав, як наближаються діти ,тому що:

А) Змирився з тим, що мусить загинути

Б) Дуже знесилився, а до того ж звик до людей

В) У дітей не було зброї

Г) Намагався приспати дитячу пильність

7. Уособленням зла в оповіданні Є.Гуцала «Лось» є образ:

А) Старшого брата

Б) Меншого брата

В) Дядька Шпичака

Г) Лося

II рівень. Завдання

8. Пригадайте вірш Т.Шевченка або П.Тичини, який ви вивчили напам’ять (обов’язково назвіть вірш) . Які картини постають у вашій уяві, коли ви читаєте цей твір ? (4-5 речень) – 2 бала

9. Визначте головну думку оповідання Є.Гуцала «Лось» (1,5 бала)

10. Напишіть невелике висловлювання ( 5-7 речень) на тему: Що мене найбільше вразило в оповіданні Є.Гуцала «Лось» і чому? (1,5 бала)

**Домашнє завдання** : Прочитати статтю в підручнику «Захисник справедливості» ст.214-215, прочитати оповідання «Дивак» Г.Тютюнника. Знати зміст твору ст.216-222