Зарубіжна література

7-А,Б,В клас

Оселедько А.В.

*0951298854*

[*shantaram.av15@gmail.com*](mailto:shantaram.av15@gmail.com)

*Zoom ID 391-504-4332*

Тиждень 13.04.-17.04.

Тема 1

Особливості дитячого світу в оповідання «Чарівна крамниця»

Хід роботи

* Записуємо дату виконання і тему уроку
* Виконуємо завдання письмово в зошиті:

1. Заповни таблицю «Світ дітей в новелі «Чарівна крамниця».

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ставлення до крамниці ще до її відвідин. |  |
| 1. Як потрапив до крамниці. |  |
| 1. Ставлення до побачених див. |  |
| 1. Поведінка після зникнення. |  |
| 1. Спогади про крамницю. |  |

1. Доведи, що твір «Чарівна крамниця» – фантастична новела.
2. Випиши зі словника літературознавчих термінів визначення притчі, наведи приклади відомих тобі притчових творів.

Тема 2

Рюноске Акутагава. «Павутинка»

Хід роботи

* Записуємо дату виконання і тему уроку
* Дивимось відео за посиланням, записуємо значення термінів, поданих у відео, в зошит.

<https://www.youtube.com/watch?v=bQqlAymJKWQ>

* Читаємо новелу «Павутинка».
* Ознайомлюємося з цікавою інформацією, що стосується новели:

\*\*Цікаво знати!

Павук для японців (з позицій буддизму) - Великий Ткач, Творець світу, його центр; посередник між світами, простором і часом; символ мудрості; символ життя - пряде нитку Долі.

Павутина (з позицій буддизму) - символ сходження, підйому (синонімічні поняття - гора, хрест, драбина, дерево, ліана); нитка Доля, якою Великий Ткач (павук) прив’‎язує людей до павутини життя (минуле - теперішнє - майбутнє); символ скороминущості життя і плинності часу; спіраль, що уособлює собою творіння і розвиток.

|  |  |
| --- | --- |
| \*\*Образ павутинки у сприйнятті персонажів новели Рюноске Акутагави | |
| Павутинка у розумінні Будди | Павутинка у розумінні Кандати |
| усвідомлення та спокута гріхів | можливість вибратися з пекла |
| свідоме прагнення до змін | «не доведеться страждати на Шпилястій горі і потопати в Кривавому озері» |
| порятунок душі за добрі вчинки | можливість опинитися в раю |
| духовне сходження | Перервана павутинка - неможливість духовних змін Кандати |
| моральна відповідальність за свої дії | порятунок від фізичних страждань |

* За бажанням слухаємо художній аналіз новели

<https://www.youtube.com/watch?v=-FAooAvK8GI>

* Даємо письмові відповіді на завдання:
  + - 1. Визначте ідею твору «Павутинка».
      2. Займіть позицію стосовно відповіді на питання «Чи достатньо однієї «дрібниці», щоб урятуватися з пекла?» (так, і обґрунтуйте свою відповідь; ні,  і обґрунтуйте свою відповідь).
* **Звітуємо одразу за два уроки до 20 квітня включно.**

\*\*При створенні завдань було частково використано розробки Сологуб Т.В.