Зарубіжна література

6-Б,В класи

Оселедько А.В.

*0951298854*

*shantaram.av15@gmail.com*

*Zoom ID 391-504-4332*

Тиждень 13.04.-17.04.

Тема 1-2

Рей Дуглас Бредбері. «Усмішка». Образ Тома, його динаміка

Корисні посилання:

<https://www.youtube.com/watch?v=TukcW_tjmlU> (Історія успіху Рея Бредбері)

<https://www.youtube.com/watch?v=xyXXQpBmha8> (Біографія, творчість та передбачення, які зробив Рей Бредбері)

<https://www.youtube.com/watch?v=EgrtLnxJp0w> (Аудіокнига «Усмішка»)

<https://www.youtube.com/watch?v=lq-3HpVk_0M> (Анкета фантастичного оповідання «Усмішка»)

<https://www.youtube.com/watch?v=V5Pic2VZJdA> ( історія картини «Мона Ліза»)

Хід роботи

* Записуємо дату виконання роботи, тему уроку.
* Ознайомлюємося із біографією письменника з довільного джерела (посилання, розміщене вище, підручник або інше джерело).
* Закінчіть речення:

Історія успіху Рея Бредбері – це свідчення того, що… (письмово).

* Читаємо оповідання або слухаємо аудіокнигу.
* Дивимося відеоанкету твору( <https://www.youtube.com/watch?v=lq-3HpVk_0M> ) і коротко відповідаємо на питання (письмово):
1. Жанр твору.
2. Про який шедевр мистецтва розповідається в творі? Хто є автором картини?
3. Що таке конфлікт? (с 210)
4. Які конфлікти простежуються у творі?
5. Які символічні образи простежуємо у оповіданні?
6. Як змінюється Том під впливом описаних подій?
7. Визначте ідею оповідання «Усмішка».
* ***Звітуємо до 20 квітня включно.***