**УРОК 23**

**ТЕМА. Пригоди хлопчиків. Звук [и], буква И, и. Позначення твердості приголосного звука у складі.** Письмо малої та великої букви ***и,*** ***И***.

**МАТЕРІАЛИ ДО УРОКУ**

**1. ВЗАЄМОДІЄМО УСНО**

**1.1. Повідомлення загальної теми уроку**

**• Вступна бесіда. Словникова робота.**

**- Відгадайте загадку.**

**Вам розкажуть всі пригоди,**

**А самі мовчать ізроду.**

 ***(Книжки)***

**1.2. Слухання й обговорення віршів**

**• Слухання веселих віршів-діалогів, порівняння їхнього змісту.**

**- Послухайте вірші. Що в них спільне?**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАПАСЛИВИЙ****– Знову мокрі черевики?! –****Сварить Вову мати, –** **Ти, мабуть, в усіх калюжах****Встигнув побувати?****– Що ви, мамо, – каже Вова, –** **Не хвилюйтесь дуже:****Ще й на завтра залишилось** **Чотири калюжі!*****Ігор Січовик*** | **ЗНАЙДУ****– Нащо ти чоботи взуваєш?****– Я в них на вулицю піду!****– Але ж калюжі там немає...****– Нічого, – я її знайду!*****За Грицьком Бойком*** |

**- Які веселі пригоди трапилися з хлопчиками?**

**- Чому у Вови мокрі черевики? За що його сварить мати? Що подобається робити хлопчику?**

**- Чим схожий на Вову хлопчик із другого вірша? Навіщо він взуває чоботи для прогулянки?**

**• Бесіда з уточненням значення слів.**

**- Якими бувають калюжі? Що крім них залишає на згадку дощ?**

***Калюжа* – заглибина в ґрунті, наповнена водою або іншою рідиною.**

***Калабаня, ковбаня* – велика брудна калюжа, зазвичай на дорозі.**

***Болото, багно, грязь* – розм’якла від води земля, ґрунт.**

***Грязюка, багнюка* – великі грязь, багно.**

**- Чи доводилося вам бігати босоніж або у спеціальному взутті по калюжах? Що ви тоді відчували? Розкажіть.**

**- Послухайте, як про це розповідається у віршах.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Після дощика калюжі****Мені зовсім не байдужі.****І лиш тільки їх побачу,****Бігаю по них і скачу.****Летять бризки врізнобіч –****Це ж така чудова річ!..** ***Мирослав Вересюк*** | **Я калюжі не минаю —****Їх ногами розминаю,****Аж біжать із них доріжки.****Попливли і босоніжки****Кораблями у мандрівку,****Зачепилися за гілку.****Довелось їх виручати,****Ніжки босі гартувати.*****З інтернет-ресурсів*** |

**• Розгляд ілюстрацій до тексту.**

**Учні розглядають сюжетний малюнок у букварі (с. 46). Зміст малюнка обговорюється за такими запитаннями:**

**- Хто зображений на малюнку?**

**- Скільки тут хлопчиків?**

**- Що трапилося з дітьми?**

**- Який у них настрій? Як його передають вирази облич?**

**• Аудіювання тексту**

**- А от яка пригода трапилася з трьома хлопчиками. Послухайте вірш, порівняйте його зміст із малюнком.**

**И-и-и,**

**А хлопчики три**

**В калабаню упали**

**І всі разом кричали –**

**И-и-и –**

**Тих хлопчиків три.**

***Марійка Підгірянка***

**• Перевірка розуміння почутого.**

**- Куди впали хлопчики?**

**- Що вони закричали? Чому?**

**- Розгляньте схему речення під малюнком. Скільки в ньому слів? Чому третє слово позначено квадратиком?**

**- Послухайте речення. Яке з них відповідає схемі?**

***1. Хлопчики впали.***

***2. Три хлопчики упали в калабаню.***

***3. Хлопчики упали в калабаню.***

**2. ДОСЛІДЖУЄМО МОВНІ ЯВИЩА**

**2.1. Дослідження звуків мовлення. Артикуляційно-слухові вправи**

**• Виділення звука [и]** **з мовлення, його характеристика.**

**- Що всі разом кричали хлопчики? Який звук і як при цьому вимовляли: тихо чи голосно, радісно чи плаксиво, ображено?**

**- Вимовте цей звук так, як це робили хлопчики. Протягніть плаксиво хором: *И-и-и-!***

**- Скільки було хлопчиків? Протягніть голосний звук у слові: *три-и-и-и.***

**- Поділіть слово *хлопчики* на склади. Назвіть другий склад. Який у ньому останній звук?**

За відкритою вимовою без перешкод звук [и] відноситься до голосних, позначається у звуковій схемі кружечком. Аналізуються звукові схеми слів на малюнку, знаходяться позначення голосного звука [и] в них.

**• Утворення слів зі звуком [и].**

Учитель називає слова, діти замінюють у них голосні звуки на звук [и] і хором називають утворені слова.

***Слова для вчителя:*** *бак, дам, лан, мур,**сор, сон.*

Підготуйте руку дитини до письма. У прописах (с. 24) виконайте розчерки для малої літери (нижній рядок).

**Після підготовчої роботи учні пишуть у рядках зошита окремі елементи і малу букву *и*, буквосполучення *иа* (середнє відривне поєднання), *иу* (верхнє безвідривне поєднання).**

**Важливо стежити за однаковим (паралельним) нахилом і шириною малої літери *и*.**

**3. ЧИТАЄМО І ПИШЕМО**

**3.1. Читання слів за схемами**

**• «Читання» звукових схем слів.**

**Діти за малюнками в букварі (с. 46) називають предмети, аналізують відповідні звукові схеми, «читають» слова *книжки, трикутник, зошити,* уточнюють кількість і місце кожного голосного звука [и] в них.**

**Додатково тут можна провести словесно-логічну вправу: підвести часткові поняття під одне загальне.**

**- Як можна спільно назвати відразу три предмети? (Шкільні речі.)**

**• Читання слів, уточнення їхнього значення.**

**Спочатку запропонуйте учням послухати вірш, назвати слова, що зустрічаються в ньому двічі.**

**Невидимий вітер, немов футболіст,**

**Ганяв по дорозі березовий лист.**

**Я слідом ішов через площу і міст**

**На пошту відправити братові лист.**

 ***Ігор Січовик***

**- Про який лист говориться на початку і в кінці вірша? Додайте слова:**

***Вітер ганяв по дорозі (що?)… лист (який?) … березовий.***

***Я ішов відправити (що?)… лист (кому?)… братові.***

**- Чи все на малюнках у букварі так, як у вірші?**

**Діти розглядають нижні малюнки в букварі (с. 46) називають предмети, аналізують звуко-буквену схему до обох слів, «читають» слово *лист*, уточнюють звуки, не позначені буквами.**

**- Додайте за малюнками слова:**

***Лист (який?)… поштовий.***

***Лист (який?)… кленовий.***

**- Який можна зробити висновок? Петрик міркував так: *Із тих самих звуків можна утворити зовсім різні за значенням слова.* Чи згодні ви з Петриком?**

**• Ознайомлення з поняттям «один – багато».**

**Учні в парах розглядають верхні малюнки в букварі (с. 47), порівнюють слова за значенням, уточнюють, як зі слова, яке називає один предмет, утворилося слово, яке називає багато тих саме предметів.**

**- Які звуки помінялися, якими буквами вони позначені в кінці схем слів *оса – оси, риба, риби*?**

**- Чому букву и названо тут чарівницею? Чи змінила вона значення слів? А кількість предметів?**

**Закріпити отримані знання можна за допомогою гри «Один – багато». Учитель показує шкільні речі і називає їх, учні утворюють слова, які називають багато тих саме предметів: *книжка – книжки, зошит – зошити, альбом – альбоми, ручка – ручки, пенал – пенали, лінійка – лінійки.***

**3.2. Читання-слухання вірша, обговорення змісту**

**Продовжуючи розповідь про пригоди хлопчиків, пропонуємо ознайомити учнів із віршем Степана Бандуренка, відчути настрій твору.**

**ПАНАСОВА ХИМЕРА**

|  |  |
| --- | --- |
| **От нарешті і збулося****Все, чого так ждав Панас:****Надійшла жадана осінь —****Він пішов у перший клас.****Але потім захимерив:****«Ну, який же я школяр,****Як у мене тих паперів****Тільки зошит та буквар!****Он у брата, що в десятім,****Аж тріщить портфель від книг!»****Тут хлопчак свого завзяття****Більше стримати не міг.** | **Вбіг у батькову кімнату****І, піднявши стук і грюк,****У портфель почав він пхати****Все, що трапиться до рук:****«Путівник по Україні»,****Засмальцьований словник****І в зеленій палітурці** **«Телефонний довідник».****Хоч портфель багато важить,** **Та втіша себе Панас:****— Отепер ніхто не скаже,****Що ходжу я в перший клас!** |

**- З чого радів Панас? Чому він раптом перестав відчувати себе школярем?**

**- Які книжки став складати хлопчик у свій портфель? Навіщо? Чого, на думку Панаса, він досяг?**

**7. РЕФЛЕКСІЯ**

- Яку букву ми сьогодні вивчали на уроці? Який звук вона позначає?

- Які слова зі звуком [и] ви запам’ятали?

- У якому слові більше складів: *зошити* чи *книжки*?У якому з цих слів наголошений перший (другий) склад?

Гра «Ланцюжок слів»

- У групах по черзі добирайте слова за звуко-буквеною схемою. Переможе той, хто назве останнє слово.

|  |
| --- |
| **– и –** |

(Слова: *сир, жир, лин, мир, бик, кит, син, дим; бив, вив, пив, мив, жив, лив* тощо.)