|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Тема вивчення** | | **Джерела інформації** | | **Практична робота** |
|  | **Українська мова**  (**Підручник: «Українська мова та читання» Большакова І.О., Пристінська М.С.)** | | | | |
| **3** | Робота з дитячою книгою.  Поезіїї Лесі Українки | |  | |  |
| **3** | Поняття про дієслово. *А. Костецький* «Ранок» *(Ч. 2, с. 45- 47).* | | Підручник: с.45-47 | | Вправи 1-7  д\з: С.47,  вправа 8 (2 завд.) |
| **3** | Роль дієслів у мовленні. Поезія. Вірш. *Т. Шевченко* «Са­док вишневий коло хати...» *(Ч. 2, с. 47-48).* | | Підручник: с.47-48 | | Вправа 1  д\з: с.48 завдання на вибір |
| **3** | Роль дієслів у мовленні. Проза. Оповідання. *О. Кротюк* «Літачок» (продовження) *(Ч. 2, с. 49-50).* | | Підручник: с.49-51 | | Вправи 1-2  д\з: письмо для себе с.51 |
| **3** | Роль дієслів у мовленні. Проза. Оповідання. *О. Кротюк* «Літачок». Переказування оповідання.Письмо для себе *(Ч. 2, с. 50-51).* | | Підручник: с.49-51 | |  |
| **«Математика»**  **(автори Ольга Гісь, Ірина Філяк)** | | | | | |
| **3** | Два способи називання часу за годинником. Розв’язування задач на визначення тривалості події | | Підручник: с.86-89 | | № 1 -9  д/з: завдання 5 с.89 |
| **3** | Визначення часу за годинником. Визначення тривалості події, часу початку і закінчення події | | Підручник: с.90-92 | | № 1-5  д/з: завдання 6 с.92 |
| **3** | Одиниці часу: доба, година, хвилина, секунда. Дії над іменованими числами | | Підручник: с.93-94 | | № 7-13  д/з: завдання 14-15 с.94 |
| **3** | Визначення часу за електронним годинником. Задачі на визначення тривалості події | | Підручник: с.95-97 | | № 1-10 |
|  | **Я досліджую світ**  (**підручник: «Я досліджую світ» О.Волощенко,**  **О. Козак, Г. Остапенко)** | | | | |
| **3** | Підсумковий урок з теми “Світ невидимий”. | | Сайт https://svitdovkola.org/metodic/ik3/tema6 | | С.26, робочий зошит |
| **3** | Вступ до теми. Пригода 1. Аварія. Приховані можливості речей поряд з нами. Що приховує яблуко? | | Підручник: с.56-57 | | С. 27, робочий зошит |
| **3** | Секрет ідеального борщу. Що приховує яблуко? | | Підручник: С. 58  Сайт https://svitdovkola.org/metodic/ik3/tema7 | | Робочий зошит с.28, д/з  завдання 3 |
| **3** | Яблучна скарбничка. Що приховує яблуко? | | Підручник: С. 59  Сайт https://svitdovkola.org/metodic/ik3/tema7 | | Робочий зошит с.29 |
| **3** | Властивості яблука. Що приховує яблуко? | | Підручник: с.60  Сайт https://svitdovkola.org/metodic/ik3/tema7 | |  |
| **3** | Яблуня-колонія. Що приховує яблуко? | | Підручник: с.61  Сайт https://svitdovkola.org/metodic/ik3/tema7 | |  |
| **3** | Найстаріше в Україні озеро. Що приховує довкілля? | | Підручник: с.62  Сайт https://svitdovkola.org/metodic/ik3/tema7 | | Робочий зошит с.30 |
| **«Мистецтво»**  Автори О. Калініченко, Л. Аристова | | | | | |
| **3** | **Портрет і пейзаж** Основні поняття: Пейзаж; уявлення про різновиди пейзажу;  уявлення про перспективу: зменшення  предметів, втрата чіткості зображення,  набуття предметами холодних відтінків  кольорів з віддаленням до горизонту | Підручник с.84-85  СМ: СМ: Н. Хатчінсон. Дерева. Місто; Г. Несвадба. Акварельний пейзаж; М.Глущенко. Містечко | | ХТД: зображення весняного пейзажу | |
| **Фізична культура** | | | | | |
| **3** | Організаційні вправи. Різновиди ходьби та бігу. Комплекс загально- розвивальних вправ. Стрибки зі скакалкою. Вивчення фізкультхвилинок. | | | | |
| **3** | Організаційні вправи. Різновиди ходьби та бігу. Комплекс загально- розвивальних вправ. Стрибки зі скакалкою. Вивчення фізкультхвилинок. | | | | |
| **3** | Організаційні вправи. Різновиди ходьби та бігу. Комплекс загально- розвивальних вправ. Стрибки зі скакалкою. Вивчення фізкультхвилинок. | | | | |