|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Дата** | **Тема вивчення** | **Джерела інформації**  | **Практична робота**  |
|  |  | **Музичне мистецтво** |
| **4** | 09.03 | Вишукана Франція | Підручник Л. С. Аристова, В. В. Сергієнко ст. 96-100 | Сприймання мистецтва:* К. Сен-Санс «Карнавал тварин» (фрагмент);
* В. А. Моцарт, Варіації на тему французької пісні «Пастух»

Художньо-творча діяльність:Розучування і виконання пісні «Вітерець» (вірші і муз. І. Танчака) |
| **3** | 09.03 | Портрет і пейзаж | Підручник О. Калініченко, Л. Аристова ст. 86-87 | Сприймання мистецтва:* М. Равель «Гра води»

Художньо-творча діяльність:Розучування української народної пісні «Журавель» |
| **7** | 09.03 | Рок-опера | Підручник Л. М. Масол, Л. С. Аристова ст. 89-93 | Сприймання мистецтва:* Фрагменти з рок-опери «Біла ворона» (муз. Г. Татарченка, вірші Ю. Рибчинського): пісні «Свобода» з І д., «Біла ворона» з ІІ д., «Віват, король»

Художньо-творча діяльність:Розучування і виконання пісні «Біла ворона» ( муз. Г. Татарченка, вірші Ю. Рибчинського )  |
| **2** | 11.03 | Цікава анімація | Підручник О. Калініченко, Л. Аристова ст. 83 | Сприймання мистецтва:* М/ф «Як Петрик П’яточкін слоників рахував» (муз. В. Бистрякова, вірші О. Вратарьова)

Художньо-творча діяльність:Виконання української народної пісні «Щебетала пташечка» |
| **5** | 12.03 | Світ вокальної музики | Підручник Л. Г. Кондатова ст. 124-129 | Сприймання мистецтва:- Дж. Каччіні. «Ave Maria»;- Ф. Шуберт. «Ave Maria»Художньо-творча діяльність:Розучування пісні «Прийди, прийди, весно красна…» (муз. В. Філіпенка, сл. А. Навроцького) |
| **6** | 12.03 | Соната | Підручник Л. Г. Кондатова ст. 154-159 | Сприймання мистецтва:- Й. Гайдн. Соната для ф-но Ре мажор (№37) у виконанні С. Ріхтера;- К.Дебюссі. Соната для віолончелі та фортепіано ре мінор. І чХудожньо-творча діяльність:Розучування пісні «Музика» (муз. Ю. Рожкова, сл. І. Боровика) |