|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Дата** | **Тема вивчення** | **Джерела інформації**  | **Практична робота**  |
|  |  | **Музичне мистецтво** |
| **7** | 06.04 | Мюзикл | Підручник Л. М. Масол, Л. С. Аристова ст. 102-104 | Сприймання мистецтва:* Фрагменти з дитячого мюзиклу «Король лев»;
* Фрагменти мультфільму «Русалонька» та однойменного театрального мюзиклу;
* «Сюрприз», фрагмент з к/ф (мюзиклу) «Незнайко з нашого двору» (муз. М. Мінкова, вірші Ю. Ентіна)

Художньо-творча діяльність:Виконання пісні «Лебеді» (муз. Г. Улицької, вірші М. Ярошенко) |
| **5** | 09.04 | Музика і слово | Підручник Л. Г. Кондатова ст. 144-147 | Сприймання мистецтва:М. Глінка. Романс «Жайворонок» у виконанні дитячого хоруХудожньо-творча діяльність:Виконання пісні «Школярі-школярики» (муз. О. Злотника, сл. О. Вратарьова) |
| **6** | 09.04 | Зустріч з увертюрою | Підручник Л. Г. Кондатова ст. 172-177 | Сприймання мистецтва:- Г. Свиридов. Оркестрова увертюра до фільму «Час, уперед!»;- В. Дашкевич. Увертюра до фільму «Пригоди Шерлока Холмса та Доктора Ватсона»Художньо-творча діяльність:Виконання «Козацької пісні» (муз. та сл. А. Мігай) |