**Пам’ятка для вихователів**

**«Ігрова діяльність на прогулянці»**

* При доборі рухливих ігор враховуються такі чинники: вік дітей, пора року, погодні та природні умови, наявність необхідного фізкультурного обладнання та інвентарю.
* Рухливі ігри включаються після їх попереднього розучування на занятті.
* Ігри проводять в усіх вікових групах щодня: дві-три гри малої, середньої та високої рухливості.
* Рухливі ігри різних видів: сюжетні й безсюжетні, ігри змагального типу, з елементами спортивних ігор (баскетбол, футбол, городки, бадмінтон, настільний теніс, хокей з м’ячем і шайбою) та спортивних вправ (їзда на велосипеді, катання на санчатах, ковзанах, ходьба на лижах), забав (серсо, кільцекид, кеглі) тощо.
* Закріплення елементів більшості спортивних ігор і вправ спортивного характеру здійснюється на прогулянках.
* Оснащення ігрового простору повинно відповідати віку дітей, їхніх інтересів.
* Організоване проведення будь-якої гри вимагає ретельної попередньої, підготовчої освітньої роботи.
* У календарних планах освітньої роботи з дітьми різного віку має простежуватися чітка система підготовки до ігрової діяльності як організованої, так і самостійної: спостереження, екскурсії, розглядання творів образотворчого мистецтва, читання художньої літератури, перегляд діа-, мульт-, кінофільмів, прослуховування аудіо записів, бесіди і розповіді вихователя у повсякденному житті, заняття різного змістового спрямування, систематична участь дітей в різних організованих вихователем формах роботи і видах діяльності.
* Слід насичувати різними видами ігор вільний час дітей в період прогулянок як окремими формами організованої діяльності дітей.
* Організовані дидактичні та рухливі ігри необхідно узгоджувати з певним етапом навчання дітей: так, рухливі ігри застосовуються на етапі закріплення та автоматизації рухової навички, дидактичні ігри – на етапах поглибленого вивчення матеріалу, закріплення, узагальнення, систематизації знань.
* У планах роботи вихователя періодично слід передбачати повторне проведення цих видів ігор, внесення варіативних змін та ускладнень до нихстосовно правил, ігрових дій чи рухів, очікуваних результатів, використання посібників та обладнання, кількості учасників та ін.
* Варто враховувати: у групах для дітей раннього і молодшого дошкільного віку має бутиширокий асортимент іграшок і в кількох екземплярах, іграшки для цих дітей – відправна точка творчої гри; для старших дошкільників уже не іграшка зумовлює зміст гри, а, навпаки, творчий задум і зміст гри визначає підбір іграшок. У групах дітей старшого дошкільного віку велика кількість однопланових іграшок недоцільна, адже їх надлишок здатен притупляти ігровий інтерес.