



ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ  
ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР ТУРИЗМУ ТА КРАЄЗНАВСТВА  
УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ (ОЦТК)

вул. Василя Стуса, 15, м. Краматорськ, Донецька обл., 84333, Україна,  
код ЄДРПОУ 04653118, тел.: 0506090795, e-mail: octx2014@gmail.com

18.09.2020 № 18/ос-251

на № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

Керівникам структурних підрозділів освіти райдержадміністрацій, військово-цивільних адміністрацій, закладів професійної (професійно-технічної), вищої, фахової передвищої освіти, обласних закладів позашкільної освіти, структурних підрозділів освіти міських рад, органам управління освітою об'єднаних територіальних громад

На виконання наказу директора департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації від 03.01.2020 № 2/163-20-ОД «Про затвердження Плану обласних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2020 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)», з метою дослідження історичних об'єктів, пам'яток культури і мистецтва рідного краю та виховання бережливого ставлення до них, поглиблення знань історії та археології рідного краю, ознайомлення з прадавніми виробничими технологіями; сприяння розвитку туристичної діяльності регіону; формування у молодого покоління патріотичної свідомості, ціннісного ставлення до культурної спадщини рідного краю; запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2 з **21.09.2020 по 05.10.2020 відбудуться археолого-етнографічні заходи «Дотик до минулого»** (далі – Заходи).

До участі запрошуюються учні закладів загальної середньої освіти, професійної (професійно-технічної), позашкільної освіти, суспільні об'єднання дітей і підлітків, студенти закладів вищої, фахової передвищої освіти. Склад групи, яка бере участь у конкурсній програмі Заходів, становить не більше 10 осіб.

Термін прийому презентаційних відеороликів та заявок для участі – до 15.09.2020. Переможці та фіналісти Заходів будуть запрошені під час осінніх канікул до с. Торське Лиманської ОТГ для участі в п'ятиденних майстер-класах з етнографії та археології провідних фахівців Донецької області.

Умови проведення Заходів додаються.

В.о. директора

виконавець  
Елла Аксенкова 0506090795

Геннадій КОЛІСНИК

## УМОВИ

### проведення археолого-етнографічних заходів «Дотик до минулого»

#### I. Загальні положення

Археолого-етнографічні заходи «Дотик до минулого» (далі - Заходи) проводяться з метою дослідження історичних об'єктів, пам'яток культури і мистецтва рідного краю та виховання бережливого ставлення до них, поглиблення знань історії та археології рідного краю, ознайомлення з прадавніми виробничими технологіями; засвоєння методів етнографічних досліджень, сприйняття розвитку туристичної діяльності регіону; формування екологічної культури учнівської молоді, відповідального ставлення до природи та свого здоров'я; формування у молодого покоління патріотичної свідомості, ціннісного ставлення до культурної спадщини рідного краю.

#### II. Учасники Заходів

До участі запрошуються учні закладів загальної середньої освіти, професійної (професійно-технічної), позашкільної освіти, суспільні об'єднання дітей і підлітків, студенти закладів вищої та фахової передвищої освіти.

Склад групи, яка бере участь у конкурсній програмі Заходів, становить не більше 10 осіб.

Участь у Заходах відбувається із застосуванням обмежувальних протиепідемічних заходів, спрямованих на запобігання поширенню гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2.

#### III. Організація та керівництво Заходами

Загальне керівництво Заходами здійснює департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації. Безпосередня організаційно-методична та координаційна робота з проведення Заходів покладається на Донецький обласний центр туризму та краєзнавства учнівської молоді (далі - Центр) (вул. Василя Стуса, 47; м. Краматорськ, 84301, Донецька область; e-mail: [octk2015@gmail.com](mailto:octk2015@gmail.com), тел. для довідок +38(050)6090795).

#### IV. Термін проведення Заходів

Заходи є заочними, носять довгостроковий характер та передбачають проведення онлайн-конкурсів з **21.09.2020 по 05.10.2020**:

а) обласний конкурс презентаційних відеороликів народних свят і обрядів, ігор і забав українського народу;

б) обласний конкурс презентаційних відеороликів «Цікаві сторінки прадавньої історії місця, де я живу».

Конкурси проводяться за двома віковими категоріями:

- діти до 13 років;
- підлітки від 13 до 18 років.

Заявка на участь у конкурсах Заходів (згідно з додатком) подається в електронному вигляді до 15.09.2020. Посилання на конкурсні роботи у вигляді відеороликів повинні бути в заявці.



### **Вимоги до презентаційних відеороликів:**

Презентаційний відеоролик – візитна картка вашої роботи, лаконічне представлення дослідницького матеріалу, орієнтоване на цікаві факти.

- відео повинно бути завантаженим на відеохостинг YouTube та бути загальнодоступним;
- роздільність кадру – не менш 1280 на 720 пікселів (HD);
- швидкість відеопотоку (bitrate) – не менш 5 Мбит/с;
- тривалість – 2-3 хвилин.

### **V. Напрями роботи Заходів**

Конкурси проводяться за наступними напрямками:

- «Етнографічне краєзнавство»;
- «Археологічне краєзнавство».

### **VI. Конкурси в межах Заходів**

**1. Обласний конкурс презентаційних відеороликів народних свят і обрядів, ігор і забав українського народу передбачає вирішення наступних завдань:**

- пропаганда здорового потенціалу фольклорної традиції, що зберігає багатовіковий досвід виховання патріотизму, почуття взаємної відповідальності, толерантність, міжнаціональної взаємодії;
- підтримка і розвиток автентичної художньої творчості, самобутніх обрядових і святкових традицій;
- підтримка керівників фольклорно-етнографічних колективів;
- виявлення молодих талановитих керівників самодіяльних фольклорних колективів і окремих виконавців;
- зміцнення єдиного культурного простору Донеччини і виявлення регіональних варіантів святково-обрядових та ігрових традицій;
- виникнення нових аматорських об'єднань, клубів за інтересами фольклорно-етнографічної спрямованості;
- залучення населення, в тому числі молодого покоління, до традиційної культури рідного краю;
- привернення уваги місцевих органів влади до вирішення проблемних питань традиційної культури.

Оснoву конкурсної програми становлять театралізовані сцени календарних народних свят, обрядів, ігор і забав з використанням місцевого пісенно-танцювального і усного фольклору, діалекту, старовинних культурно-побутових предметів і костюмів.

Тривалість виступу одного колективу не більше 15 хвилин.

### **Критерії оцінювання:**

- цілісність програми, її автентичність першоджерела;
- сценічне втілення задуму, режисерська робота;
- самобутність, включення елементів ритуальних, обрядових та ігрових дій, народний спів і танці;
- культура виконавської майстерності;

- різноманіття використовуваних засобів: музичне і світлове оформлення, сценографія;
- використання народних костюмів та інших етнографічних атрибутів.

## **2. Обласний конкурс презентаційних відеороликів «Цікаві сторінки прадавньої історії місця, де я живу»**

Конкурсні роботи повинні презентувати археологічні дослідження культурних, історичних, природних прадавніх пам'яток регіону, популяризувати туристсько-краєзнавчі можливості Донецької області.

### **Критерії оцінювання:**

- глибина та повнота розкриття теми та мети, актуальності її змісту;
- наявність обов'язкових частин: вступ, фрагмент основної частини, висновки;
- ступінь об'єктивної оцінки показуваних об'єктів, науковість та посилання на джерела;
- стислість, чіткість формулювань, необхідна кількість фактичного матеріалу;
- демонстрація об'єктів показу: науковість, доступність, послідовність, збалансованість показу предметів (основні – допоміжні);
- доступність сприйняття глядачем інформації: тривалість, порядок, темп, об'єм;
- якість відеоматеріалу;
- наявність дикторського чи музичного супроводу;
- популяризація культурної, історичної, природної прадавньої пам'ятки регіону;
- використання мережевого геосервісу Google-maps для презентації та розміщення конкурсної роботи;
- відповідність вимогам конкурсу.

## **VII. Визначення та нагородження переможців**

Фіналісти та переможці визначаються журі відповідно до критеріїв оцінювання конкурсів за найбільшою кількістю набраних роботами балів.

Переможцем стає учасник, який набрав найбільшу кількість балів та посів перше місце. Фіналістами конкурсів стають учасники, які за кількістю набраних балів посіли друге та третє місце.

Фіналісти та переможці Заходів нагороджуються грамотами Центру та запрошуються під час осінніх канікул до с. Торське Лиманського ОТГ для участі в п'ятиденних майстер-класах з етнографії та археології провідних фахівців Донецької області.

## **VIII. Фінансування**

Витрати на організацію, проведення онлайн-конкурсів та нагородження фіналістів і переможців Заходів здійснюється в межах відповідних асигнувань, а також коштів, призначених Центру.

**Заявка**  
**на участь в археолого-етнографічних заходах «Дотик до минулого»**

від \_\_\_\_\_ (повна назва закладу освіти) \_\_\_\_\_ міста, району, ОТГ

№ з\п	Прізвище та ім'я учасника (повністю)	Клас	Назва навчального закладу	Посилання Інтернет-ресурсу, де розміщена конкурсна робота	Назва конкурсу	ПІБ керівника (повністю), посада, контактний телефон

Директор закладу освіти

печатка закладу

\_\_\_\_\_  
(підпис)