Управління освіти і науки

Чернігівської обласної державної адміністрації

КЗ «Чернігівська обласна станція юних натуралістів»

« Методика національного виховання в позашкільному навчальному закладі»

Корень Тетяна Іванівна,

методист

КЗ «Чернігівська обласна станція

юних натуралістів»

2017

Національна спрямованість в рубежі позашкільного закладу, школи – це вимога сьогодення. Вона передбачає виховання дітей на культурно-історичному досвіді народу, його традиціях, звичаях і обрядах, багатовіковій виховній мудрості і духовності.

Правильно організоване національне виховання формує повноцінну особистість, індивідуальність, яка цінує національну та особисту гідність, совість і честь та формує національний характер.

Головною метою національного виховання на сучасному етапі є передача молодому поколінню соціального досвіду, багатства духовної культури народу, своєрідності на основі формування особистісних рис громадянина України, які передбачають національну самосвідомість, розвинуту духовність, моральну, художньо-естетичну, правову, трудову, фізичну, екологічну культуру, розвиток індивідуальних здібностей і таланту.

Основними складовими виховання, реалізація яких забезпечує всебічний і гармонійний розвиток особистості, є:

— громадянське виховання: формування громадянськості, яка дає змогу людині відчувати себе юридично, соціально, морально й політично дієздатною;

— розумове виховання: озброєння учнів знаннями основ наук, формування наукового світогляду та національної самосвідомості, оволодіння основними мислительними операціями, вироблення умінь і навичок культури розумової праці;

— моральне виховання: формування в учнів загальнолюдських норм гуманістичної моралі (добра, взаєморозуміння, милосердя, віри у творчі можливості людини), моральних понять, поглядів, переконань, моральних почуттів, вироблення навичок і звичок моральної поведінки, культури спілкування, культивування інтелігентності;

— трудове виховання: ознайомлення учнів з науковими основами сучасного виробництва, практична й психологічна підготовка їх до праці, свідомого вибору професії;

— естетичне виховання: формування естетичних понять, поглядів, переконань, виховання естетичних смаків, вироблення вмінь і навичок привносити в життя красу, розвиток в учнів творчих здібностей;

— фізичне виховання: виховання здорової зміни, підготовка до фізичної праці, захисту Батьківщини.

Основні завдання виховання визначені Державною національною програмою «Освіта» («Україна XXI століття») це :

— формування національної свідомості, любові до рідної землі, свого народу, бажання працювати задля держави, готовності її захищати;

— забезпечення духовної єдності поколінь, виховання поваги до батьків, жінки-матері, культури та історії свого народу;

— формування високої мовної культури, оволодіння українською мовою;

— прищеплення шанобливого ставлення до культури, звичаїв, традицій українців та представників інших національностей, які мешкають на території України;

— виховання духовної культури особистості, створення умов для вибору нею своєї світоглядної позиції;

— утвердження принципів вселюдської моралі: правди, справедливості, патріотизму, доброти, працелюбності та інших чеснот;

— формування творчої, працелюбної особистості, виховання цивілізованого господаря;

— забезпечення повноцінного фізичного розвитку дітей і молоді, охорони та зміцнення їх здоров'я;

— виховання поваги до Конституції, законодавства України, державної символіки;

— формування глибокого усвідомлення взаємозв'язку між ідеями свободи, правами людини та громадянською відповідальністю;

— розвиток індивідуальних здібностей і талантів молоді, забезпечення умов її самореалізації;

— формування у дітей і молоді уміння міжособистісного спілкування та підготовка їх до життя за ринкових відносин.

Педагоги ОБЛСЮН виховують в юннатів повагу до Конституції, законодавства України, державної символіки, особисту відповідальність учнів, готовність їх до конкретної участі в житті суспільства. Цьому сприяють тематичні бесіди: „22 січня – День соборності України”, тематичні екскурсії до історичного музею ім. В.В.Тарновського, літературно-меморіального музею М.М.Коцюбинського, національного архітектурного історичного заповідника „Чернігів стародавній”, музею „Слово о полку Ігоревім” в м. Новгород-Сіверському; засідання в клубах: „Всі ми діти твої, Україно”, «Прийди до серця, Україно, благослови добром мене…»; виставки творчих робіт юннатів: „Тобі, Батьківщино”, „Квіти моєї України”.

З метою формування та зміцнення патріотичних почуттів, вироблення глибокого розуміння громадського обов'язку, готовності у будь-який час стати на захист України, юннати станції до Дня захисника Вітчизни, Дня скорботи і вшанування пам’яті жертв війни в Україні, річниці визволення міста Чернігова та України від фашистських загарбників беруть участі в обласних акціях „Зелений вінок Пам’яті”, „Милосердя”, „Подаруй квіти ветерану”, впорядковують братські могили, меморіальні поховання загиблих воїнів-захисників України та жертв фашизму в приміських урочищах Подусівка, Забарівка та селищі Західному, організовують виставку плакатів, листівок, малюнків та інших творчих робіт учнівської молоді по темі: „Радість і біль перемоги”, зустріч з ветеранами війни, учасниками визволення України, проводять тематичні екскурсії до військово-історичного музею м. Чернігова та виховні заходи «Вони захищали Чернігів», „Незабутній день Перемоги».

У зміцненні патріотичних почуттів велику роль відіграє героїко-патріотичне виховання вивчаючи бойові традиції та героїчні сторінки історії українського народу, його збройних сил в профільних гуртках облсюн проводяться години Пам’яті, присвячеі захисникам під Крутами „День пам’яті героїв Крут”, тематичні заняття „Україна буде пам’ятати”, засідання в клубі „Ерудит” „Молоді герої України ”, „29 січня – День пам’яті Крутів”, тематичне заняття «Їх слава буде пломеніти».

До роковин Голодомору в Україні в Чернігівській обласній станції юних натуралістів проведено круглий стіл „Трагедія Голодомору 1932-1933 років. Забуттю не підлягає”; тематичну виставку-звіт творчих робіт юннатів „Його величність хліб”; бесіди „Народна трагедія 1932-1933 років”, „У пам’ять замучених голодом…”, «Втрачене дитинство, втрачене життя в далекім 32». Юннати облсюн взяли участь у Всеукраїнській акції „Засвіти свічку пам’яті”; відвідали історичний музей ім. В.В.Тарновського та познайомилися з виставкою архівних документів, фотоматеріалів, творів мистецтв та літератури, які відображають події тих років.

Важлива роль у національному вихованні відводиться вивченню української мови, бо лише завдяки їй можна глибше пізнати традиції, звичаї, психологію, національний дух українців, подолати національний нігілізм, яничарство, які культивувалися в Україні протягом століть. Мова — це основа національної гідності і ставлення до неї є виявом національної самосвідомості, а відтак і громадської позиції. Підвищення мовної культури, статусу національних мов сприятиме зміцненню міжетнічних стосунків, культури відносин людини і нації, а також виробленню доброзичливого ставлення до представників інших етносів та народів. Тому педагогами станції кожного року в профільних гуртках до Дня мови проводяться тематичні бесіди: „21 лютого – Міжнародний день рідної мови”, «Мова рідна – слово рідне», «У країні рідної мови», «День української мови та письменності», засідання в клубі „Берізка” „Свою Україну любіть ”, „Хто зневажає рідну мову, той у саме серце ранить свій народ”, „Мова рідна мова солов’їна”, «Словникове багатство»; конкурси загадок і прислів’їв про природу, свята рідної мови, зустрічі з поетами, письменниками, казкарями. Члени гуртків збирають та записують українські народні пісні, веснянки, гаївки, щедрівки, колядки.

Становлення національної свідомості передбачає турботливе ставлення до національно-культурних вартостей інших народів, прищеплення почуття національної, расової, конфесійної толерантності. Юні екологи Чернігівщини, приймаючи участь в екологічних експедиціях, вже не перший рік були гостями Гомельської станції юних натуралістів.

Вже кілька років педагогічний колектив станції працює над проблемою «Формування національної свідомості учнівської молоді засобами еколого-натуралістичного виховання» тому педагоги станції використовують в своїй роботі з дітьми спадщину видатних українських педагогів В.Сухомлинського, А. Макаренка, С.Русової, адже дійовим засобом національного виховання є формування в дітей почуття національної гідності і гордості за Україну, повернення імен видатних українських вчених, письменників, педагогів, художників, композиторів, митців слова.

Це перш за все знайшло своє відображення у плануванні організаційно-методичної, масової, натуралістичної роботи, у плануванні роботи профільних гуртків, секцій, клубів. Плануючи роботу, педагоги станції використовують такі народні традиції, які б давали гуртківцям певні екологічні знання, дохідливо пояснювали взаємозв’язок людини з суспільством і природою, визначали правила поведінки людей в навколишньому середовищі, забезпечували можливість легко і усвідомлено використовувати учнями знання про народні традиції у власному ставленні до природи, тобто гармонізували стосунки дитини з природою.

Народні традиції та знання про природу є тим розвиваючим середовищем для кожної дитини, в якому існуватимуть необхідні умови для формування її екологічної компетентності. Моральні норми і цінності, закладені в народних традиціях, стають регуляторами життя і діяльності особистості, її активною внутрішньою позицією у процесі дій, які вимагають здійснення морального вибору та відповідальності в стосунках з природою.

Під час занять у профільних гуртках юних натуралістів, керівники гуртків і методисти знайомлять всіх юннатів із звичаями, обрядами, святами, казками, пов’язаними з народним календарем, прислів’ями, прикметами, піснями, традиціями, в яких втілена багатовікова культура і мудрість українського народу.

Кожне заняття викликає у дітей інтерес до істинно народних джерел і бажання оберігати, примножувати оточуюче середовище.

Важливого значення педагоги надають проведенню перших занять у гуртках, секціях, які стають основою до підготовки і проведення ряду заходів з юннатами: „Чернігівщина – мій рідний край” (Велігорська С.В.), ”Чернігів – стародавній та сучасний” (Бицько Т.М.), „Національний прапор України – гордість українського народу” (Корень Т.І.).

Сім’я, школа, громадськість виробляють потребу кожної дитини знати свій родовід, формує культ Матері і Батька, Бабусі і Дідуся, культ Роду і Народу, виховує в дітей гідність, честь, гордість за своїх предків, прагнення і готовність зберігати і примножувати здобутки свого родоводу.

Цьому сприяють народознавчі свята: «Новорічні свята та обряди в Україні», «Добрий вечір, пане господарю», „Сонцесяйна Калита”, „Святий Миколай, мою хату не минай”,»Через поле, через гай йде до діток Миколай», «Масляна, Масляна маслечком помащена», «Недалечко красне яєчко»; засідання в клубах „Ерудит”, „Господарочка”, „Берізка”: «Рослини – символи України», «Від коріння до крони», «Як пахне хліб»; до Дня Матері, Міжнародного дня сім’ї проведено свята: «Уклін тобі, мамо», Моя матуся», засідання в клубі «Квіти України» - «Шануй батька свого й матір». На свята запрошувалися батьки, бабусі, дідусі, які були не лише гостями, а й самі приймали активну участь у підготовці і проведенні свят.

Наш народ здавна був відомий як хліборобська нація. Українському хліборобові характерне безмежно шанобливе і віддане ставлення до землі, яку він ототожнював з матір’ю (земля – ненька), за що здобував від неї належну віддяку нивами колосистих хлібів. Осмислення вічного питання Батьківщини відтворювалось у свідомості дітей через батьківську хату, стежку, що веде до лісу, в поле, до криниці під розлогим кущем калини.

Значну увагу в секціях клубу «Господарочка» ОБЛСЮН /керівник Чала О.Г./ приділяють вихованню хліборобської культури. На заняттях секцій діти вивчають українську національну символіку, національні звичаї, обряди українського народу, знайомляться з історією розвитку української кухні, вчаться готувати старовинні традиційні страви.

Цікавими пізнавальними для юннатів було засідання клубу «До кожного свята – своя посвята», присвячене обрядовим ставам. Найперша обрядова страва – кутя. Її варять у святвечір (багата), перед Новим роком (щедра) та у передденні Водохрещ (голодна). Кутя – символ урожаю. Вся сукупність дійств, пов’язаних з кутею створювала атмосферу родовідної сув’язі з попередніми поколіннями, шаноби до предків, котрі мали опікуватися врожаєм, а отже добробутом і статком родини. А от Паску випікають з давніх-давен при зустрічі нового хліборобського року. До свята Воскресіння у п’ятницю чи суботу печуть великий гарно випечений хліб, яки символізую вічність людського життя.

Велике виховне значення має процес підготовки до свята, коли до активної підготовки залучені діти. Готуючись до свята „Недалечко червоне яєчко”, присвяченого святково-обрядовому хлібу Пасці, юннати приторкнулися серцем до джерел мудрості своїх пращурів. Вони дізналися, що паску випікали з давніх-давен при зустрічі нового хліборобського року. До свята Воскресіння, у п’ятницю чи середу, пекли великий гарно випечений хліб, який символізував вічність людського життя. Цікавим видався і зібраний матеріал про писанки – символ народження весняного сонця та про крашанки – колір яких уособлює місяць і зорі, небо і повітря та багату землю.

Усі ці заходи сіють у дитячих душах любов до матінки землі, добробуту і злагоди.

Овочі і фрукти, вирощені юннатами, стають вінцем їх хліборобської праці. Милується око, радо стискається серце батьків, коли бачать вони плоди праці дитячих рук під час осінніх виставок „Дари щедрої осені”, „Щедрість рідної землі”.

Значне місце у національному вихованні посідає і родинно-побутова культура, в якій найбільш повно закладені норми стосунків у сім'ї, виховання шанобливого ставлення до батьків, жінки-матері, дідуся, бабусі. Свята, які проходять до Дня матері, Міжнародного Дня сім' ї „Уклін тобі, мамо», „Моя матуся”, засідання в клубі “Квіти України“ “Шануй батька свого й матір“ сприяють збереженню рідної мови, традицій, історії, родоводу, забезпечення духовної єдності поколінь.

З метою виховання почуття господаря рідної землі, працьовитості ініціативності, підприємливості, любові до природи, до народу, загальноюдських чеснот на Чернігівській обласній станції юних натуралістів 20 років працює кімната – музей економного і бережливого ставлення до хліба.

В кімнаті-музеї розгорнуто експозицію постійно-діючої виставки „Щедрість рідної землі”, на якій представлені не лише культури, вирощені юннатами, а й вироби з борошна, виготовлені членами клубу „Господарочка” облсюн, їх батьками, хлібобулочні вироби хлібокомбінатів міста та області. Особливу увагу відвідувачів привертає експозиція „До кожного свята – своя посвята”, в якій можна побачити ритуальну випічку до дня Святого Миколая, Калити, Паски, Різдва, Сорок Святих, а також випічка притаманна різним регіонам Чернігівщини.

Обладнано методичний куточок „Хліб моєї Батьківщини”, де зібрані сценарії свят «Хліб годувальник – всьому голова», „Хліб – усьому голова”, „Без хліба немає обіду”, «Вклонімося хлібу – він святий», «Хвала хлібові і рукам, що його зростили», «Ти споконвіку на покуті, хлібе у нас», «Сяйво зерна», «Білий хліб на білій скатертині», „Владика хліб – священним є для українців”, та сценарії виховних заходів присвячених трагічним подіям 1932-1933 років «Голодний рік у пам’яті дитячій», «Розіп’ята душа на хресті всевишньої печалі», «Хліб у 33-му», „Жнива скорботи”, „Лихоліття голодомору – 1933-го” та інші.

Натуральні експонати представлені снопами та зерном таких зернових та круп’яних культур, як пшениця, жито, овес, ячмінь, просо, гречка, кукурудза різних сортів, льон, люпин, сорго, пряні культури.

Представлені в кімнаті-музеї і знаряддя праці хліборобів минулих років: серп, ціп, деревяні граблі, жорна, коса, є в музеї куточок народознавства, в якому експонуються одяг, вишивка, глиняний посуд, предмети побуту, обереги, дідухи, вільця інше.

Щороку понад 2000 школярів міста Чернігова під час літньої навчальної практики на базі облсюн відвідують експозицію кімнати-музею, знайомляться з його експонатами. Часті гості кімнати-музею вчителі та учні шкіл області, студенти вузів.

Виробленню шанобливого ставлення до матеріальних цінностей українського народу, потреби в оволодінні традиційними промислами і ремеслами сприяє проведення майстер-класів по виготовленню народних іграшок, витинанок, вишиванню, лозоплетінню, приготуванню українських народних страв.

Всі компоненти духовності українського народу, як і його матеріальної культури, становлять національні цінності, які є серцевиною освіти і, виховання. Матеріальні та духовні надбання пізнаються, шануються і примножуються працею рук, зусиллями мозку і енергією серця, теплотою і багатством душі кожного. Рідна народна і професійна культура, наука, духовність та кращі здобутки культур інших народів становлять основний національний та загальнолюдський зміст освіти і виховання підростаючих поколінь.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Василь Скуратівський. Дідух. Свята українського народу. Київ „Освіта”. 1995 р.

2. Вербицький В.В. Формування практичного розуму цілеспрямованого учня. К., 2002.

3. Литвинова Н. Розвиток творчої особистості у позашкільній діяльності // Рідна школа. – 2003. - №8(883), серпень – С.6-10.

4. Позашкільна освіта: стратегія, інновації, практика. Суми., 2009.

5.Позашкільна освіта: історичні поступи та здобутки. К., 2008.

6. Л.П.Манорик. Музей хліба. НЕНЦ.

7. slovari.yandex.ru/dict/brokminor/article/30/30008.html

8. [www.pisni.org.ua/articles/43.html](http://www.pisni.org.ua/articles/43.html)

9. storinka-m.kiev.ua/article.php?id=780

10. [www.sviato.in.ua/texts/sapiga\_summer.php](http://www.sviato.in.ua/texts/sapiga_summer.php)

11. [www.dzerelce.org.ua/programy/obgynky.htm](http://www.dzerelce.org.ua/programy/obgynky.htm)

12. Звіт про роботу КЗ «Чернігівської обласної станції юних натуралістів» в 2016 році