**8 клас укр.літ. 13.04.2020**

**Тема: Майстерність письменниці у змалюванні образів. Художні особливості** **твору.**

**І. Виконайте у зошитах тестові завдання.**

 **1. На кого хотів бути схожим Славко? (0,5 б.)**

А. На батька.

Б. На Юлька.

В. На вчителя географії.

Г. На тренера.

**2. Що відповів Андрій Степанович на бажання Славка стати фехтувальником? (0,5 б.)**

А. «Група повністю укомплектована».

Б. «Група повністю укомплектована, однак приходь».

В. «Група буде укомплектовуватись з наступного року».

Г. «Секція з фехтування працювати не буде».

**3. Що стали казати про Беркуту через півроку тренувань? (0,5 б.)**

А. Що він не виправдав сподівань матері.

 Б. Що він гідний син своїх батьків.

В. Що він найздібніший учень Андрія Степановича.

Г. Що він майбутній республіканський чемпіон.

**4. Яке розчарування спіткало учнів 7-Б класу? (0,5 б.)**

А. Скасували екскурсію на  канікулах.

 Б.  Захворіла класний керівник.

В. Вони програли у футбол учням 7-А класу.

Г.  Славко Беркута не здобув кубка у змаганнях.

**5.** **Установіть відповідність (1 б.)**

***Герой Вчинок***

1.Славко Беркута А. Рятує сороку з переламаним крилом.

2.Стефко Вус Б. Страждає через невіру однокласників

3.Юлько Ващук В.Вірить у невинність Беркути.

4. Лілі Теслюк Г. В міліції називає чуже прізвище замість свого.

 Д. Не боїться пити вино на вулиці.

6. **Вкажіть рису характеру Юлька, яка була домінуючою? (1 б.)**

7. **Назвіть героя, про якого говориться у цій цитаті з тексту: « І від лагідного батькового руху, від ласкавого «мій хлопчику» … раптом відчув себе сильним і здатним довести власну правоту. Бо ж могло бути інакше. Бо тато міг також сказати: « Один раз повірили –досить. Досить.» (1 б.)**

**ІІ. Визначте (\_усно ):**

1. Тему
2. Ідею
3. Основну думку
4. Жанр
5. Композицію:
* експозиція;
* зав’язка;
* розвиток дії;
* кульмінація;
* розв’язка
1. Сюжетні лінії
2. Місце, час дії

 **ІІІ. Запишіть у зошити (вдумайтесь)**

*Проблематика повісті:*

– дорослішання дітей;

– самотність людини;

– відсутність повноцінного спілкування з дорослими;

– підлість і відкритість;

– жорстокість молоді, ставлення до братів менших – тварин;

– віра у свій талант;

– стосунки в середовищі дітей;

– самовдосконалення і самореалізація дитини;

– відповідальність людини за свої вчинки;

– дружба в житті людини;

– формування характеру підлітків.

 **ІV. Дайте відповіді на запитання :**

* А в кого можуть бути такі проблеми?
* А людина є ким?
* А особистість живе де?
* Як ви вважаєте, якою повинна бути високо моральна людина?
* Чи всі люди в сучасному світі такі? З чим доводиться стикатися нам у повсякденному житті?