**7 клас укр.літ. 23.04.2020**

**Тема :** Олена Теліга. Поезія «Сучасникам»якморальний заповіт нащадкам.

І. **Ознайомтесь із біографією Олени Теліги.**

Народилася [Олена Теліга](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) (дівоче прізвище [Шовгенів](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/)) [українська](http://www.ukrlitzno.com.ua/) [поетеса](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/) і [літературний](http://www.ukrlitzno.com.ua/) критик в інтелігентній напівбілоруській-напівукраїнскій родині 21 липня 1907 року в Іллінському під Москвою, де її батьки відпочивали влітку. Але й до сих пір не встановлено, в якому саме з декількох підмосковних населених пунктах під назвою «Іллінське» відбулася ця подія, так як свідоцтво про народження [Олени Теліги](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) було втрачено.

Мати [Олени](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) була дочкою православного священика, батько — гідротехніком, працював на Москві-річці, Волзі, Клязьмі, Сіверському Донці, був одним з авторів зрошення Голодному степу біля Ташкенту. Молодший брат [української](http://www.ukrlitzno.com.ua/) [поетеси](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/) також був [поетом](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/) (писав російською мовою), але в порівнянні з [Оленою Телігою](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) він був майже невідомий.

Жила [Олена Теліга](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) в Москві. Та у 1911 році сім’я Шовгенів переїжджає до Санкт-Петербургу, а звідти у травні 1917 в [українське](http://www.ukrlitzno.com.ua/) місто Ізюм, де жили родичі [Олени Теліги](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) по батьківській лінії. З весни 1918 батько [Олени](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) працював у київському політехнікумі, тож і сім’я жила в Києві. Там Олена [Теліга](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) навчалася в жіночій гімназії Олександри Дучинської, де і вивчала [українську мову](http://www.ukrlitzno.com.ua/) разом з російською, німецькою та французькою. Судячи з табеля, навчалася вона в гімназії на середньому рівні. У 1919 приватна освіта на [Україні](http://www.ukrlitzno.com.ua/) припинилася і поетесі довелося перейти в народну школу.

У травні 1919 року батько [Олени Теліги](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) їде до Чехії. У травні 1922 він емігрує і мати [Олени](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) разом з нею і її братом Сергієм оселилися в м. Тарнові (Польща). Через два місяці вони переїхали до м. Подєбради (Чехія), де батько [Олени Теліги](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) викладав в [Українській](http://www.ukrlitzno.com.ua/) сільськогосподарській академії. У тому ж році [Олена](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) отримала атестат про середню освіту і вступила до історико-філологічного відділення [Українського](http://www.ukrlitzno.com.ua/) педагогічного інституту ім. Михайла Драгоманова у Празі. Тут вона познайомилася зі своїм майбутнім чоловіком Михайлом Телігою, кубанським козаком і колишнім сотником Армії УНР. Вони одружилися 1 серпня 1926. У той же час Чехії вперше публікувалася поезія і праці з літературознавства [Олени Теліги](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/).

Восени 1929 [Олена Теліга](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) разом з чоловіком переїхали до Варшави, де вже з 1928 жили її батьки. У Варшаві [українська](http://www.ukrlitzno.com.ua/) [поетеса](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/) працювала, виступаючи в нічних кабаре або манекенницею, проте потім їй вдалося влаштуватися вчителькою у початкових класах.

У грудні 1939 подружжя Теліг переїхало до Кракова, де [Олена Теліга](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/) зустріла свого давнього знайомого, відомого діяча [української](http://www.ukrlitzno.com.ua/) емігрантської культури [Олега Ольжича](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/oleg-olzhich/) і вступила до Організації [українських](http://www.ukrlitzno.com.ua/) націоналістів (прихильників А. Мельника), членом правління (Проводу) якого [Олег Ольжич](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/oleg-olzhich/) і був.

9 лютого 1942 її заарештували. Разом з нею добровільно здався гестапо і її чоловік, який заради цього назвався [письменником](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/pismenniki/). На стіні камери вона намалювала тризуб і залишила напис: «Тут сидiла i звiдси йде на розстрiл [Олена Телiга](http://www.ukrlitzno.com.ua/category/poeti-emigranti/olena-teliga/)». Українська поетеса була розстріляна разом зі своїм чоловіком і колегами (Іван Рогач, Володимир Багазій тощо) у Бабиному Яру 21 лютого 1942.

Спадщина Олени Теліги невелика за обсягом, але вельми значна за своєю сутністю і публіцистичною спрямованістю, характерною для поетів «празької школи». Сьогодні на уроці ми познайомимося з поезією видатної поетеси.

**ІІ. Виразно прочитайте поезію О.Теліги «Сучасникам» і дайте відповіді на запитання:** 1. Як ви вважаєте, що змусило О.Телігу звернутися до сучасників?

2.Чи можна назвати цей вірш зверненням, закликом?

3.Визначте тему поезії.

4.Якими рядками висловлено ідею твору?

5.Проти чого виступає О. Теліга цією поезією?

6.Як О.Теліга передає у творі свою зневагу до ворогів рідного краю?

7.Якими традиційними в нашому фольклорі та художній літературі образами послуговується авторка?

8.Що вони символізують?

9.Назвіть і проаналізуйте тропи, використані поетесою у вірші.

10.Схарактеризуйте образ ліричної героїні.

11. Як у вірші розкривається особистість митця?

12.Над чим змушує замислитися О.Теліга читача поезії «Сучасникам»?

**ІІІ.Ознайомтеся із паспортом- характеристикою вірша.**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Послання в майбутнє, звернення до нащадків |
| Ідея | Авторка закликає горіти душею, діяти сміливо, виробити в собі рису суворої самодисципліни та обов’язку, не втрачати людських рис на тернистих шляхах випробувань |
| Мотив | Автобіографічний, усеперемагаючого життєлюбства |
| Жанр лірики | Громадянська (патріотична) |
| Художні засоби | |
| епітети | «хуртовині сніжній», «у холодній зливі», «ясних привітів» |
| метафори | «Палити серце в хуртовині сніжній, Купати душу у холодній зливі». «Вітрами й сонцем Бог мій шлях намітив» |
| риторичні оклики | «Не треба слів! Хай буде тільки діло!» |
| звертання | «О, краю мій, …» |
| інверсія | Хуртовині сніжній |
| образи-символи | вогонь, вода, вітер — символізують буремність, неспокій, очищення, оновлення |

* **Як ви вважаєте, чи могла доля О. Теліги скластись інакше?**